

تقيد الأنباء الواردة الى عمان من الاراضي

العربية المعتلة أن أربع زجاجات حارقة القيت على بناية الحاكم العسكري الصهيوني في مدينة

خَانَ يُونِس بِقطاع غَرْةِ اللَّيلةِ قيلِ المُضْيةِ مما ادى الى اصابة ثلاثة جنود صهاينة بجروح وحروق خطيرة واحتراق سيارتين عسكريتين باضرار.

ومن ناحية اخرى قلم شبان الانتفاضة

الفلسطينية باطلاق النار على شخص من اريحا

بالضفة الغربية المحتلة ويدعى بسام ابراهيم

وذكر راديو الكيان الاسرائيلي في نبأ التقط في

عمان امس ان القتيل اصبيب برصاحبتين ونقل الى

مستشفى المقاصد في القدس حيث فارق الحياة .

واشار الراديو الى ان القوات الاسرائيلية

من جهة اخرى جدد اسحق شامير رئيس وزراء

العدو الصهيوني تمسكه بسياسته في زيادة

الاستيطان أي الاراضي العربية الممثلة زعما ان

المنطقة الغربية وقطاع غزة تعتبر ارض اسرائيل .

الصهيونية أن حكومته ستوافق على نتائج

الانتخابات في المناطق المعتلة اذا تم الاتفاق على

الحكم الذاتي وفقا لروح انقاقات كامب سيفيد .

حول أوضام للعمال العرب في الاراضى العربية

المحتلة يوم الاحد القادم زيارة للاردن في بداية

وقال مصدر مستول في وزراة العمل الاردنية ان

الرزارة اعدت تقريرا ستقدمه لبعثة منظمة العمل

الدولية حول اوضاع العمال العرب والانتهاكات

الاسرائيلية الصارخة لقوانين العبل والعبال

الدولية والشروط الواجب توفرها في ظروف العمل.

تقريرا لرفعه لمؤتمر العمل الدولي الذي سيعقد في

جنيف في بونيو القادم

وأضاف المعدر أن البعثة ستعد في غتام جواتها

جولة تشمل كثلك سوريا ومصر وتونس .

على صعيد لخر تبدأ بعثة دولية لتقمى الحقائق

وزعم أي حديث مترجم عن صحيفة عارتس

فرضت نظام منع التجول على مدينة اريحا عقب هذا

فأردوه قتيلا وذلك للاشتباه في نشاطه .



تكريم شهيدين

منحت الجامعة الاسلامية في الخليل بالضغة الغربية المحتلة شهادة البكالوريوس للشهيدين كمال الصريع وفضل النجار من بلده يطا وتقيد الانباء الواردة الى عمان ان رئيس وأعضاء مجلس امناء الجامعة قاما بزيارة منزلى الشهيدين حيث قدما لذويهما الدرجة العلمية تكريما لهما على تضحيتهما في سبيل وطنهما

ومقاومتهما للاحتلال الصهيوني . وكان الشهيدان في السنة النهائية عندما

استشهدا برصاص قوات الاحتالال خلال المسلامات العنيقة بين المواطنين والقوات

المجلس الاستشاري الوطني

للامارات يجتمع الاحد القادم

يعقد المجلس الاستشاري الوطني بدولة

الامارات العربية المتحدة يوم الاحد القادم جلسة

عمله العادية الثانية برئاسة رئيس المجلس الشيخ

ومن المقرر أن تعقد اللجنة التحضيرية للمجلس

وقالت وكالة انباء الاسارات ان اللجنة

التحضيرية التي تعقد يرئاسة الشيخ الظاهري

ستنظر في الموضوعات المدرجة في جدول اعمال

اعتداء على مروحية يريطانية

تعرضت طائرة هيلوكبتر تابعة للشرطة

البريطانية ليلة امس الاول لاعتداء من قبل

وقال متحدث باسم الشرطة البريطانية ان

الطائرة التي كانت جاثمة في مطار ليغربول شمال

بريطانيا قد هوجمت من قبل ثلاثة رجال كانت تقلهم

سيارة فتعرضوا لجسم الطائرة بالات حديدية قبل

ان يرموا بداخلها عبوتين مليئتين بمواد حارقة قيل

وقد بدأت الشرطة تحقيقاتها على الفور لمعرفة

الجنأة ووصفت الاضرار التي لحقت بالطائرة

اصلاح سفن الاسطول

الإمريكي السائس باسرائيل

نقلت صحف العدو الاصرائيلية تصريحا للمدير

العام لاحواض بناء السفن في حيفا المحتلة الميجر

جنرال احتياط زئيف المرخ فيه قوله أن اتفاقية

التجارة الحرة الموقعة بين اسرائيل والولايات

المتحدة تفتح ابواب الاحواض امام سفن الاسطول

الامريكي السادس التي تحتاج الى الترميم

واضاف ان ما بين اربع وخمس سفن امريكية

تدخل الاحواض كل ثلاثة أشهر لاجراء التصليحات

ويذكر ان قيادة الاسطول السادس كانت قد

اتخذت في وقت سابق مكتبا دائما لها في الكيان

رئيس البرلمان

الاوروبي يزور اسرائيل

وصل رئيس البرلمان الاوروبي الى تل ابيب الليلة قبل الماضية في زيارة الكيان الاسرائيلي تستغرق

وقال في تصريح صحفي عقب وصوله بان

الزيارة تهدف الى تقحص امكانية حوار سلمي في

رفض اقتراح

كوريا الشمالية

رفض كيم يونج سام زعيم المعارضة في كوريا

الجنوبية اقتراح زعيم كرريا الشمالية كيم أيل

سونج بعقد مؤتمر سياسي بين الشطرين الكوريين

وذكرت وكالة انباء بونهاب ان كيم يونج ذكر انه

يعارض معالجة المسألة الكورية خلال مثل هذه

الاجتماعات كالمؤتمر السياسي الذي اقترهه الرئيس

كيم ايل سرنج خلال رسالته بمناسبة العام

كما حذر زعيم المعارضة في مؤتمر مسحقي مما

اسماه بالتكتبكات السياسية لكرريا الشمالية ن

استخدام مسألة توحيد الشطرين في تعزيق وحدة

الضرورية عليها .

الشرق الاوسط.

لبحث سبل توجيدهما .

الاسرائيلي .

الفرنسية الصنع بانها طفيفة

سلطان الظاهري.

اجتماعا لها غدا السبت

جلسة المجلس الاستشاري.

€ الجمعة ٢٨ جملتى الأولى ١٤٠٩هـ. ٦ يتغير (كانون الثاني) ١٩٨٩م، العدد ١٨٤٥ ، السنة الخامسة والعشرون ،

AL - YAUM Dammam - FRI. 6 JAN. 1989 NO. 5684

استياء دولي من الاعتداء الامريكي ضد طرابلس

واضاف المصدر يقول .. أنّ الملكة العربية السعودية ال تعرب عن اسفها لهذا الحادث تؤكد تضامنها مع الشعب الليبي وتدعو الى

وقد اعلن ﴿ مَقْرَ الْأَمْمُ الْمُحَدَّةُ أَنْ مَجِلْسُ الامن الدولي أجرى امس مشاورات حول الشكوى التي تقدمت بها الجماهيرية الليبية تجاه اسقاط القوات الجوية الامريكية طائرتين

ويتوقع ان يبدأ المجلس مناقشاته العامة حول الشكوى الليبية فور انتهاء المشاورات. على صعيد اخر دعا المكتب الشعبي الليبي للاتصال الخارجي في بيان وزع في الامم المتحدة دعا المجتمع الدولي والمنظمات الدولية والاقليمية التي تحمل مسؤولياتها في حماية

الامريكية طائرتين ليبيتين في المياه الدولية ردود

اعريت الملكة العربية السعوبية عن قلقها طاثرات امريكية العميق لقيلم القوات الجوية الامريكية يوم امس الاول باسقاط طلارتين ليبيتين في المياه الدولية وفقاً لما أذاعته اذاعة طرابلس.

وقبال مصدر مسؤول لوكالية الانبياء المعودية .. ان الملكة لا ترى مبررا لهذا الحادث الذي بعرض أمن وسلامة الجماهيرية اللبيية للخطر كما انه يعد تصعيدا من شانه زيادة التوتر في منطقة حوض البحر الابيض

غسط النفس ومعالجة الامور بالحكمة حفاظا على الامن والسلام الدوليين .

ليبيتين يوم امص الاول.

ففى روما اعربت ايطاليا عن قلقها العميق حول اسقاط الطائرتين الليبيتين بواسطة وقال بيان اصدرته وزارة الخارجية الإيطالية

ان ابطاليا تدعو للتعقل وضبط النفس مشيرا الى ان الحادث يدعو للقلق. وفي باريس اعربت فرنسا عن املها في عدم زيادة حدة التوتر في حوض البحر الابيض للتوسط داعية الى ضبط النفس.

وقال وزير خارجية فرنسا دولان دوما في مؤتمر صحفى ان فرنسا تتابع باهتمام بالغّ النتائج التي يمكن أن تسفر عن الحادث وفي مدريد اعريت اسبانيا عن اللقها ازاء المواجهة بين الطائرات الامريكية والليبية.

ان الحادث يدعو للكلق ومن شأنه زيادة حدة التوتر في البحر الابيض المتوسط. وفي لندن اعرب حزب العمال البريطاني عن قلقه بشأن الحادث ووصفه بائه مزعج للغاية وفي تونس وصف الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي الحادث بانه يغير مناخ

وفي القاهرة وصف ياسر عرفات رئيس المجلس التنفيذي لنظمة التحرير الفليطبنية الاشتباك بانه موضوع خطير للغلية مشيرا الى انه سيؤثر سلبيا على الخطوات الحالية تجاه

الامن والسلام العلليين وقد حدث ثياً اسقاط القوات الجوية افعال على كافة المستويات العربية والدولية .



جدة - السيد تعيم - واس : وصف معالي الاستأذ هشام ناظر وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التضطيط بالنيابة قرار للملكة توقيع عقد مع شركة تكساكو الامريكية بانه ليس قرارا سياسيا وائما كان قرارا استراتيجيا

وشرح معاليه في حوار مفتوح تم الليلة قبل الماضية مع رجال الاعمال السعوديين في جدة ابعاد هذا الغرار والنتائج المتوخاة منه بما يخدم مصالح

الملكة العربية السعودية وقال .. أن المملكة تقوم في الوقت الحاضر بالتفاوض مع عدة جهات في اوربا وفي الشرق الاقمى في اليابان وفي مناطق أخرى من العالم لابرام عقود مماثلة لعقد الملكة مع شركة تكسلكو

وتتاول معالي الوزير ناظر يعد ذلك مراحل اعطاء امتياز النفط في الملكة لبعض الشركات منذ عام ١٩٣٢م مشيرا الى نجاح دول الاوبك في التعاون مع بعضها البعض وانتهاج سياسة من شأنها المعافظة على انتاج النقط واسعاره في الاسواق العالمية . وقال .. ان التفط ليست له قيمة الا اذا تحول الى مادة قابلة للاستهلاك ومعنى ذلك أنه لابد أن ينقل

وان يكرر ليصل في النهاية الى المستهلك . واكد أن الملكة بقيادة خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز حريصة على دخول الاسواق العائية وخصوصا في هذا الوقت الذي تعد فيه السوق النفطية سبوقا مشتركة .

واكد معالى الاستاذ هشام ناظر أن أي عمل تقوم به الدولة يعود في النهاية بالنفع والفائدة على الواطن وقال .. أن الملكة العربية السعودية

المدى البعيد وليس بالمسرورة في الوقت الحاضر. واجابة على سؤال حول امكانية انشاء منطقة حرة في ميناء جدة الاسلامي أوضع معالي الاستاذ هشام ناظر أن هناك مخاطرة على التجارة الداخلية أذ يخشى أن يتحول الوافدون الى الملكة للشراء من المنطقة الجرة.

وقال .. انه رغم عدم وجود الفارق الجمركي الكبير الا ان الشراء من المنطقة المرة يؤدي الى كسأد التجارة والتجار داخل الملكة . وأضاف أن قرار تثبيت صرف الريال السعودي اتخذته الحكومة لصالح المواطن السعودي قيل ان يكون لصالح خزينة الدولة موضحا أن القرارات التى تتخذها حكومة خادم الحرمين الشريفين

تستهدف زيادة التصدير وتصبين لليزان وأوضّح أن الحكومة السعودية تنهج نهج الاقتصاد الحر وقال .. أن تجربة الملكة العربية السعوبية في هذا المجال تجرية رائدة .

وتوه معالى الاستاذ هشلم ناظر بدور القطاع الخاص مؤكدا أن الدولة تدعم هذا القطاع بكل الطاقات والامكانات ليحقق اهدافه كما جاءت في خطط الملكة التنوية .

وتتاول القروض التي تقدمها الدولة لتطوير الصناعة والزراعة وانشآء الاسكان مشيرا الى ان لتطوير مختلف المجالات التنموية في الملكة :

هذه القروض بلغت اكثر من ٢٨٠ بليون ريال ، وأعرب عن ثقته الاكيدة في قدرة رجال الاعمال السعوديين على الاستفادة من كل الامكانات المتاحة

قمة مفاريية بمراكش خلال اسبوعين

الاعلان عن قيام الغرب العربي الكبير قريبا بعضور جميع الزعماء

الرياط - الوكالات : ذكرت مصادر دبلوماسية في الرباط أن الاعلان عن قيام المغرب الكبخ سيثم اثناء انعقاد قعة يحضرها زعماء دولها تعقد في مراكش بالغرب خلال الاسبوعين القادمين

وقالت هذه المسادر أن الاتصالات التي تمت بين زعماء دول المغرب قد توجت بالاتفاق على عقد هذه

ويذكر ان الرئيس المالي موسى تراورى رئيس منظمة الوطرة الافريقية سيقرم بزيارة للمغرب يوم

الاحد القادم تترامن مع زيارة اخرى سيقوم بها صبيغل ممثل الامين العام للامم المتحدة يوم ١٠ يناير الجاري وذلك في اطار تحرك دولي لايجاد

تسوية سلمية لنزاع الصحراء الغربية . وقالت المصادر الدبلوماسية ان هذه التحركات تكتسب اهمية كبيرة في هذا الوقت خاصة وانها تأتى بعد زيارة وقد من جبهة البوليساريو لها ولقائه مع العامل المغربي الملك الحسن الثاني كما انها تأتى تبيل القمة المغاربية للزمع عقدها قريبا جدا . وأوضع المصدر أن معثل الامين العلم للامم المتحدة سيزور ايضا الجزائر وعددا اخر من

عواصم المقرب العربي -

وقال بيان اصدرته وزارة الخارجية الاسبانية

الجهود المبدولة لتحقيق السلام في الشرق وقال القليبي في بيان إصدره الليلة قبل الماضية ان الحادث يشكل خرقا لميثاق الامم المتحدة وللالتزامات المترتبة على الدول الدائمة

العضوية في مجلس الامن الدولي .

ناظر في حوار مفتوح مع رجال الأعمال

لتعاقد مع تكساكو الأمريكية فرار استراتيجي اقنصادي وليس سياسيًا

سنت معرف الريال لصالح المواطن ويهدف التعادة التصدير وتحسين الميزان التجاري

تساعد اي قطاع انتاجي بهدف الاستفادة منه على عرفات يصل أبوظبى لرفع

علم الدولة الطبطينية على مبنى منارتها وصل الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى ابوظبي قبل ظهر أمس قادما من القاهرة في زياره

الفلسطينية بابوظبي ، ويجرى عرفات خَلال الزيارة مباحثات مع سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة حول ثطورات القضية الفلسطينية عربيا ودوليا والجهود الميذولة لحل القضية في ضوء القرارات التي اصدرها المجلس الوطني القلسطيني في الجزائر وتطورات الانتفاضة المستمرة في الأراضي العربية

لدولة ألامارات العربية المتحده تستغرق عدة ايلم

لرقع علم دولة فلسطين اليوم على مبنى السفاره

من جهة اخرى نوه القائم بأعمال سفارة فلسطين لدى دولة الامارات خالد ملك بمواقف الشيخ زايد بن سلطان ال ثهيان الداعمة والمسائده القضية الفلسطينية .

وقال في حديث صحفي نشر في أبوظبي امس ان قرار دولة الامارات اعتبار مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الامارات سفارة لدولة فلسطين بأنه جاء هدية لاطفال الحجاره.

واكد المسئول القلسطيني أن انتقاضه الشعب الفلسطيني المباركة ضد صلعات الاحتلال ستستعر حتى تحقق الأهداف الوطنية

تقرأ بالداخل

ـ الدكتور ناص السلوم في حـوار اـ ، اليوم ، ص } _ماذا أنعت النول الإسلامية لرفع الظلم عن الاقليات المسلمة في العالم؟

_التتاح تلجح .. وغلبة دالكم، على . الكيف . في معرض الرياض التشكيلي ـ التربية أولا ص ١٠

عبان فأثبر السلطة وسلطة التاثير الجِرْء الثاني والإخبر ص ١٢ _ الصبن تنافس مرة اخرى على القضاء

وفي صنعاء استنكرت الجمهورية العربية

اليمنية الحادث الذي قام به سلاح الجو

واكد مصدر مسؤول في صنعاء الليلة قبل

الماضية أن الجادث بعد انتهاكا لمثلق الامم

المتحدة ويعرقل المساعي الدولية لاحلال السلام

وفي الجزائر العاصمة اكنت الجمهورية

الجزائرية وقوفها الى جانب ليبيا ومساندتها

وقال ناطق باسم وزارة الخارجية الجزائرية

ان الحادث سيصعد الموقف ويجسد الاختيار

وفي الامم المتحدة وصف كلوفيس مقصود

الاعتداء بانه مؤسف ومحاولة لافساد بعض

التطورات الإيجابية في ضوء القرار بفتح حوار

بين الولايات المتحدة ومنظمة التحريس

وفي اثينًا اعريت اليونان عن قلقها حول

وقال المتحدث ياسم الحكومة اليونانية ان

مثل هذه الحوادث لا تخفف التوتر القائم بين

ليبيا والولايات المتحدة بل توجد اوضاعا

وفي بغداد شجب العراق الحادث .. وقال ناطق بلسان وزارة الخارجية العراقية انه

استندا الى فهم العراق لمسؤوليات الدول ازاء

الامن العللي وازاء اي عدوان يتعرض له بلد

عربي فان العراق يشجب هذا التصرف

وفي تونس اكت الجمهورية التونسية

وقال ناطق بلسان وزارة الخارجية التونسية

ودعا ألناطق الى الالتزام يعدم استعمال

القوة واجتناب كل ما من شانه ان يزيد الوضع

ان ذلك الحادث يعد تصعيداً خطيرا يخل بالامن

اسقاط الطائرتين الليبيتين .

ملائمة لمزيد من التصعيد .

تضامنها مع الشعب الليبي .

رفع العلم

طابا قريباً

11 في طلبا 🗷

القليلة القادمة في احتفال رسمى يقام لهذا

ونسيت وكالة انباء الشرق الاوسط الممرية الى

العميد التهامي تأكيده بانه بالانتهاء من وضع

وتثبيت العلامة رقم 11 يكون قد تم الانتهاء من

وضع وتثبيت للعلامات الاربع عشرة اأنتي كانت

واشار الى انه تم احلال القرات المصرية في

جميع اماكن العلامات التي تم تعديلها باستثناء

العلامة ١١ فسييقي الوضع فيها على ماهو عليه

لحين الانتهاء من بحث الامور التعلقة بالنشآت

السياحية التي اقامنها اسرائيل في منطقة طابا

ويلاحظ المراقبون في القاهرة أن الخلافات لا

تزال قائمة بشأن المناطق المحيطة بشريط طابا

ويشأن المنشآت المتي اقامها الاسرائيليون على هذه

وكأن تاكيد ميئة تحكيم دولية الوثائق التي

قدمتها مصر بشأن مكان العلامة قد اعلا هذه

مجال الخلاف مع اسرائيل .

ونظام الدخول الى المنطقة .

الإراضي المصرية .

والسلام في المنطقة .

للشعب الليبي ضد اي اعتداء خارجي .

السلام في الشرق الاوسط.

في الشرق الاوسط.

الامريكي باسقاط طائرتين ليبيتين

■ حاملة الطائرات الامريكية التي انطلقت منها المقاتلات الامريكية ■

وفي دمشق استنكرت سوريا هذا الحادث .. وقال وزير الخارجية السوري فاروق الشرع ان سوريا تقف بحزم الى جانب ليبيا وفي الامم المتحدة اكد مكتب التنسيق التلبع لمجموعة دول عدم الانحياز في بيان صدر في ختام اجتماع مطول عقدته المجموعة اكد ان التهديدات الامريكية ضد ليبيا ليس لها اي

وجدد البيان دعم المجموعة وتضامنها مع لببيا في دفاعها عن سيادتها واست لالها وسلامة

كما أعريت الكويت عزاً ﴿ لَهُ ﴾ ﴿ كَالَمْ مِن تطور المواجهة العسكرية بين الطائرات الليبية والامريكية قوق البحر الابيض المتوسط. وقال بيأن اصدرته وزارة الخارجية امس نه وكلة الانباء الكويتية ان هذا الحادث جاء في وقت تسعى فيه جميع القوى في العالم الى انفراج في العلاقات الدولية والتوجه نحو

فترة يعم فيها السلام دول العالم واعلنت الكويت ادانتها للحادث وتأسدها للجماهيرية الليبية في الدفاع عن تفسها كما دعت جميع الاطراف والقوى الدولية المحية للسلام الى التحلى بروح المسؤولية وتدارك الموقف حفاظا على الامن والسلم العلليين .

وزير الخارجية البريطاني يصل الامارات

وصل الى ابو ظبي الليلة قبل الماضية وزير خارجية بريطانيا جيفري هاو قادما من الظهران في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يومين ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة . وسيجري الوزير البريطاني خلال زيارته مباحثات مع عدد من المستولين في دولة الامارات نتعلق بالوضع في المنطقة وتطورات القضية الفلسطينية اضافة الى عدد من القضايا ذات

ابو ظبي/و أ س

الاهتمام المشترك.



الاراضى الى مصر من الناحية القانونية . اعلن المتحدث انه سيتم رفع العلم المصري على علامة الحدود رقم ١١ بمنطقة طابا خلال الايام

ومع ذلك يرى الجانب الاسرائيل ان قرار هيئة التحكيم لم يذكر شيئا عن خط الحدود بين العلامة ٩١ والبحر وهي منطقة طولها ١٥٠ مترا .

بين التل والبحريصم الاسرائيليون في المقابل على ان يكون هذا الخط مقرسا مما يضع المنشآت التي بناها الاسرائيليون على هذا الشاطيء وهو فندق عللي وقرية سياحية تحت سيادة اسرائيل. وتزكد تمريحات القنصل المسري في الكيان الاسرائيلي اهمد المسيرى ألتي أوردتها الممحف

المسرية صباح امس الخميس أستمرار وجود هذا ويقول المسرى ان خط الجدود بين العلامة ٩١ والبحر يجب ان يكون مستقيما وليس من حق الاسرائيليين المطالبة بشيء اخر. واضاف أن المفاوضات المتعلقة بالمنشآت السياحية الاسرائيلية ستتتهى قربيا واكد مجددا انه لا مجال بالنسبة

المنشآت بعد عودتها الى السيادة المسرية ..

وادًا كانت مصر ترى ضرورة رسم خط مستقيم

المع الأدارة مشتركة اسرائيلية مصرية لهذه

كويا تيدأ انسحابها من انجولا الاسبوع القادم

اعلنت كويا امس انها ستبدأ سحب قواتها من انجولا الاسبوع القادم. ونقلت وكالة الانباء الكوبية الرسمية عن الرئيس الكوبي فيدل كاسترر قوله ان المرحلة الاولى لانسحاب القوات الكربية من انجولا ستبدا في العاشر من شهر يناير كانون ثان الجاري . ويأتى هذا الانسحاب تطبيغا للأتفاقية التي تم

ابرامها بين كل من انجولا وجنوب افريقيا وكوبأ بالامم المتحدة في نيويورك في شهر ديسمبر الماشي والتى تهدف الى انهاه الرجود العسكري الخارجي داخل انجولا واستقلال ناميبيا التي تعتلها جنوب

والمتعادي والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية

تلقت جمعية البر الخيرية في المنطقة الشرقية خلال اليومين الماضيين اكثر من ٩٥٢ الف ريال تبرعات واشتراكات وركوات من اهل الخير . صرح بذلك مستورين على امين علم وعضو مجلس ادارة الجمعة وفقا لمأ

القصيبى واخوانه ... اشتراك سنوي ، ٣٠٠٠٠ الشيخان عبدالعزيز ومحمد العيدالله الجميح _ اشتراك سنوي ، ١٠٠٠٠٠ الشيخ عبداللبه رشيد الرشيد _ اشتراك منوي . ١٠٠٠٠٠ فاعل خبر بواسطة شركة الراجحى للمبراقة .. فرع ميدان فلسطين تبرع ٥٠٠٠٠ شركة باسمع التجارية -اشتراك سنوى ، ۲۰۰۰۰ شركة الإسمنت السعونية _ اشتراك سنوي ، ٣٠٠٠٠ البنك السعودي الهولئدي ــ اشتراك سنوي ، ١٧٠٠٠ فاعل هير عن تبرع عيثى عدد ٣٤٠ بطائنة . ٣٥٠٠ الشيخ عبدالرحمن عبدالعزيز ابا حسين ـ تبرع . ٢٥٠٠ فاعل خبر ـ رُكاة ، ١٩٥٠٠ مجموعة من فاعل خير .



اعمال الخبر .. قال تعالى ، وما تقدموا

لانفسكم من خير تجدوه عند الله هو

خيرا واعظم اجراء.

هر ۱۱ مليون واردات

جدة ـ واس : بلغ هجم الواردات الى ميناء جدة الاسلامي خلال العلم الماضي ١٤٠٨هـ. احد عشر مليونا وثمانماتة الف طن كما بلغ حجم الصادرات مليونين وتسعة وتسعين الف مان منها مليون ومئتا الف طن قمح من انتاج الملكة.

واوضح مدير علم ميشاء جدة الاسلامي بالنيابة المهندس مصطفى حريري أن اقصى معنل للبضائع التي تمت مناولتها بالليناء خلال العام الماض بلغت اربعة عشر مليون وماثتي الف طن وكان عدد السفن التي وصلت الى

تلقت اللحنة التنفينية للاغاتة مزيدا

من التبرعات من المواطنين والمقيمين

والمؤسسات والشركات والهيشات

والإدارات الحكومية لصالح المتضررين

من الفيضانات والسيول في السودان

وبين رئيس اللجنة التنفينية للاغاثة

الدكتور حمد الصقير ان اللَّجِنَّة تلقت

خطاف وكبل امارة المنطقة الشرقية

الذى يعرض بيانات بأسماء المتبرعين

واعرب النكتور الصقير عن شكره

للمتبرعين داعيا لهم جزيل المتوبة

وحثهم على موالاة التبرع لاخوانهم

المتضروين من السبول والفيضائات في

عبدالله فؤاد ٥٠٠٠٠ ، شركة ارامكو

١٠٠٠٠٠ ، عبدالله عبدالعزيز الصبير في

٠٢٠٠٠، عبدالله عبدالعزيز الصيرفي

١١٠٠٠ ، لولا بن سعود الحربي

٢٠٤,٩٦ ، جامع محمد البعيجان ،

السودان وفيما يلى اسماء المتبرعين

ومقدار تبرعاتهم . .

الرياض ـ واس :

بالعهد المشاعي بجدة . الميتاء خلال العام الماضي خمسة الاف وسبعة وثلاثين سفيتة مختلفة الانواع عزف السلامان الوطنيان السعودى والحمولات. واشار مدير عام ميناه جدة الاسلامي بالنيابة الى أن الميناء يشتمل على . ٥٨ . رصيفا بطول ۲ر۱۰ کم يصل اعماق معظمها الى ١٤٠ م، مع امكانية

> الاهجام والحمولات في وقت واحد. واشناف الحريري أنه يوجد بالبناء . ٩٤٢ ، من المعدات تشتمل على الاوناش بمختلف لنواعها ومعدات مناولة الفواكه والحبوب السائبة.

ترصيف ٨٠٠ سفيتة من مختلف

للطيري . ۲۰۰۰ ، اهمد عمالح اليحيي .

١٠٠ ، نعمان على الشيخ ٥٠٠ ، الشركة

السعوبية للحبيد والصلب ٥٠٠٠٠،

الشركة الوطنية للغازات الصناعية

٠٠٠٠ ، فهد عبدائله الحواس ٠٠٠٠ ،

شركة عبداللطيف الغوزان ١٠٠٠٠،

راشد عبدالرحمن الراشد • ٢٥٠٠ .

مستشفى الصادق- ٢٠٠٠ ﴿ مُؤَّاسَةً

تحفيظ القرآن برحيمة ٢٥، ١٣٦٠ . فهد

على حمد الشهاب ٢٠٠ ، منسوبو مكتب

العمل بابقيق ٢٦٥٢، جابر فالح

الهلجري ١٠٠٠ ، سيد احمد رؤوف

٠٠٠ ، عثمان عمر العمودي ٤٠٠ ،

ابراهيم محمد مثالم الشهري ١٠٠،

تاصر محمد يوسف ١٠٠٠ ، منسوبو

مصلحة العمل بالخبر ٣٦١٦ ، منسوبو

مصلحة المياه والصرف ١٤٥٥١،٤٠ ،

على عثمان الايرياني ٢٠٠ ، مجموعة

شركات العليان ١٥٠٠٠٠ ، مستشفي

الجبيل الحكومي ١٦١٤١، عبدالله

سعد الزهراني ١٠٠٠ ، منسوبو امارة

المنطقة الشرقية ٢٠٩٧٤٥,١٥

١٥٢,٩٦ ، عبدالله العبدالعزين منسوبو مكتب العصل بالخفجي

ملحق عقد تعديل شركة سلمان وحسين ومحمد

ابناء على العليوى للتجارة والمقاولات وسمتها

التجارية شركة العليوي للتجارة والمقاولات

(شركة تضامن) ست رقم ٣١٢٠ الاحساء

انه في يوم ١/٥/١هـ اجتمع الشركاء في مقر الشركة واتفقوا

أولا: يعدل البند الاول الاسم التجاري للشركة ليصبح: شركة

العليوى للتجارة والمقاولات لاصحابها سلمان على العليوى

ثانيا : يعدل البند الثاني الغرض التجاري للشركة ليصبح : مقاولات

المبانى (الأنشاء _ الاصلاح _ الهدم _ الترميم) تجارة الجملة

ثالثاً : يعدل البند الرابع رأس مال الشركة ليصبح ٩٠٠٠٠ ريال

(تسعون الف ريال) سعودي موزعة على الشركاء بالتساوي كالاتي :

١ ـ السيد / سلمان على العليوي وحصته ٢٠٠٠٠ ريال (ثلاثون الف

٢ - السيد / حسين على العليوي وحصته ٣٠٠٠٠ ريال (ثلاثون الف

٣ ـ السيد / محمد على العليوي وحصته ٣٠٠٠٠ ريال (ثلاثون الف

رابعاً : يعدل البند السادس ادارة الشركة ليصبح : اتفق الشركاء

على أن يقوموا جميعهم بادارتها ولهم في ذلك جميع السلطات

خامسا : تبقى بقية بنود العقد دون تعديل وقد حرر هذا الملحق من

ست نسخ بيد كل شريك نسخة للعمل بموجبها والنسخ الباقية

على تعديل بعض بنود عقد الشركة كما يلي :

والتجزئة في مواد البناء الصحية والكهريائية

والصلاحيات اللازمة لإدارتها

لتقديمها للجهات المقتصة .

الشهداء ومجاهدي فلسطين .. بمناسبة الذكرى الرابع والعشرين لانطلاقة الثورة الفاصطبنية . في قاعة الاحتفالات اشارككم بالفخر والاعتزاز احتفاكم بدأ الحال بأي من الذكر الحكيم ثم

■ الامين العلم لمتقلمة المؤتمر الاسلامي شارك في الحقل ■

وتلا احد الاشبال اول بيان صدر من حركة التحرير الوطنى الظسطيني وفتح ، ثم قدم الاشيال الظميطينيون عرضا غناثيا وهم يحملون صورة شهيد الثورة القلصطينية ، ابو جهاد ، خليل الوزير الذي استشهد العلم الماضي والقى معالي الدكتور هامد الجاهيد الامين العلم الجديد لمنظمة المؤتمر الإسلامي .. كلمة قال فيها .. انه يطيب

الحودان

ندادة عن صلحب السمو الملكي الامع

ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة

المكرمة .. رعى الشيخ عبدالبرحمن

السنيرى قائمقام جدة الحفل الذى

اقامته اللجنة الشعبية لساعدة اس

الخلجي ٢٠٠١٥٢ ، سجناء في ع القطيف ٩٣٢ ، سكان هجرة العلايه ٢٥٦٠ ، عليد اليامي ١٠٠ ، عايض حتيتان العتيبي . ٢٠٠ ، جواد هيكل ٢٦٥ ، منسوبو هيئة الامر بالمعروف ٦٢٧٨ ، موظفو شركة اتحاد الخليج للتامين ٧١٨٥ ، منسوبو مصلحة المياه والصرف الصحى ٢٠٤٠ ، محمد راشد السيوبي ١٠٠ ، مصطفى محمد زايد ۱۰۰ زينب محمد البدري ، ۱۰۰ سعد عيد عقيل القحطاتي ١٥٠ ، عدارس القبصلية للبنات ١١٨٦٣ . منسوبو المناحث العامة بالشرابة ٢٤٤٢١٥ ، المؤسسة العامة للسكك الحبيبية ٢٢٣٦٨٠ ، منسوبو المبلحث ٢٦٦٢٥ ، مدرسة الطرف الابتدائية ١٠٢٠ ، مدرسة الجشة الابتدائية ٠١٠٠ ، علال احمد الجفرى ١٠٠ ، ادارة التعليم بالشرقية ٢٢٩٢٢٧,٢٠ ، مجمد عبدالله عبدالله ١٠٠ ، غسان فريد لحمد حسن ٢٨٧ ، مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية بالبرز ٧٤٠ . منسوبو الكلية التقنية المتوسطة الدماء ١٨٤٤. اعلوة المنطقة الشرقية ٣٦٤٢,٢٢ ، منسويو هيئة سكك حديد

۱٤٧١٤,۵۰ تأصر محمد يـومف ١٠٠٠ ، فهد العمودي ٤٠٠ ، محمد سلام الشمري ١٠٠، مصلحة المياه والمترف المنحى ١٥٥٠ ، موطفو خدمات الشحن ١٤٥٥١,٤٠ شركة

بالنكرى الرابعة والعشرين لانطلاقة واشار النكتور الجابيد الى اعلان

الرياض عاصمة الملكة وصلحبة ١١٧٤٩٢,٩٤ ، شركة الزيت العربية

واكد في كلمته أن الإمانة العامة لنظمة المؤتمر الإسلامي قد وضعت القضية الفلسطينية في قمة اولوياتها وواكبت الثورة وتطورات قضيتها وعملت على دعمها في جميع المجالات .. وتؤكد ومسائنتها والتزامها يتقديم الدعم اللامحدود لتعزيز كفاح الشعب وتتأشد الرأي العام العللي والدول

المحية للسلام أن تواصل دعمها للقضية من لجل تنفيذ القرارات الدولية وخاصة الدعوة لعقد المؤتمر الدولي للسلام النتشه يشكر الملكة

الملكة السخى حافز

وقال انه مرت اربعة وعشرون عاما

منذ انطلاق هذه الثورة المباركة لتكون

رمزًا للكفاح في تاريخ الشعب ألم الولي ..

من لجل استعادة حقوقه الثابتة واقامة

نولته الظمطيئية المستقلة وعاصمتها

واعلم علم اليةين انه خلف كل منكم

أن هؤلاء الذين القوا حولهم القلوب

والعقول يولجهون للوت بصنورهم

الفائية . وهيا الأمين العام المنظمة

المؤتمر ألاصلامي الثورة القلسطينية

بقوله تحية للثورة الام والرجال

والنساء والاطفال وشبهداء الثورة

والانتفاضة تحية للمراة التي اجهضتها

حروب الباطل .. تحية لهؤلاء المعدون

النين ينودون عن أرضهم ـ

ابن او آخ تناثرت دماؤهم وطبعت على

اغصان الزيتون !!

واعبرب عن اعتزازه بقرحية

السعودين برقع العلم القاسطيني على

سفارة فلسطين بالرياض .. وكذلك شكره

وامتنانه للدعم المتواصل من حكومة

خادم الحرمين الشريفين .. لتضال

الشعب الفلسطيئي ضد الاحتلال

واكد أن سفارة فلسطين تلقت مؤخرا

وكذلك استمرار الدعم السخى لعشر

سنوات اخری بمعدل سنة ملایی و ۲۰

وقال نسأل الله أن يكون هذا الدعم

السعودي حافزا لوحنتنا ووصولا الى

تحرير القدس ورفع العلم السعودى

على صفارة الملكة في عاصمة الدولة

وأكد أن صلحب المنمو الملكي الامع

ملجد بن عبدالعزيز قد تيرع مقطعة

أرض لبناء قنصلية فلسطينية بجدة .

واشار النتشه الى ان الانتفاضة

واختتم كلمته بتوجيه الشكر الي

خادم الحرمين الشريفين وسمو وي

عهده الأمين وسمو الناثب الثاني

لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع

والطيران والمقتش العلم .. وكافة ابناء

الوقائية بوزارة الصحة نداءات صحبة

ساعات في اليوم ومن الافضل لن يكون

على فترتين كي تعطى العقل قسطا من

وحذرت الادارة من اللجوء الى

الحبوب المنبهة أو المهدلة أو الاكثار من

شرب الشاي او القهوة لتاثيرها على

الصحة وبالتالي تاثيرها على تحصيل

وقلت الإدارة أن الغذاء الجيد هو

خبر معين للطالب والطالبة على

الاستنكار واداء الامتصانات بيسر

والغذاء الجيد يكمن في نوعيته وليس في

كميته واوضحت ان تتلول الطعام بكثرة

له اثار سيئة على التحصيل حيث يسبب

الراحة .

الدروس .

مؤسسة هيازع احمد هيازع البارقي

تعلن بأن أحد مكفوليها قد تغيب من يوم الاربعاء

١٤٠٩/٥/١٨ ويدعى يوقن كورشن محمد هندى الجنسية

وترغب المؤسسة تبليغ اقرب مركز للشرطة وتحذر من يتعامل معه

الإول من العلم الدراسي الحالي .

لست فلسطينية فقط بل هي ثورة

الفاسطينية المبتقلة القبس

عربية ويجب ان تستمر .

الشعب السعودي ـ

خطابا رسميا من الملكة يعلن تعديد

دعمها للانتفاضة .

الف دولار شهريا .

وتوالت بعد ذلك القصائد الحماسية .. فألقى الشاعر القلسطيتي مصطفى رشيد قصيدة .. كما شارك شاعر سوداني بقصيدة كان عنوانها اطفال الحجارة، والقي الشاعر الظسطينى احمد حرب قصيدة بعنوان وملحمة المسود ء . وحيا الاديب الكبير محمد حسين

والقى رفيق النتشه سفع فلسطين بالملكة كلمة اكد فيها أن الثورة القلسطينية تجاوزت مرحلة الكلمات .. مقاولات الخليج والشحن ٢٠٠٠٠. أني العمل من أجل استعادة وقيام الدولة

وثيقة الاستقلال وميلاد الدولة القلسطينية .. ونكر ان اوريا بدأت تطور مواقفها .. مذكرا بأن من نتائج اعلان هذه الوثيقة حمل واشنطن على التحدث مع الظسطينيين . واضاف د. الجابيد قائلا انه عظيم فخري ان استهل عمل الجديد بحضور رفع علم فلسطين رمز الجهاد على ارض

المواقف الخادة والدعم للستمر يْ ق هذه المعاعة المباركة أنْ أقف أمامكم

زيدان نكرى انطلاقة الثورة الفلسطينية. القلسطينية المستقلة .

والتضامن المتواصل مع القضية

في الاحتفال يذكري انطلاقة الثورة الفلسطينية

رئيس منظمة التحرير الفلسطينية

٤٠٧٥,٧٥ ، عبدالباسط فهد ١٠٠ عليض حثيتان العتيبي ٢٠٠ ، عامر اليامي ١٠٠ ، مبارك عبدالله العمران ١٠٠٠ . خاطر احمد الخاطر ١٠٠٠، عبدالعزيز عبدالله الزهران ٠٠٠ منسوبو مكتب العمل بالجبيل ١٦٦٠ سليمان الخنينى واخوانه ١٠٠٠ ، مياحث الجبيل ٢٥٥٩٧ ، جابر سلمان الملكي ٥٠٠ ، الشيخ خالد العلى التركي ۱۰۰۰۰ ، محمد زهير ابو سبع ۳۰۰ ، عبدالرحمن محمود ۲۰۰ ، سمير سعيد القحطاني ١٠٠ ، خيري انور ٥٠ ، محمد على غالب ٣٠٠ ، مدرسة سقلجي المتوسطة ٩٤١٨ ، مدرسة تلروت الاولى ٩٤٢٣، سنابس الثانية الايتدائية ٨٦٠٨. سنابس الاولى الابتدائية ٧١٢٠ ، دارين الثانوية وللتوسطة ٥٨٨٧، تاروت الثالثة الابتدائية ٥٧٠٠ الربيعة الثانية الابتدائية ٨٥٦٥، دارين الاولى الابتدائية ٥٣٢٤ ، تاروت الثانية الابتدائية ١٢٥، سئاس الثانية الابتدائية ٤٨١٧ ، سنغس الرابعة الإبتدائية ٢٧٧٦ ، الربيعة الاولى الابتدائية . ٤٦٠٠ ، تاروت الثانوية والمتوسطة ٤٢٢١ ، تاروت الرابعة الابتدائية ٢٠٦٥ ، المندوبية لتعليم البنات دارين

> موظفو بنك الرياض. الثير ١١٠٨,١٦ ، خالد العامر ١٤٧ ، عيسي الحكيم ١٠٠ ، سيف الدهلوي ٣٠٠، الحمعبة التعاونية الاستهلاكية لوظفي شركة الزيت العربية ١٠٠٠٠، منسوبو مدرسة عبدالرحمن بن لوقا ۲۰۸۵ ، منسویو مدرسة این کلیر الابتدائية ١٩٥٥ ، شركة الزيت العربية ٩١٥ ، عبدالله ابراهيم بوحديد ٢٠٠ ، مىعيد عمر العمودي ٢٠٠ ، عبدالرحمن حمود القحطائي ٤٠٠،

٣٤٥٠ ، مدرسة الربيعة المتوسطة

٠٠٠ ، مندوبية تعليم البنات دارين

٨٦٦٠٢، منسوبو مديرية الزراعة

الدمام ٨٤٣٨ ، لحمد الزوامي ١٠٠ ،

المدرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية ٢٠٠٠، بلدية الخفجي المنسوبين ١٤٦٦٣ ، المؤسسة العامة للتامينات الإحتماعية ١٩٢١، الغرفة التجارية ٢٣, ٢٢٨٢٠ ، مصلحة المياه والصرف الصحى ٢٦٥٥,٩٥ منسوبو مدرسة حمزة بن عبدالمطلب ٠٠٠ ، منسوبو فرع الطبوعات الدمام

من جامعة لوند بالسويد محاضرة يعد الرياض ـ محمد الدحيم ـ افتتاح للعرض عن العلاقات الاسلامية

مجوهرات يونس محمد ٥٠٠٠٠ .

وقال مصدر في المقارة السوينية أن اليوم انه سيتم عرض ٤٨ درهما يعود

تاريخها الى العصر الاموى والعصر العياسي واضافة الى القطع الاسلامية التي عاد بها رجال ، الفايكنج ،وهم الإسكنننافيون القدامي من المناطق الإسلامية الى بلادهم ومتها سيف اثرى ٤٢٠ ، موظفو بنك الرياض ، الشرقية ، أوميزان سيلقى الدكتور بنجت نوتسون

مؤسسة جسريد التجسارية

تعلن المؤسسة عن فقد لوحة سيارة مرسيدس راس تريله موديل ٨٤ رقم ٧٢٠٠٣٣٦ ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى: مرور الجبيل او ت ٣٦١٢٠٦٢

الطارة الدويدية تعرض ١٨ درهما اعلاميا

تنظم السقارة السويدية بالرياض بالتعاون مع مركز اللك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية بعد غد الاحد غرة جمادى الآخرة الموافق ٨ يناير ١٩٨٩م معرضا عن النقود الاسلامية في السويد وسيستمر المعرض لدة ثلاثة

السويدية عبر القرون ، كما سيلقى محاضرة اخرى الثلاثاء القادم عن الدراسات العربية والاسلامية في جامعات السويد وذلك بقاعة المحاضرات التابعة للمركز.

وافت الموفق.

وكان الدكتور زيد الحسين مدير الركز قد تكر أن من ضعن مليقوم به المركز من خدمات حصر الاهتماد بالتعريف بمنجزات الحضارة الاسلامية وما يتعلق بالصلات التي قامت عبر النتائج بين السلمين والامم الاخرى ويذكر انه تم تخصيص يومى الاثنين والخميس للسيدات اللائي يرغبن زيارة

اسلوب معالجة القطاع الخاص وكيفية الرياض - مكتب اليوم: يفتتح معالي الاستلا هشام ناقار وزير البترول والمعادن ووزير التخطيط

هشام ناظر يفتتح غدا ندوة

ر القطاع الخاص في التنمية

بالنيابة صباح غد السبت ندوة وزارة التخطيط عن ، دور القطاع الخاص في وستستمر الندوة لمدة ثلاثة ايلم يشارك قيها نخبة من المطولين في الدوائر الحكومية وعدد كبير من رجال الاعمال البارزين في مختلف مناطق

معطيات القطاع الخاص في ضوء التجرية القعلمة. ورصنت وزارة التخطيط جهودا وامكانات كبيرة للاسهام في أعدأد وتنظيم هذه الندوة عبر العديد من اللجان حرصا على الخروج يتصورات

الملكة ، وتأتى هذه الندوة لتلويم

ونتلاج تخدم الاقتصاد الوطني. وتبدا الندوة بكلمة لمعالي وزير البترول ووزير التخطيط بالنياية ثم كلمة وكيل وزارة التخطيط حسين عبدالله سجيتي ، وتقدم في اليوم الاول ورقتان الاولى اعبتها وزارة التخطيط عن دور القطاع الخاص في التنمية والنظرة للستقبلية، والثانية عن

دارسا اخرين على سبيل الاحتياط .. نكر

ذلك الدكتور حسن عايل احمد يحيى

وقال انه تم قبول ۱۰ طلاب بقسم

اللغة العربية وهم محمد شاهر وحسين

مشبب وسعيد على وعبدالله الشهراتي

وعىلح القحطانى وسعيد عوضة

واحمد عبدالله ومحمد هادي

كما تم قبول ١٠ طلاب بقسم

الرياضيات هم لحمد عل عبدالله

وسعيد جلقان ومحمد عياس وسعيد

الشهرانى وحسين محمد واحمد نعنوه

وجلبر على وابراهيم عبدالكريم ومرغى

. كما تم قبول ١٠ طلاب بقسم

الدراسات القرآنية هم حسين سعد

ومحمد مطوان واحمد عليض ومقرح

القبهراتى وعامر عاطف وجارالله محمد

واحمد أل جمجوم وصالح الشهراني

وقبول ١٠ بقسم العلوم هم محمد

تحطاني وعلي عواض ومحمد سليم

وعيدالله وحيد واحمد عيدالله.

ابها _ عاطف زيدان :

وعبدالرحمن عقران .

محمد وصالح أؤاد .

عميد الكلية

تطور قدرته الذاتية اعدها عبدالله البياغ ويبراس الدكتور أبراهيم العواجي الناقشات لهذه الورقة وق اليوم الثاني والاحد ، تبدأ الجلسة الرابعة ببرثاسة الدكتور منصور ابلحسين وتناقش ورقة اعدها عبدالله العلمي حول التشاطات القابلة للتحويل للقطاع الخاص وق الجلسة الخامسة التي يراسها د . عبدالوهاب عطار تتم منافقية ورقة،

حول مدى قدرة القطاع الخاص على ادارة بعض الشروعات العامة ۽ اعدما الدكتور عبدالعزير الدخيل. وفي يوم الاثنين تعقد الجلسة السلاسة برئاسة ميارك الخفرة وتناقش ورقة أعدها الدكتور محسون جلال حول توجيه القطاع الخاص نحو المجالات الانتلجية سما تناقش الجلسة السابعة برثاسة الدكتور صائح العمير موضوع مفهوم تحويل النشاط الحكومى الى القطاع روهو ورقة اعدها النكتور عبدالله باسودان، ثم الجلسة الختاسة

المخصصة للقرارات والتوصيات ويراسها الدكتور منالح المالك.

وقبول ٧ طلاب بقسم التربية اعلنت الكلية المتوسطة لإعداد الرياضية هم مشعل جمعان وخُالد المُعلَمِنْ بعديثة أيها أنبول ١٤٠ دراسا في بختلف تخصصات الكلية وقبول ٢١

محسن وفايز ظافر وحسن جمعان ومشبب الساقطى وعلى عائض وخالد وقبول ١٠ طلاب في تخصص التربية القنية هم عبدالله الشهري وسليمان سعيت ومخمد عنامر وعبدالسلام الشهرى وعيدالعزيز العمري ومتصور سعيد ومحمد صالح وابراهيم القحطاتى ومحمد الشهري وصالح

على .. وذلك من التابعين لادارة تعليم ابها .. كما تم قبول ٢٣ دارسا اخرين بقسم الرياضيات هم سعد ال صفيان وسعيد مبارك وسعيد ناصر وسالم العرام ومحمد ال رواس وعلى حميدي وعل الشهري وسعد ال نامىر وعبدالله العضافي وعبدالرحمن نهاري ومنصور فالح ومسقر عبدالقادر ومحمد الخامدي وطارق شريم وحسن هادى وكمال عبده وعلى سعيد وعبدالرهمن عسيري ومجمند للمتحى وعبدالبرحمن على وشقران سعد ومحمد البراك وعبدالله مطمان و ٥ طلاب على سبيل الاحتباط . كما تم قبول ٢٥ طالبا اخرين بقسم

الدراسات القرآنية و ۲۲ في تخصص واحمد عواض ومعيد مشيط ويحيى العلوم و ٠ طلاب اخرين بتخصص مبارك وسعيد القحطاني وعلى محبوب اللغة العربية .

يحتوي الطعام على النشويات كالخبز

والارز والمكروتة والسكريات كالسكر

والعسل والمريى والفاكهة والبروتينات

كاللحوم والاسماك والبيض والالبان

ومشتقباتها واليقبول والاميلاح

والفيتاميتات المتوفرة الى جانب ذلك ق

الخضروات والفلكهة الطارّجة .

في ايام الاختبارات

والحبوب المنبعة والشاي والقعوة

الرياض ـ واس : واشسارت الى اهمية التغسنية الضيق وعسر الهضم مؤكدة ضرورة وجهت الادارة العامة للصحة وخصوصا في هذه الفترة وضرورة أن تنظيم مواعيد تثاول الطعام والاهتمام

يوجية الافطار.

للطلبة والطلبات واولياء امورهم كما ناشدت الإدارة العامة للصحة بمناسبة قربء بدء امتحانات النصف ألوقائية لادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة الأب والأم بتهيئة الجو للريح ودعت الإدارة في نداءاتها الطلبة الى للطلبة والطالبات ومراعاة الحالبة احد قسط من الراحة قبل الاستثكار النفسية حتى يجتازوا هذه الفترة وبعده والحرص على عدم السهر حتى بنجاح ان شاء الله. وقت متاخر من الليل واشارت الى ان فترة النوم يجب الا تكل عن ثماني

ذلك بأن يكون البيت هادثا ومريحا بعيدا عن المشكلات التي تاثر على الطلبة وتشغلهم عن مراجعة دروسهم

ولكدت أن التلجية التفسية للطالب والطالية من اهم الامور التي يجب الإنخفلله عند مراجعته الدورس ويأتي وتحصيل معلوماتهم .

وشددت الأدارة على اهمية تقيم الوجيات في مواعيدها المحددة وركزت على وجبة الافطار لانها الوجية الوحيدة ألتى يتناولها الطلبة قبل دخول الامتحانات وتعدهم بالطاقة اللازمة. لاسترجاع معلوماتهم واداء الامتحانات

مؤسسة جمعان سعد عبدالله الدوسري. بالقيصومة

تعلن بأنها منحت مكفولها السائق / كارا كوزيل قاسم زين الدين / هندي الجنسية حامل جواز سفر رقم ١٩٤٠٤٥ لل تاشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعد حتى تاريخه لذا يحدر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيء يرجى ابلاغ الجهات المفتصة او الاتصال على هاتف رقم ٧٢٤١٨٠٩

مؤسسة خالد حمد الدوسري للتجارة والمقاولات.

تعلن عن فقدان لوحة سيارة رقم ٥٠١٠٧٠٧٠٠ من يعثر عليها الاتصال بالهاتف رقم ٨٦٤٤٩٦٢ مشكوراً.

الطرف الاول: سلمان على محمد العليوي

الطرف الثاني : حسين على محمد العليوي

الطرف الثالث: محمد على محمد العليوي

الرمزالبريدي: ٢١٤٢١ تلكن ٨٠١١٠٩ عنوان التحوير: شارع الاتفانة عنوان إلادارة، شاع الملك عبرالعزيز

المركز الرسيبي ، الدمام مين ب 070

حسمدالمتارك مدسرعسنامالادارة مساعدالخريصي

ATT1-91 . J

وطيس مجلس الإدارة والمعرالعام

ALTIAST -د . عيــدالواحدالحميد

لم ل الفزيع

عنتيق الخماس AZFATTA S فالحالصعير 12771215

متلفونات التحرير مديراالكحرير

مسلفونات الإدارة عرتبالغير الملاهم عرنياننونا ملية ١١٥٨١٠ المناقدانيان و١٣٣١٠ الاشتراكات و ١٢٣٧١١، بكرالكوه لبلب Mana مكرم التومالقات الشرن المالية ، ١٩٤٨ المرزيين ، ١٩٢٠م التسم الراضورة المالكة البوم والناست ، 124134 ALTTTL -ALTTTT-ALTTT- Lagaritation

الشُولِ النَّالِيِّ ، ١٩٢٤ للطَّاجِ النَّبُولِ ، ٨٥٧٩١٨٤

المراسلات المالية والادارية والاشة إكات والاعلانات توبعه إلى الادارة العامة

الإعسلاتات. يتنسق بشسأنها مسسع الإعارة العسامة والغسسروع

ATEINA - ATEVAT - ATEAN - AVEIN

إدارة الإصلالات

ATTIS-T-ATE-TYP

And the second second second

We - - - ---

باريس _ اليوم :

وعلى ضوء ذلك يرى الخبير الفرنسي كان لاقتراحات الزعيم السوفياتي انه لم يحدث تغيير مهم في بنية الجيش ميخائيل غورباتشوف بشان تخفيض الاحمر منذ إن وصل غورياتشوف ترسانة الاسلحة والجيش السوفياتي للحكم لكن الاخير يضخم بذكاء كبير اثار صدى واسعا في اوروبا الغربية فعل تصريحاته العامة على الرأي العلم ومن الإثر صدرت تقييمات متعددة للخطوة هنا فان على حلف شمال الإطلسي ان لا السوفياتية وهي بلاشك تصب في خلاة بتراجع تحديث قواته بحجة الاعلان الاوربدين الداعين الى التجاوب مع السوفياتي واذا كنان السوفيات المرحلة الجديدة لادارة الكرملين في سيثيرون بالتاكيد مسالة جهودهم مواجهة اخرين يرون انه لابد من المتحلقة بتخفيض الاسلحة في مؤتمر الانتظار كليلا ريثما تتضح نوايا فيينا المقبل ، فإن على الحلف أن لاينسى غورباتشوف وبقتالي يجب الحذر حتى اللاتوازن في ميزان القوى التقليبية في تطمئن الكلوب اليه قبل الاسراع في اوروبا الشرقية الذي يبقى لصالح تشجيعه سياسيا ومساعبته اقتصابيا المعسكر الشرقي حتى بعد التخفيض فجاء الإعلان عن تخفيض من جانب

واعرب مونتريال عن اعتقاده ماء استقالة الماريشال اكروصيف القائد العام للجيش الاحمر لاتأتى احتجلجا على سياسة غورباتشوف بل تعود اولا الى كبر سنه ثم الى احتمال طلب الاستقلة منه في هذا الوقت بالتحديد حتى تهيا للغربيين بان الرعيم السوفياتي يواجه الجهاز العسكري في ادارته وبالثالي لاظهاره كداعية للسلام .

حسنات ناقصة

ويختلف الدكتور جيرالد سيغال الخبير في السياسة السوفياتية الخارجية في المعهد الملكى للشئون الدولية بلندن ، قليلا مع زميله الفرنسي ، فيقول ان المفعول الاسطىي

أن تكون المشكلة كاملة .

الاملمية ام خلف جيهات التماس.

هذه الخطوة لاتستدعى اجراءات او ردود من حلف الاطلسي لانها لم تنتج عن مغلوطات . والاطلسي لم يكن قد طلب شيئا ١١٠ ولكن ميدا المد من القوات المسلحة المتوازن سيكون له حقا دور كبير في المناقشات القبلة لتخفيض الاصلحة التقليدية في اوروبا .

ومن جهته فان على الاطلسي

هدية نهلية العلم

لاعلان الكرملين يكمن في انه يقسم الى

اثنين التقدم العددي لحلف فرصوفيا عيلى قوات حلف شميالي الاطلسي وبالنسبة للاخبرة هنك تحسن في حين انه سبواجه معلجة لنصف مشكلة بدل

وعلى كل يقول سيغال ، فان اقتراحات غورباتشيف تنقص تحبيدات على الصعيد العسكري اذ يجب برايه توضيح اي الغرق ستطالها عمليات التخفيض فاذا كان قد ذكر انه سيظل ٥٠٠ الف غير انه اكتفى بتحديد ثلاثة امثلة او مواقع ستتناولها العمليات هذه وهي لاتزيد عن ثلث الرقم المنكور، فاين سيكون الباقي ؟ هل في المنقوف

ويعتقد الخبير البريطاني ان مثل

يتوصل الى غربلة موقف مشترك وواضح يعمل له ويجب عدم نسيان ان مبخرة غورباتشوف سيكون لها انعكاسات في الجانب الاسيوي اكثر مما عليه في الجانب الاوروبي ومن وجهة نظر سوفياتية ان مايجري في أسيا هو ربما اكثر أهمية مما يجري في أوروبا .

نوه امير دولة قطر سعو الشيخ

خليفة بن حمد ال ثلني بنتائج القمة

الخليجية التاسعة التي عقدت في المنامة

مؤخرا وقال انها اتخذت قرارات ايجابية

جاءت متوافقة مع ما تشهده النطقة

الخليجية خاصة ومنطقة الشرق

الاوسط عامة من تطورات جذرية

وأعرب سموه عن ثقته في أن ترجمة

هذه القرارات عمليات ستعزز مصيرة

التعاون بين ابناء هذه المنطقة من لجل

الوصول الى اهدافها لما فيه شير وصالح

ونبه سمو امير قطر في حديث ادلى به

لصحيفة (الصباح) التونسية نشرته

أمس الى أن زمام المبادرة في حل الازمة

الدستورية في لبنان وغيرها من الإزمات

يكمن اولا واخيرا في ايدي الاخوة

اللبنانيين انفسهم الذين يقتضيهم

واجبهم الطبيعي تغليب المصالح العليا

الوطنية والتحاور الايجابي البناء

للوصول الى وفاق يعيد اليهم وحبتهم

ويصون الشرعية في بلدهم ويحفظ

استقلالهم وسيادتهم على كامل ارضهم .

واكد سموه في هذا الصند أن أي دور

يمكن ان يقوم به اي طرف اخر وخاصة

الدول العربية هو دور مساعد يسهم في

الوصول الى الهدف الذي تنشده جميعا

من عودة الاستقرار والامن والازدهار

وقال سموه ان منطقة الخليج شهدت

في الاونة الاخيرة تطورات ايجابية

للبنان العربي .

أمتنا العربية والاسلامية

وتاريخية

اما جون تييز من مركز السياسة

• جورياتشوف

الخارجية في المانية العربية ورئيس تحرير مجلة ارشيف اوروبا ، التابعة للمركز، فيبدو اكثر المتحمسين وذلك ييدو طبيعيا نتيجة ان المانيا الغربية هي الاكثر تجاوبا حتى الان مع السياسة السوفياتية الجديدة من بين كل حلقائها الاوروبيين.

يتساعل تييز اذا كانت المبادرة السوقياتية هي ، حكاية نهاية العام ، للالمان والامريكيين متذكرا انه قبل سنتين وفي فترة نهاية العلم ايضا تم اطلاق سراح المنشق السوفساتي سلخاروف وفي العام الماضي وفي نهاية العلم اعلن ايضا دعوة السنشار ستراوس الى موسكو وهذه المرة يذهب غورباتشيف ابعد من ذلك ولكن عرضه ريما يكون جديا وهذا مليجب الحكم عليه فيما بعد الحكم على الافعال والاعمال ويقول ان الشك مع ذلك لازم

● ريُجان بحكم الظروف ويلاحظ انه منذ ثلاث

سنوات ونصف ، ای منذ ان تسلم غورباتشيف مقاليد الحكم لم يتخذ اي تغيير عمل في مساسة النسطح او في تحديث القوات التقيدية لطف قرصوفيا وان ما حدث في السعينات حين عرض السوفيات تخفيضات بدا كعملية خداع وتضليل . وردا على منؤال حول ما اذا كان

لايرى نتائج عملية للخطوط الجديدة يركز الخبير الالماني على النتائيج النفسية _ السيكولوجية فيعتبر ان عرض غورباتشيف يقترح الغاء للخطر القادم من الشرق اما بشأن عملية الدفاع فالسالة ستكون اصعب كما ان الإرادة ، الضعيفة ، لدى الغربيين في تحديث الصواريخ القصيرة الدى ستزول لفترة سنتين او ثلاث ، ونلك يستنتج تييز

واكد سعوه على ضرورة التنسيق

العربى الجيد والعمل المشترك على

مختلف المستويات والاصعدة الدولية

للدعم ميلارة منظمة التصريس

الفلسطينية من أجل عقد مؤتمر السلام

الدولي لتشارك فيه الاطراف المعنية

جميعها على قدم المساواة بما فيها

منظمة التحرير القلمطينية المثل

الشرعى الوحيد للشعب الفلسطيني

واقرار حقوقه المشروعة في اقامة دولته

وتناول سموه في الحديث العلاقات

الثناثية القطرية آلتونسية معربا عن

ارتياحه للمستوى الذي بلغته في

مختلف المجالات .. ومؤكدا أن قيادتي

الىلىين لن تتوانيا عن تقمى فرص

واشار سمو امير قطر الى المسيرة

التنموية لدولة قطر فقال انها انطلقت

منذ بدايتها وفق خطط مدروسة متانية

تأخذ بعين الإعتبار ظروفنا السياسية

والاقتصادية والاجتماعية وتسعى الى

تحقيق اقصى قدر من الاستثمار الامثل

وقال صموم انه كما طبق هذا المنهج

في السابق .. فانه يطبق الان في مشروعنا

لَّاستَغَلَالُ الْغَازُ الطبيعي في حقل الشمال

والذي تهدف المرحلة الاولى منه الى

تلبية احتياجاتنا المحلية من الغاز ثم

نامل في ان نشرع بعدها في تصنير الغاز

للموارد والخامات المحلية .

تعزيز الروابط وتوسيع افاقها .

المستقلة على ترايه الوطنم

متسائلا . فهل يكون غلية غورباتشيف

تطور عدد الجيش السوفياتي من مصادر رسمية مختلفة : VYP1 - ... 744 1277 --- - 1977

تأخير انتماج اوروبا الغربية وجعل

الاتضاق مابين امركيين واوربيين

■حجم القوى التقليدية في اوروبا۔

من تقرير حلف الاطلسي في اك ١٩٨٨

النوع حلف الإطبيطاف: فرصوأتيا التنفيضات

عد الجيوش

AL ... T. 4. ... TYIT ATT

to see #1 #40 17 ETE

A. A Ta. T SYY

176- \1E0A

£7.7. - 1921 11 770 ... - 1450 Y AYE ... _ 144A a YTY ... - 1900 7 777 · · · - 197 ·

143111 - 19AA هذه الارقام تشمل الجنود الفنيين للبناء والسكك الحديدية وللدفاع المدنى ولاتشمل فرق ك . ج . بي ولا افراد وزارة الداخلية .

ذات الطابع الاقتصادي لاترمى فقط الى

توفير الرخآء للانسان القطري باعتباره

هدفها الإساسي وانما ترمى أيضا الى

اشراك هذا الإنسان مشاركة فاعلة

وجنية ومخلصة في صنعها وادارتها

لم تكن قطع البحرية الامريكية وهي تجوب مياه البحر الابيض المتوسط في مهمة عادية كما قالت واشنطن ، ولكنها غطاء لعدوان ثبت باسقاط مقاتلتين ليبيتين قبالة الساحل الشرقي في ليبيا من قبل طائرتين تابعتين لحاملة طائرات امريكية متواجدة في البحر الابيض المتوسط،

المدوان الامريكي

واستعراض العضلات العسكرية في المنطقة العربية . ان التحركات العسكرية الامريكية في المنطقة تشكل تهديدا سافرا لدول المنطقة وللأمن والسلام الدوليين ، وماحدث للطائرتين الليبيتين اللتين كانتا تقومان بتحليق استطلاعي عادي .. هو مقدمة لاعمال عدوانية أخرى قد ترتكبها وأشنطن ضد ليبيا او غيرها من دول المنطقة ، تحت أي ستار تدعيه وتمهد به لعدوانها على دول

وبذلك تعلن امريكا عودتها الى سياسة الغطرسة

ان الخلافات لايمكن حلها بالقوة ، فقد اصبحت القوة العسكرية مرفوضة في حسم اى خلاف يمكن حله بالحوار المباشر ، ومثل هذه الاعمال الاستقزازية ستؤدى حتما الى تصعيد ستكون له عواقبه الوخيمة على العلاقات العربية _ الامريكية .

لقد أعطت أمريكا نفسها مستولية هي غير أهل لها لتسوية المشكلات الدولية ، وها هي من خلال هذه النظرة الخاطئة تثبت عدم قدرتها على تحمل هذه المستولية .. فهذا العمل الاستغزازي لايمكن تصنيفه الا تحت مسميات العدوان والارهاب والغطرسة العسكرية .

لقد أعربت المملكة ومعها دول العالم عن قلقها العميق لهذا الحادث .. وهي من منطلق مستولياتها الاقليمية والدولية لاترى مبررا لهذا الحادث الذى يعرض امن وسلامة لبييا للخطر كما انه يعد تصعيدا من شأنه زيادة التوتر في منطقة حوض البحر الابيض المتوسط.

ان دول العالم المحبة للسلام وهي تؤكد تضامنها مع ليبيا ترى أن ضبط النفس والحكمة في معالجة الأمور هما أقصر الطرق للحفاظ على الامن والسلام الدوليين، وأضمن السبل لقطع دابر العدوان والارهاب والغطرسة

ايدوم

واوضح المصدر ان الصانب

البريطاني شرح خلال المبلحثات وجهة

نظره فيما يتعلق بتشجيع التوجه

السلمي وحث اسرائيل على التجاوب مع

المبادرة الفلسطينية والترحيب بالقرار

الامريكي ببدء حوار بين الولايات

المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية .

لاستمرار تدهور الوضع في لبنان واكدا

اهمية بذل الجهود لاحلال الوفاق على

السلحة اللبنانية ومساعدة لبنان على

وقد اكد الوزير البريطاني في مؤتمر

صحفي عقده بعد ظهر امس حرص

بلاده على التوجه الفلسطيني لدفع

عجلة السلام والمتمثل في الاستعداد

تجاوز محنته .

وقد اعرب الجانبان عن قلقهما

انديرا غنائندي السيسوم



واحد للقوات السوفياتية (الجدول

المرفق) ليخفف من حدة الحدر والترقب

وفيما يلي نعرض لثلاث وجهات نظر

في كل من أرنسا وبريطانيا والمانيا

الغربية وهي صلارة عن خبراء كبار ق

ف تحليله للاجراء السوفياتي يقول

تييري دي مونتريال مدير المعهد

الفرنسي للعلاقات الدولية ان التخفيض

الذي يتتاول ٥٠٠ الف رجل من

الجِيُوش الحمراء ، ومنهم •ه الفا فقط

في أوروبا الشرقية اي مايعادل نسبة

١٧٪ هو شبيه بالخطوات الفرنسية ن

السبعينات ويعتبر انه لايجب استبعاد

الفرضية التي تقول بان السوفيات

يلجاون لذلك في سباق خطوة ، لعظنة ،

جيشهم اذ انهم منذ بعض الوقت اخذوا

يعون للجانب الاقتصادي في ادارة

السياسة السوفياتية

حيل الشنقة. وكأن كبير للصامين البذين يدافعون عنهما قد اعترف بانه لايمكن انقاد موكليه من الاعدام الا بمعجرة

وسالت رويتر رام جثمالاني اشبهز محامى الهند والذي يدافع عن كيهان مسنغ عما اذا كان يعتقد ان النهاية امبحت قريبة فرد يقوله، نعم اعتقد ذلك الا اذا وقعت

معجزة الهية. ، وينوي ر . س . سودهي محامي ساتوانت سينغ ان يطلب من المحكمة تلجيل تنفيذ الحكم بينما يحقق احد القضاة في دعوى مضادة



• انديسوا غاندي.

على حراس السيدة غاندي النين أربوا القاتل الإخر بيانت سينغ برصاصهم بعد ثوان من عملية

وبينما وضع البوليس في حالة تاهب قصوى في انحاء شمال الهند تحسبا لإية عمليات انتقامية بشنها السيخ وقام بتحنير الجمهور طالبا اليه الحذر من قنابل قام جلادا الهند الرمسيان كالو وفلكيوا بالإعدادات الرهيبة لاعدام الرجلين شنقا في سجن تيهار الذي تغرض عليه تدابير

امنية مشددة.

كولومبو _ رويتر: شنكل رثيس سرئ لانكا الجديد رابًا سينفي بريما دلسا حكومة مؤققة من ٢٠ عضوا أمس الاول وحث الوزراء على التاكد من ان الخدمات الاساسية التي انقطعت نتيجة اعمل العنف الإخيرة التي قام بها التاميل ستعمل في اقصى درجة من

وقد لخرج تسعة وزراء من اعضاء الحكومة القبيمة من مجلس الوزراء الجنيد وطلب الى سبعة منهم الاستقالة لإن مناطقهم لم تعط الحرب الحكم اغلبية الاصوات في انتخابات الشهر الماضى الرئاسية بيتما استقل اثنان لأسباب

كانت عُضُوا فيها.

واستم السيد بريماداسا رئيسا

شركة تضامن، شهر انتهاء تصفية

شركة خالد وفهد عجب الهلجري للتجارة والمقاولات تضامن بناء

وذلك لاستعمال الاجراءات النظامية لشطب السجل التجاري الخاص بالشركة رقم ٢٠٦٠٠٠٦٩٤١ بمدينة الثقبة.

وكان السيد ناينا ماريكار وزير المالجة والتخطيط واحدا من الاتنين اللنين استقالا لسوء صحتهما وخرجت من الحكومة القديمة ويمالا كانتجارا الراة الوحيدة التي

للحكومة وهو منصب تولاه خلال السنوات الاحدى عشرة الماضية خلال عهد البرئيس السابق جونيوس جايوا ردين وقد تولى غشر حقائب وزارية لخرى بينها الدفاع والملية والتخطيط.

وستعمل الحكومة المؤقتة الى ان تشكل حكومة جديدة بعد اجراء

انتخابات عامة في ١٥ فيراير القادم

الاسم : فهد عجب بداح الهلجري

على المادة (٢٢٣) من نظام الشركات يعلن مصفى الشركة انتهاء تصفيتها وذلك بعد اجتماع الشريكين أو الشركاء بتاريخ ٧٩/٣/ ١٤ . هـ ومصادقتهم على الحساب الختامي للتصفية وتقرير

ويقر الشركاء بانه تم سداد كافة ديون والتزامات الشركة ولا تُوجِدُ ديون مستحقة عليها للغير ، وتعهد الشركاء المتضامتين بسداد ما يلحق الشركة من ديون مستقبلا من أموالهم الخاصة . كما يقر الشركاء والمصفين بانه قد تم تسوية اوضاع جميع العاملين الذي لديها اتجاه مكتب الاستقدام.

توقيع المصفى وشريك

تجارة امارة الشارقة الخارجية

● الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني

تمثلت في توقف الحرب بين الجارتين

المسلمتين العراق وايران وانحسار

الاخطار التي كانت تتهددها واكد سموه

ان هذه التطورات ستعود يقوائد هامة

على المنطقة واعرب عن امله في ان تكون

النوايا خالصة حتى يكتب للمفاوضات

العراقية _ الايرانية النجاح الاكيد

وتتحقق اهداف الجميع في التعليش

المطمى على اسلس حسن الجوار وعدم

التدخل في الشنون الداخلية والاحترام

وطالب سُمو امير دولة قطر في حديثه

للصحيفة التونسية بمواصلة الدعم

والمساندة العربية للانتفاضة

الظمطينية الباسلة موضحا انها كانت

السبب الرئيسي في ما نشهده من تحولات

جذرية في المواقف الدولية من القضية

الشارقة _ وأم _ ارتفع حجم تجارة الشارقة الخارجية خلال شهر سيتمبر الماضي الى ٦٠٠٦ الف طن بلغت قيمتها ٢٧٩ مليون درهم مسجلة بذلك زيادات ملحوظة مقارنة

ينفس الشهر من علم ١٩٨٧. ويتضح من خلال احصائيات دائرة جمارك الشارقة أن حجم وأردات الامارة خلال الشهر المذكور وصل الى نحو ٣٥ الف طن من مختلف انواع المواد والبضائع وقيمتها ارااا مليون درهم كما انه من بين الواردات مواد طعلم وحيوانات حية بقيمة ¢ه مليون درهم والإلات ومعدات نقل قيمتها اردام مليون درهم واصناف من المواد المصنوعة للتنوعة قيمتها الإ مليون

زيادة عمادراتها التي وصلت قيمتها

في علم ١٩٨٨ الى حوالي ١٢ مليار

مليون درهم وغيرها.

اقرة ـ ا ف ب ـ دولار وألاميلاح المناطقي الذي عرض رئيس الوزراء التركى تورغورت اوزال امس الاول في انقرة حصيلة أيجأبية لعمل الحكومة والاتصالات والنكل .. التي يترأسها منذ نوفعپر ١٩٨٣. وقال اورّال في مؤتمر صحفي ان تركيا عاشت خلال الاعوام الخمسة

ودافع عن سياسته الاقتصادية الليبرالية فقال ان ميزان المدفوعات للعام الماضي سيكون متوازنا للمرة

درهم والمشرويات والدخان بقيمة كرا وجاء في الاحصائية ان البابان

حافظت على صدارتها للدول الموردة للشارقة لتصل قيمة واردات الدولة من اليابان عن طريق الشارقة خلال شهر سيتمير ۱۹۸۸ ال ۷۰٫۷ مليون درهم تلتها المانيا الغربية بما قيمته ٧ر١٥ مليون درهم ثم الولايات المتحدة في المركز الثالث وقيمة الواردات منها ٨ر٢٩ مليون درهم وبعدها جاءت فرنسا بقيمة ٧ر٩ مليون درهم ومن تابوان بقيمة ٢ر٨ مليون برهم ومن الملكة المتحدة بما قيمته ٢٠٨ مليون درهم والهند ٨ر٧ مليون درهم ومن

في مؤتمر صحفي

اعطى سلطة مالية كبيرة لرؤساء البلديات وازبياد الاستثمارات في البنى التحتية ، مثبل الطرق الماضية ، ثلاثة تحولات كيرى ، هي

الاولى منذ العام ١٩٧٢.

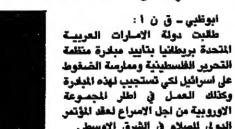
درهم ومواد كيملوية بقيمة £ر١١ مليون ايطاليا ٨ر٦ مليون درهم والظبين بما قيمته خمسة ملايين و ٨٥ الف درهم في حين جاء الاتحاد السوفيتي في المرتبة

العاشرة بين الدول الموردة للشارقة خلال الشهر المذكور وبلغت قيعة الواردات منها خمسة ملايين درهم. وبينت الاحصائية ان حجم البضائع العابرة عن طريق موانىء الشارقة ومطارها الى محطات اخرى وصل الى ١٦ الف طن قيمتها الاجمالية ٤٠٠٤ مليون درهم منها سلع ومعاملات تجارية غير مبوبة حسب نوعها بقيمة ١٦١٥ مليون درهم ومواد طعام وحيوانات حية قيمتها ١٣٦٣ مليون درهم والالات ومعدات للنقل قيمتها ١١ مليون درهم ومواد مصنوعة متنوعة بقيمة ٥ر٧ مليون درهم وكيماويات بقيمة ٢٦٢

مليون درهم وغيرها.

ووصل حجم بضائع اعادة الصادرات خلال الشهر المُنكور الى ٧٨٦٣ طنا من مختلف المواد واليضائع بلغت قيمتها ٧ر١٩ مليون درهم ومواد مصنوعة متنوعة قيمتها در٢ مليون درهم وكيماويات بقيمة ١٥٥٤ مليون درهم ومواد طعام وحيوانات حية قيمتها ٢٦ره مليون درهم وغيرها.

واشارت الإحصائية الى ان حجم صادرات الدولة عن طريق الشارقة خلال شهر سبتعبر الماضي وصل الي ٣٦٠٨ الف طن بلغت قيمتها سبعة ملايين و ٧٠ الف درهم ومن هذه الصلارات مواد مصنوعة متنوعة بقيمة اريعة ملايين درهم ووقود معدثي وشحومات المواد المتصلة بها بقيعة ۱٫۳ ملیون درهم وغیرها.



الدولي للصلام في الشرق الاوسط. وقد جاء ذلك خلال جلسة المبلحثات التي عقدت امس بين وفد دولة الامارات برئاسة السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية والوفد البريطاني برئاسة جيفري هاو

وزير الخارجية . كما اكدت دولة الإمارات خلال الجلسة المسئولية الملقاة على عاتق بريطانيا من اجل رفع المعاناة عن الشعب الفلسطيني خاصة بعد ميادرة السلام التى اعلنها السيد يأسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير مؤخرا والتي اصبح لايوجد خيار امام المجتمع الدولي منوى العمل على تمكين

الشعب الفلسطيني من اقامة دولته المستقلة على ترابه الوطئي . كما صرح مصدر مسئول بوزارة الخارجية عقب الجلسة بانه تم خلالها استعراض اهم القضايا الدولية ومنها تطورات الوضع في منطقة الخليج

بريطانيا في هذا الصند باعتبارها احدى

رئيس منظمة الوهدة الافريتية

بكيڻ ـ اف ب: علم أمس الحُميس من مصدر دبلومامي ان البرئيس الدوري لنظمة الوحدة الافريقية موسى تراوري سيقوم في ٢٥ من الشهر الجاري بزيارة رسعية الى بكين في الوقت الذي نشبت فيه احداث بين

الصين وافريقيا .

الافريقية قائمة . طلاب صينيين وافارقة .

> ، شرق البكاد، وامتست الى ويرى عدد من الدبلوماسين

> ويوم الثلاثاء الماضى اجتمع امين عام منظمة الوحدة الأفريقية عيدي عمر في اديس ابليا مع السفير الصيني في اثيوبيا وطلب منه استخدام مساعيسه الحميدة



● راشد عيدالله -الدول الخمس دائمة العضوية في والشرق الاوسط والقضية الظسطينية مجلس الامن بالعمل على تنفيذ قرار والوضع في لبنان مع التركيز على مجلس الامن واحلال السلام الدائم في الجهود للبذولة لرفع مفاوضات السلام منطقة الخليج . بين العراق وايران.

وقال المصدر المسئول بوزارة خارجية دولة الإمارات في تصريحه أن الجانبين اتفقا عند استعراضهما للوضع ف منطقة الخليج على اهمية بدل المزيد من المساعي ومساعدة العراق وايران في التغلب على المشاكل التي تعترض التوصل الى اتفاق حول تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٩٨ه .

وقد طالبت دولة الاسارات

واضاف المصدر نفسه ان رئيس منظمة الوحدة الافريقية يقضى يومين او ثلاثة في بكين ليقلبل ايرز القادة الصينين وان الزيارة المتوقعة منذ فترة طويلة غير مرتبطة بالاضطرابات المعلية للافريقيين التي بدات في احتفالات تهاية العلم في حرم جامعة نانكين

الإفارقة والغربيين ان هذه الاحداث انت الى بداية ازمة دبلوماسية بين

للمساعدة في ايجاد حل للوضع

للمشاركة في المؤتمر الدولي للسلام على اساس قراري مجلس الامن ۲٤٢ و ۲۳۸ الخطير الذي يعاني منه حوالي واشار الى ان احد الوزراء البريطانيين ١٥٠٠ طلب افريقي في الصين . سيقوم خلال شهر بناين الحالي بزيارة وصرح دبلوماسي افريقي لوكالة الانباء الغرنسية أمل بان تبقى لتونس للالتقاء مع عدد من القادة الظسطينيين لبحث مختلف الامور زيارة رئيس منظمة الوحدة المتعلقة بازمة الشرق الاوسط.

شركة تضامن. قرار الشركاء

متصفية شركة خالد وفهد عجب الهلجري للتجارة والمقاولات تضامن المسجلة بالسجل التجاري رقم ٢٠٦٠٠٠٦٩٤١ بمدينة الثقبة انه في يوم ١٤٠٩/٣/٢٩ لمُوافق ١١/٨/١١/٨ لجتمع الشركاء في الشركة وهم: ١_ السيد / خالد عجب بداح الهلجري شريك تضامن ٢ ـ السيد / فهد عجب بداح الهلجري شريك تضامن وقرروا بالاجماع ما يلى:

اولا - حل الشركة وتصليتها اختياريا للاسباب الثالية : رغبة الشركاء في حل الشركة وطبقا لبنود عقد تاسيس الشركة ، ووفقا لاحكام التصفية في البلي

الحادي عشر من نظام الشركات . ثانيا _ تعيين السيد فهد عجب بداح الهلجري مصفيا لشركة خقد وفهد عجب الهلجري للتجارة والمقاولات ومنحه كاقة الصلاحيات والسلطات لانجاز اعماله ، على ان تنقل كفالة العمالة بالشركة الى مؤسسة فهد عص الهلجري شركة خالد وفهد عجب الهلجري توقيعات الشركاء

١ _ الشريك للتضامن خالد عجب الهلجري ٢ ـ الشريك المتضامن فهد عجب الهلجري ولها الخيار

نعم لقد تزكت لها الخيار مثلما

تركت لولدى رحمه الله الخيار وقد

اعطيتها معلومات عن الجامعات

لتختار الجامعة التي ترغب

الالتحاق بها فور تخرجها أن شاء

السياحة صعبة

■ نعم احب مشاهدتها ولكنى لا

■ لقد تطور وتحسن ويحتاج الى

صحافتنا لا تحب الجهد

أما منحافتنا السعودية فهي

تركز على الشخصيات اكثر وأو

ابتعدت عن ذلك لكان اغضل.

وحقيقة احب ان اسجلها هنا ان

صحافتنا لا تحب ان تبذل

مجهودات التعرف على ما هو موجود

وهناك تطور كبير جدا حصل وحدث

في الملكة ولكن حتى صحافتنا

تصحيح العيب

السعودية قصرت في ابرازه .

عل تحب السياحة ؟

أمارسها لأننى لا أجيدها .

وهل تركت لها الخيار؟

■ الدكتور ناصر السلوم في حوار لليوع ■

جعادي الأولى ١٤٠٩هـ، ٦ يناس ١٩٨٩م العبد ١٨٨٥

رسائت للدكتوراه كانت تعنى برم

للال مسداح فسنسان العد

اجرى الحوار/عبدالرحمن عبدالواحد

يعيش بكلية واحدة فقط يعمل بجد ويجهد كبيرين لا يعرف التعب طريقا اليه و ما شا الله ، التقينا به وقد قالها بصراحة ان صحافتنا تحب الركض وراء الشخصيات لا وراء المشاريع وهذا

عيب كبير من منحافتنا . توفي ابنه الاكبر والوحيد المولود بعد أبنة له تدرس في المرحلة الثانوية العامة وعلمي ، وتتمنى الالتحاق بكلية الطب وقد توني ابنه وهم في رحلة الى الخارج وترك جرحا عميقا في قلب اهله ومن عرفه . اشاد بدور التعليم والزراعة والمستشفيات وجميع القطاعات انه الدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات في هذا الحوار الصادق الذي تم

في منطقة نجران .

 ماذا يشغل حاليا بال الدكتور ناصر السلوم ؟ قال اولا اشكر رينا عز وجل أنه انعم على بالصحة وربنا يديم الصحة على الجميع وقال سبحان الله أن يتمكن الانسان من الانتقال بواسطة الطائرات أو المجارات من مكان الى أخر وفي وقت قصير جدا ومضى السلوم يقول على سبيل المثال عند مجيئي من الرياض الى نجران في يوم واحد ثم قمنا بجولة ميدانية على اكثر من ٤٥٠ كم بالسيارة في

التعليم متطور جدا

يوم واحد وفي ساعات معدودة

لوجود الطريق السهل ثم نتصل

بالهاتف ونتحدث مع من نحب حتى

أخر الدنيا في العالم.

• والتعليب م ؟ استطيع أن أجزم بأن التعليم وصل الى مراحل عديدة وهناك شباب مخلصون وصلوا الى درجة كبيرة من التعليم بالاضافة الى وصول التنمية الحديثة حيث لم تصل الاعلى ايد سعودية ١٠٠٪ وهذا فعلا ما بيشر بالخير واله

وقال لو تطرقنا الى مجال الزراعة فائنا نجد الدلائل العديدة لهذه المنتبوجات المزراعية العملاقة والجندة جدا وشالحمد وهذا فعلا ما يبشر ايضا بالخير وكذلك القول في مجال الصناعة وغيرها من المجالات الأخرى .

لا افضل نفسی ابدا

 ماذا عن منصب وكيل الوزراة ؟ ■ ضحك كثيرا وقال ان ناصر السلوم المواطن لا يختلف عن اي وكيل وزارة أخر مثله مثل اي وكيل آخر انتي لا افضل نفسي عن اي وكيل ولا اعتقد اننى مميز وكل وكيل وزارة يؤدى عمله لخدمة وطنه لان الوطنية موجودة ولله الحمد لدى شبابنا السعودى الوفي وهذه الخدمة هي واجبة على الجميع.

أنا بكلية واحدة فقط

 پقال بأن الدكتور/السلوم يعيش بكلية واحدة فقط. ● هذا الامر صحيع . فأنا بكلية واحدة فقط.

■ اننى لا أرهق نفسى بدرجة انني أستطيع العمل بعدها وفي الواقع وما دام الانسان يتمتع بالطاقة التي يستطيع ان يعمل بها فهو يعمل وما دامت بلده محتاجة له فهو يعمل المستحيل لتحقيق الطموحات لبلده

● لماذا ترهق نفسك ما دمت

نعم أحب السرعة

 یقال بان الدکتور ناصر بحب السرعة هل هذا مسحيح ايضا؟

■ ابتسم الدكتور السلوم الذي كان يقود سيارته اثناء جولتنا معه في احدى المناسبات وقال السرعة طيبة احيانا اذا كانت تستطيع ان تحقق ما تطلبه في وقت اقصر ولماذا لا؟ وانا معها ١٠٠٪ قمثلا بناء الطرق اذا ستطعنا ان نبني في وقت اقصر ويجودة عالية جدأ فلماذا لا فانا معها ايضا ١٠٠٪ وكذلك الحال في كل الامور أذا ضمنا النتائج الإيجابية في وقت قصير ،

لا تستطيع ذلك

● الدكتور ناصر السلوم دائم الابتسامة فمتى يغضب؟

🖿 مثل أي انسان فالانسان يغضب ويضحك ويرضى وطالما لا يوجد ما يعكر صفو الانسان فلعاذا الغضب وقالها وهو بيتسم وطالما الانسان واقعى ويعرف ان الناس ليسوا مثل بعض فلا بد من ارضاء جميع الاطراف مع ان رضا الناس غاية لا تدرك . لكن الانسان يحاول ان يؤدى عمله بالصورة المطلوبة ليصل الى حالة الرضا كما يتقادى اي شيء يؤدي الى الغضب .

خالد وغازي والمعري

● الى إى الشعراء تميل؟

■ قال في الحقيقة اننى لست اديبا او شاعرا انا مهندس فقط ولكني اميل للشاعر ابو العلاء المعري لان هناك فلسفة في شعره وتحس من شعره بوجود عبقرية كبيرة مع انه اعمى ومن الشعراء للعاصرين معالى الدكتور غازي القصيبي وكذلك صاحب السمو الملكي الامير الفنان خالد الفيصل وهو فنان حقیقی ورسام وشاعر.

طلال الفنان الأول

ومن من المطربين تميل اليهم؟

■ في الحقيقة اميل الى الفتان القدير طلال مداح ومحمد عبده وعلي عبدالكريم وعبدانة رشاد وهو مطرب صباعد واتمنى له النجاح وقال بان الفثان طلال مداح يحتل الدرجة الاولى على المستوى العربي بدون منازع .

لا أفضل نفسي أبدا وأحب الملال

 وهل تحب السفر؟ ■ نعم أحب السفر لانني أحب أن

> أعرفها . ● الرياض ماذا تعنى لك؟

أتعرف عنى الاشياء التي

انها عاصمة بلدي وهي مدينة اعتز بها كثيرا لاننى عشت بها والرياض اصبحت اليوم تضاهى مدنا رئيسية في العالم وحتى عند مقارنتها بالمدن الاخرى فهى تعتبر من افضلهم وهي من انظف المدن في العالم والتطور الذي شهدته الرياض لم تشهده اي مدينة أخرى بها الجامعات والطرق الحديثة والستشفيات والمدارس والمسانع والسكك الحديدية والتجارة وغيرها

انها العاصمة! أنا لست بارزآ

● دكتور ناصر السلوم لن يعود الفضل بعد الله لوصولك الى هذه المرحلة وبرورك ؟

🛎 ائتى أولا لست بارزاً ولكن لمن الفضل وحصولي على الشهادة اولا لله سيحانه وتعالى ثم للسياسة الحكيمة في بناء الجيل السعودي فتلك ألوف الأسباب وهي التي اوصلتني واوصلت غيري من الشباب الى هذه الدرجة وش

• ومن هم الذين لهم القضل

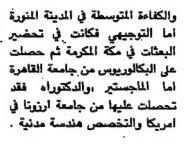
الذين لهم الفضل اولهم والدي رحمه الله ثم زوج اختى الذي رباني وهو عبدانة البسام رحمه انه ايضا وخالى سليمان الدخيل ومعالي الوزير حسين المنصوري والوزير محمد عمر توفيق وهناك اشخاص اذكرهم وأرجو أن يعذروني لعدم ذكر اسمائهم .

مؤسسة الحقيط للتجارة والمقاولات بالدمام

تعلن عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٢٠٠٣٢٧ صادرة من مرور

الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

الدمام او الاتصال بهلتف رقم ٨٣٣١٦٦١



وللت في المدينة المنورة

● أين ولدت ؟

■ ولدت في المدنية المنورة .

امشی ۷ کیلومترات فقط

 کم کیلو تستطیع آن تمشی بدون أن تتعب ؟

■ نعم . بهدوء حوالي ٧ كيلومترات فقط لا غير

● في السفر تحب أن ترافق من ؟ 🗷 اي. صديق مخلص .

« اليوم والرياض».

● بصراحة الى اي الصحف

🛎 أحب أن اقرأ ويحكم وجودي في 👚 لقد ذهبنا في رحلة الى الخارج الرياض أحب أن اقرأ جريدة وقد توفي هناك والله سبحانه وتعالى الرياض واليوم والجزيرة والشرق الأوسط ولكن أقولها نصفة عامة ان يكون في جنة الخلد انه سميع اتمنى من الصحافة السعودية عدم . مجيب . تركيزها على الشخصنيات ابدا وان تركز على الموضوع ويوضوح.

رمال النفوذ المتحركة في بناء

مساهمة كبيرة في تنشئتي واله الحمد واكرر رجائي ليعذرني الذين لم اذكر اسماءهم واشكرهم جميعا لان الانسان لا يستطيع ان يستغنى عن احد لان الناس بالناس

هم مثل والدي رحمه الله

اقولها بصراحة هم مثل والدى

● ماذا يعتون لك؟

الدكتسوراه

• ما هو عنوان رسالة الدكتوراه ؟ ■ الدكتوراه عنوانها استخدام

● وبقية المراحل الدراسية ؟

■ تحصلت على الشهادة الابتدائية

رحمه انته لائهم فعلا ساهموأ

وفي مجال السياسة الى اى

一大 大大

● وهل لك ابناء أخرون ؟

• وهل كان يدرس في الخارج ؟

● كان يدرس في الرياض وكان عمره ۱۸ عاما فقط. والسياسة

🗷 السعودية جميعها مثل بعضها .

ممانتنا تركض وراء الشعصيات وهذا هو العيب

ان تحمل معب؟ .

القرآن الكريم ● وانت في الطائرة اى شيء تحب

لي بنت واحدة

🖬 أحب ان احمل كتاب انشعرُ

القرآن ايضا

• لو قدر لك أن تذهب في رحلة إلى

الفضاء قمن تحب ان يرافقك ؟

🖪 کتاب اللہ عز وجل ایضا نہو

منبع سعادة الانسان في وحدته وفي

أشجع الهلال

🛎 الى نادى الهلال السعودي لأن

€ كيف توفي ابنك الوحيد ؟

قد اختاره الى جواره وأدعو دائما

● الى اي الاندية تميل ؟

نادى الهلال .

 نعم لدي الآن ابنة واحدة وهي في المرحلة الثانوية الآن في القسم العلمي ورغبتها الالتحاق بكلية الطب وأرجو لها التوفيق ان شاء

والدي رحمه الله كان من مشجعي • وما رأيك في اعلامنا السعودي ؟

● ما هو السبب كما تعتقد ؟ 🗷 صحافتنا وصحفينا يحبون السهولة ويقولون بان المشاريع يمكن التعرف عليها من الشخصيات لكن الشخصيات لا تؤدي الغرض لان الوقوف على المشروع نفسه اهم وهناك العديد من المشروعات الهامة التي يجب ان يعمل لها العديد من الربورتاجات الصحفية الجذابة والشيقة .

لا للمخدرات

● المخدرات ماذا تقول عنها ؟ المحدرات هي سم قاتل واعتقد بان الاجراءات آلتى تتخذها المملكة هي اجراءات جيدة جدا وقرار هيئة كبار العلماء هو قرار حكيم خدم العديد من الناس وقد اجمع العالم بأن الملكة لها برامج قوية رجديدة للقضاء على هذا السم القاتل انها سم قاتل بمعنى الكلمة وهي لا تقتل الشخص فقط بل تساهم الى حد كبير جدا في قتل المجتمع وإذلك اتمنى أن يقضى على هذه الآفة القاتلة في اسرع وقت ممكن وهذا لا يتم ألا بتعارج المراطنين مم بقية الاجهزة الحكّرمية الاخرى لما فيه صالح الوطن والمواطن ،

Market Comment

مؤسسة عبدالله عبدالمحسن الخضري

لانها تودي

الی تدمیر

تعلن عن فقد لوحات سياراتها الاتي بيانها وقم اللوحة ٧١٨٢٣٢٣ مصدرها الجبيل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام أو احد مكاتب المؤسسة على الهاتف رقم

شركة السيهاتى العالمية بالدمام

تعلن عن فقدان استمارة السيارة دانسون بكب رقم ١٠٣٦١٠ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام فعلى من يجذها يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الإتصال بهاتف ٨٢٧٦٢٧١

شركة القصيبي ثيرمال أير للحدودة

تعلن عن فقد لوحة سيارة جيمس راس تريله رقم ٧١٦٩٠٠٩ نقل السعودية وترجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى: مرور الجبيل أو الاتصال ت: ٣٤١٥٨٥٧ ٨ سنقوم الامانه بتوزيع اكياس النفايات

لاستغلالها بواسطة المرتادي ويسهل جمعها

أما الاعمال التي ستقوم بها الامانه

اثناء ذروة تواجد المرتادين فستكون على

التوجية والتنسيق مع أصحاب المخيمات

وارشادهم إلى المواقم المحدده لها بعدا عن

الارصفه وقواعد المجسمات وذلك بمسائدة

الاجهزة الحكومية الاخرى المتواجدة

ب _ تكثيف الجولات لمراقبة الباعة

المتجولين وتسليمهم لأجهزة الشرطة

وادارة الترحيل إذا كانوا من المتخلفين

ومنعهم من ترويج المأكولات بصف

وحددت أمانه جدة مستوليات الجهات

الاخرى المشاركة في نشاطات أجازة الربيع

أ_ ادارة المرور.. وتقوم بالمحافظة على

انسياب المرور وتنظيمها في شوارع

الكورنيش وفك الازدحام عن مناطق تواجد

ب ــ المديرية العامة للشئون الصحية وتقوم

بتوفير غرفة صحية تتوجد في أوقات إرتياد

الزوار لنطقة الواجهة البحرية للقيام

ج _ الهلال الاحمر السعودي .. ويوفر فرقة

الاسعافات للمرتادين وارشادهم عن اسرع

د ـ سلاح الحدود.. ويقوم بتوجيه

المرتادين الى ضرورة التقيد بعدم الاقتراب

من المناطق المحظوره للسياحه أو إقامه

المخيصات على الشواطىء والارصفه

هــ ـ شرطة جدة حيث تعاون فرق الدوريات

مع فرق البلدية المتواجدة بالكورنيش بصفة

مستمرة ومساندتهم عند اللزوم مع ايجاد

فرقة ثانية في الموقع المخصص للجهات

و _ إدارة الدفاع المدني.. حيث تقوم

بتجهيز مراكز لمكافحه المرائق وإرشاد

المرتادين للسير بموجب قواعد الامن

ز ـ إدارة الترحيل تقوم بالتعاون مع البلدية

والشرطة في ضبط الباعه المتجولين

ح ـ الجمعية العربية السعودية للثقافة

والفنون.. وتقوم بالاعداد لمهرجان الربيع

ولده اسبوع في منطقة الاحتفالات

بكورنيش الرويس حيث تقدم فقرات شعبية

ط ـ فرع وزارة التجارة.. حيث يشارك مع

فرق البلدية في الجولات التي تقام الكافحة الباعة المتجولين ومراقبة الاسعار.

المخالفين لنظام الاقامه .

وامسيات أدبية وفنية .

المرتادين وتنظيم مواقف السيارات .

من قبل عمال النظافه .

بالمنطقة عند الجاجه .

مسئولية كل جهاز

بالاسعافات الاوليه

والخدمات الطبيه .

وسائل الاتصال بهم.

والمرافق غير المسرح بها .

الحكومية .

النحو التالي .

لجازة الربيع على الأبواب أيام قليلة ويحصل ابناؤنا على الأجازة حيث يستريع الذهن ويصفو العقل وتهدآ نفوس الاباء والامهات لتبدأ بعدها مرحله جديده من النشاط والحماس والجد والاجتهاد

ويحلو للأسر قضاء الاحازه عادة في جدة . عروس البحر الاحمر والتي خطفت الابصار عربيا ودوليا. ليس لموقعها الفُرِيد عَلَى شَاطىء البَحر الإحمر

● تحقيق السيد نعيم

وماحياها الله من نعم الطبيعه

وكونها بوابه الحرمين الشريفين

فحسب.. وأنها لمَأْأُولته الدولة

برعاية خادم الحرمين الشريفين مُنْ عَنايه بِهَا.. وَلَمَا بَذَلتُهُ آيَدَى

النائها الامينة من جهد مخلص

وعطاء قياض فلحيوا تراثها ومجدها القديم ليكون شاهدا على

عظمة الاباء والإجداد..

فاستحقت العروس اول لؤلؤة على صدرها من منظمة المدن العربية وهي جائزة المحافظة على

> وأصبحت مديئة جده بالفعل مدينه سياحيه رائعه فهي تزخر بالعديد من المرافق والخدمات والخضره والمنتزهات الترفيهية التي تقدم العديد من أشكال الترفيه البرىء والتسليه المتعه والجلسات العائليه الهادئه على ضفاف

بالاضافة ائى المنتزمات الترفهية الحديثه التي جعلت الكورنيش بالفعل يستقطب معظم الاهالي والمواطنين والمقيمين في شتى ربوع الملكة وضمت هذه المنتزمات.. بحيرة الشلال ومدينة ملاهى السندباد وبجيرة القطار.. فكانت بهذا أنسب مكان لقضاء وقت الفراغ والعطلات الموسفيه والاسبوعية والمسائية في اطار هٰذه الأهمية السياحية والترفيهية لدينة جدة حرصت أمانه المدينه على توفير كافه سبل الراحه والمتبه للمواطنين والمقيمين لكي يقضوا اجازة سعيدة في ربوع مدينة جدة . ويؤكد د. خالد عبدالغنى أمين مدينه جدة المكلف لـ و اليوم ، أي شواطيء مدينة جدة تقدم فرصا ترفيهية للمواطنين وقد انشانا في هذه المناطق حداثق على أحدث طراز بالاضافة ألى مركز ترفيهي وتسهيلات للمنتزهات ومواقع للراحه وملاعب للاطفال بالاضافه الى الطرق الجيده والمولقف المناسبه للسيارات وتسهيل عمليه الوصول الى خط المياد.. وتنظيف " الاراضى وأماكن المياه الضحله من النفايات

ويضيف قائلا أنه بازدياد الاقبال على البلاجآت للترفيه والتسلية فإن اماتة جدة حرصت على أبرإز إلوجه الساحل الطويل وتناولته جالقناته والصيانة وتوفير كافة المرافق والخِدمات البلدية له....

وته زراعة الاشجار طوال الكورنيش بشكل كثيف حتى يمكن نوفير مسلحات خضراء كبيرة ونقوم حاليا واستعدادا لأجازة الربيع بصيانة المواقع البارزة من الكورنيش .

كمآ تهتم الامانة بصيانة ونظافة الجهات الجمالية المنتشرة بطول الكورنيش ويظافة وصيانة الميادين الفسيحة المزروعة بالخضرة والمزودة بالنافورات

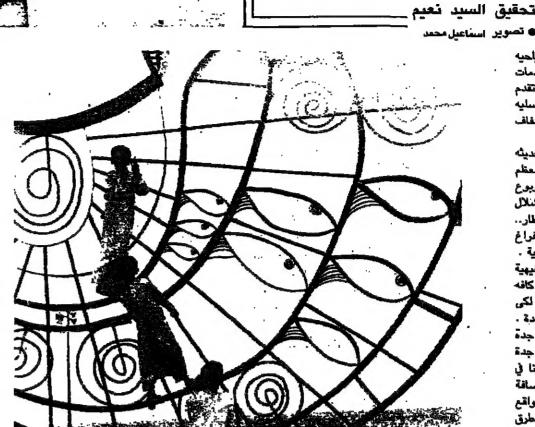
و خيام على الشواطيء ،

-44

ولكن مادًا عن إقامه المخيمات للمصطافين عنى الشواطيء

يجيب د. خالد قائلا .. انه قبل بدء العطلة أ المسقية ... تم تشكيل لجنة لدراسة وضع المخيمات في عطلة الربيع وتخصيص هذه المضيمات على شرم أبحر حيث يقدم فيها أعلى مستويات الخدمة .. وقد روعي لتحقيق ذلك اتساع مكان المتحيم الواحد.. حيث ينعم صاحب المضيم بالراحة والحرية والهدوء دون زحام أوتجاور مقلق.. أضافه إلى تكثيف الخدمة لكل "زائر بدءا من توفير كل متطلبات الاسرة وانتهاء بالنظافة التي كلفت بها شركة النظافة الى جانب فرقة من البلدية تعمل طوال الاربع والعشرين ساعة من أجل راحة المصطافين.. . . وفعناك اكثر من ١٥ موقعا مقترحة القامة المخيمات في حدود نطاق فرع ابحر كل موقع يتسم لاكثر من مخيم ثبدا من مخيمين وتصل

في بعض المواقع الى ست خيام ويهنع نصب الخيام بجوار الشاطيء مباشره حتى يتم التمتع بمنظر البحر وإفساح المجال لرؤيه البحر.. وسيتم منع أي تجاوزات مثل إلقاء الثفايات أن احتكان أماكن معينه أو



نصب الخيام في غير الاماكن المحددة . . . وتم عمل نموذج تصريح أعدته اللجنة المكلفة بتنظيم الخيام في عطلة الربيع وسيكون التصريح محدد الدة.. بحيث يقوم طالب الترخيص بعد انتهاء المدة المسموحة بتسليم موقع المخيم للبلدية نظيفا كما كان.. وذلاً حرصا على نظافة الشواطىء.. ومشاركة الزائر في الحفاظ على وجهنا لحضاري ببقاء مدينتنا

مثالا يحتذي به في السياحة.

والجديد بالذكر أن منطقة أبحر تمتاز بطابعها العمرإني القريد يقوم على منظور استمتاعى وليس اقتصاديا بالاضافة الى المشروعات الترفيهية لإستقيال الزوار والتي تشمل الطاعم والملاعب والبخيرة إلزرقاء ومشاريع لخزى ترقيهية مقامة على طول امتداد شريط الكورنيش من الجنوب الى

أمحسمات للكبار الفتاتين

وتجدر الاشاره الى أن ساحل بحر جدة أجمل سواحل البحر الاحمر وقد اكتمل هذا الساحل المطل على جدة بالخدمات والوسائل والسبل التى تجعله متنفسا لاهالي مدينة جدة .. إذ يبلغ طول الكورنيش الشمالي ٥٨ كيلو مترا والكورنيش الجنوبي ٢٥ كيلو مترا... وبلغ اجمالي الاعتمادات بمشروعات التحسين والتجميل لدينة جدة في الخطط الخمسة الثلاث ۲۰۷۰ ملیون ریال منها ۷۰۰ ملیون ريال للكورنيش فقط. بالإضافة الى مشروعات

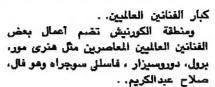
_الحداثق العامة.. وقد اعتمدت امانة مدينة جدة في تخطيط منطقة الكورنيش التداخل مع دوران الشاطىء وخلجانه وتم فصل بعض البحيرات وتزويدها بالعاب مائية وقوارب وخصص جزء منها لجلسات العائلات واخرى

كما تم تزيين الكورنيش بالتشكيلات الجمالية التي استلهمت من التراث والتاريخ والفنون العالمية وأصبحت منطقة الكوريش أشبه بمتحف مفتوح للجميع ليصبح متنفسا ترفيهيا للتنزه روعى فيه اهتمامات الجميع بما يناسب كل الانواق.

وشملت منطقة الكورنيش مناظر طبيعية عديدة كالحديقة الكورية ووالكنداسة ، وهي عبارة عن بقايا ماكينة قديمة لتحلية مياه البحر حيث تعتبر جدة أول مدينة في الملكة تشرب من المياء المحلاه وكذلك السامورا وهو جهاز تسخين الماء لاهالي جدة وله ذكرى عزيزة في قلوبهم والسيفان والنخلة والصواريخ وهي اشكال جمالية أمام معهد الدراسات الفنية بمنطقة الكورنيش بالإضافة الى الأيات

اما المجسات الجمالية فتبلغ عددها ٢٨٢ مجسما في الكورنيش الشمالي و١٢ مجسما في الكورنيش الجنوبي ،

ويحكى كل مجسم قصة من تاريخ جدة القديم والحديث وتم تصميم ملك المجسمات الجمالية من التجارب الفنية العالمية ومحاولات



وكان للفنانين الوطنيين دور في تجميل شوارع جدة ونذكر منهم الفنان الراحل شفيق مظلوم بتشكيلات الشراع والشباك كذلك البروفسور عبدالحليم رضوى بتشكيلات حديقة الشعراء والرواشين والفنان ضياء عزيز بتشكيله العملاق امام مطار الملك عبدالعزيز وصمم الفنانون العالميون نماذج مستوحاة من بيئه وتاريخ المنطقة فمثلا صمم الفنان الافونتي ، بتشكيلات الكنداسة والابراج والاقلاك ووساهم الفنان عارف الريس بتشكيلات سيوف الله وقدم مصطفى شبل « السامورا ومراكب السواحل وطائرة البحر »

واستعداد كافة الإجهزة،

وأمانة جدة بصفتها الجهاز المحوري لجميع التخصصات كما يقول د . خالد عبدالغني فقد أجرت إتصالات وتنسيقا مع كافة الاجهزة المعنيه إستعدادا لاجازه الربيع وتوفير أقصى درجات الراحه والاستمتاع لكافة المواطنين... قررت الامانه مضاعفة أجهزة البلديات المرتبطة بالشواطىء لتقديم الخدمات عند الطلب ولانتشار بمنسوبيها في المنطقة لتحقيق الإغراض التاليه .

١ ـ توفير المواقع المناسبة للأجهزة الحكومية الاخرى المشتركة في هذا العمل الجماعي يتأمين مراكز تقوم بتقديم الخدمات من خلالها كما ستقوم الامانة بتوفير كبائن مزودة بالاضاءة واللوحات التعريفية وتأمين معطات اتصال لها لامكان استفلالها كغرفة عمليات للجهات المعنية يتم الانطلاق منها للاعمال المطلوبة.وهذه المواقع هي..

الموقع المجاور لمكتب مرور أبحر

 الموقع الكائن جنوب غرب ميدان التوحيد . منطقة المهرجانات بكورنيش الرويس بدایه الکورنیش الجنوبی .

٢_ ستقوم الامانه باناره جزء من الكورنيش الجنوبي بصفه مؤقته خلال اجازه الربيع .

٣- تزويد الجهات المشاركة بخرائط لمواقعها وأمكان الخدمات على الكورنيش لتسهيل مهمتهم وارشاد المرتادين . ٤ ـ وضع لوحات أعلامية وترحيبية بقدوم

الزوار لجدة على مداخل المدينة . مسانة الالعاب الموجودة وجعلها صالحة للأستعمال . ٦ ـ توفير أماكن عامة لمخيمات المرتادين

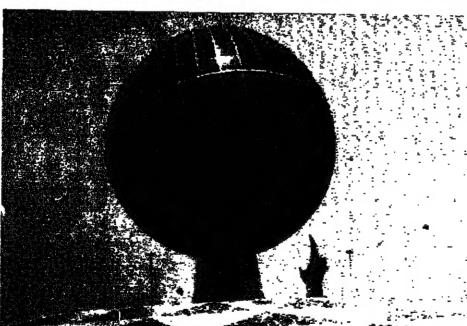
اثنان منها خاصة يتوفر بها الخدمات ومواقع اخرى عامة للمخيمات تكون كما

● موقع عام أمام مقر بلدية أبحر على شرم

● حديقة النسيم بجوار مركز مرور ابحر. ● موقع عام شمال غرب ميدان السنابل ● المنطقة المحصوره مابين سور الديوان الملكى وملاعب سمراء وبأرتداد كاف من الساحل ،

● أجزاء من الكورنيش الجنوبي . ● شمأل قصر الملك سعود بأبحر

٧- تم الانتهاء من إنشاء دورات مياه و ۱۲ ، دورة في موقعين مختلفين على

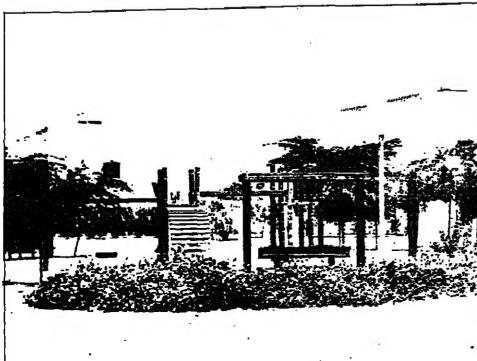


مشاكة المصطافين فى الحفاظ على لوحبالح



● خضرة ومنتزهات وألعاب مسليه وجلسات عائليه على الكورنيش • مخيمات على · شاطىء أبحر.. للهدوء والراحه

والبعد عن الزحام



ونداء للمواطنين ، وبعد فان امين مدينة جدد المكلف بؤكد في ختام تصريحاته لـ ، اليوم ، بضرورة تعاون المواطنين مع مراقبي البلدية في القضاء على الباعة المتجولين حفاظا على صحتهم وصحة ابنائهم. وكذلك الحفاظ على نظافة الشباطيء والرصيف وذلك بالقاء الاوراق والفضلات في صناديق القمامة المخصصة لذلك والمحافظة على المنشات العامة الموجودة بالحدائق سواء الكراسي أوالمظلات أو أرضيات الرخام وعدم وكذلك عدم التردد في لاستفسار من

البلدية عن أي سؤال لاي مواطن وعدم التربد في تقديم الاقتراحات والشكاوى للبلدية وسنتلقى هذه الاقتراحات بقلوب مفتوحة وترحيب

واخير عدم ترك الاطفال بمفردهم على الشاطىء حفاظا على حياتهم .

القرآن هدى لمن ؟

قال تعالى: وطك الكتاب لا ريب فيه . . هدى للمتغين ،

الحدى حقيفة القرآن الكريم،

وطبعته والهدى كيانه . والهدى ماهبته . . ولكن لمن ؟ لمن يكون ذلك الكتناب هدى ونورأ ودليلا ناصحأ ميناً ؟ للمتفير . . فالتقوى في القلب هي التي تؤهي، للانتفاء بهذا الكتاب ، هي الَّتي تفتح مغاليق القلب له فيدخل ويؤدي دوره هناك، هي التي تهيء لهدا القلب أن يلتقط وأن

القرآن أن يجيء اليه بقلب سليم . لللب خالص . ثم ان نيميء اليه بقلب بخشی ویتوقی . ویحذر آن یکون عل ضلالة ، أو أن تستهويه ضلالة ، وعندئد يتفتح القرآن عن أسراره وأنواره ويسكبها في هذا القلب الذي جاء البه متقبأ خاتفاً حساساً مهيأ للتلقي . . ورد أن عمر بن الخطاب_ رضي الله عنه ـ سأل أبي بن كعب عن التقوى فقال له : أما سلكت طريقاً ذا شوك ؟ قال بلي ! قال : فيا عملت ؟ قال: شمرت واجتهدت. قال:

فذلك التقوى . حساسية في الضمير ، وشفافية في الشعور ، وخشية الطريق . . طريق الحياة ، الذي تتجاذبه أشواك الرغائب والشهوات ، وأشواك للطامع والمطامح . . وعشرات غيرها من الأشواك ا

مكة المكرمة . داينا : : بلغ عدد الكتب التي قامت رابطة العالم الاسلامي بدراستها والتصريح بطبعها وشراء كميات كبيرة منها لاهدائها للمنظمات والمؤسسات الاسلامية في العالم والأفراد و ٥٩٤٥ كتاباً . وقال الأمين العام المساعد للرابطة لشنون التعليم والثقافة . . ان الرابطة قد قامت بوضع مناهج التربية الاسلامية للعديد من المدارس والأقليات الاسلامية في بعض الدول في العالم والتي تقدمت بطلب

کہا تشرف علی موسم المحاضرات الذي تنظمه خلال وأضاف ان رابطة العالم الاسلامي أخذت على عاتقها منذ انشائها المساهمة في تعليم

أبناء المملمين في الدول الفقيرة وفي البلدان التي توجد فيها أقليات اسلامية سواء في مدارس وجامعات المملكة العربية السعودية أو في مسدارس وجامعات الدول الاسلامية وذلك عن طريق المنح الدراسية وتكفلت بتوفير الحجم الدراسي المناسب لهم وتأهيلهم لحمل لوآء الدعوة في بلادهم .

وقد كانت الدراسة في باديء الأمر قاصرة على تعليم الشريعة الاسلامية واللغة العربية . . أما الأن فقد أصبحت الدراسة في جميع مراحل التعليم وتخصصاته المختلفة الطبية والهندسية والحاسب الألى والاقتصاد والصيدلة وغيرها من العلوم . وأشار الأمين العام المساعد لشدون التعليم والثقافة .. بالرابطة . . الى أن المكتبة العامة

السالكين وتوضيح الفقه في الدين

ونضعه بين يدي القاريء الكريم

فقد ذكر ناشر الكتاب عنه قوله:

و فهذه أخى المسلم طبعة جديدة

من هذا الكتاب النافع المبارك ان

شاء الله ، إذ هو على وجازته_

قد حوى أبواب الفقه كلها بعبارة

مختصرة وأسلوب لطيف، مرفقاً

كل مسألة بدليلها من الكتاب أو

السنة كها هو منهج العلماء

المعتمدين، وكما هو الشأن

بمؤلفات مصنفها العلامة الشيخ

عبدالرحمن بن ناصر السعدي

ويذكر الناشر: بأن هذه

الطبعة ـ الموجودة في الأسواق

● الأول: اضافة رسالة غتصرة

في العقيدة الأهميتها في حياة

المسلم لأحد علماء القرن الثاني

عشر الهجري وهو: الشيخ

عمد بن سليمان بن على

the contract of the second

يرحمه الله تعالى 4.

حالياً تمتاز بشيئين :

وخلاوي القرأن التي يبلغ عددها ٥٣٥ وخلوة ٤ .

• الأمين العلم لرابطة العكم الإسلامي

يوجد بها العديد من أمهات الكتب وذلك لتسهيل مهمة الاطلاع والبحث والدراسة للواقدين وطلاب العلم . وقد قطعت المكتبة شوطا كبيرا في جمم واقتناء أمهات الكتب والمصادر والمراجع العربية

وتحتوى المكتبة على أكثر من خمسة آلاف كتاب بـاللغة العربية وأكثر من خمسة آلاف كتاب باللغات الحية مثل الانجليزية والفرنسية والألمانية والصينية واليابانية والكورية والأردية والفارسية والتركية والاندونيسية وغيرها .

كها يوجد بالكتبة مائة مصحف بطبعات وأحجام مختلفة منها ماهو على طريقة و برايل ۽ .

اضافة الى مجموعة كبيرة من الكتب في علوم القرآن والسنة والفقه الى جانب أعداد أخرى من الكتب في العلوم الاجتماعية واللغات القديمة والحديثة والتراجم الاسلامية والعلوم التطبيقية والأدب .

الفقهية خشية التطويل . .

الناشر هنا ـ الحق فيها لسبيين :

الأول: ان كان هناك مسائل

فقهية ضعيفة لا يؤخذ با-

فيجب عليه بيانها للناس . .

● الثانى: ان التطويل في الحق

وبيانه مطلوب . وإلا فائنا نجزم

بأنه ليس في الكتاب مسائل

ضعيقة . والمؤلف السعدى ـ

يرحمه الله ـ يقول في مقدمة

كتابه: وواذا كانت المسألة

خلافية اقتصرت على القول

الذى ترجح عندي تبعاً للأدلة

هذا! ومما يلفت النظر في

الشرعية ۽ .

كسلام السودان م وايتا ، تبدف الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمدينة كـــلا بالاقليم الشرقي من السودان الى تشجيع تلاوة وحفظ القرآن الكريم بالتجويد . . وذلك باقامة حلقات دروس التجويد في المساجد والزوايا

وقد أقامت الجمعية مؤخراً مسابقة لحفظ القرآن الكريم كيا تنوى الأن اقامة مسابقة أخرى خلال شهر رجب القادم من العام الهجري الحالى ١٤٠٩هـ حيث تقام المسابقة تحت شعار و ان هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ويبشر المؤمنين ع .

وتقوم الجمعية حاليا بالتعرف على المشاكل والعقبات التي تواجه الخلاوي وامكانية تذليلها الى جانب حمايتها من حملات التبشير التي تتعرض لها وخاصة الخلاوي الموجودة في الريف

كذلك تشجع الجمعية الشباب على حفظ القرآن الكريم وتجويده اضافة الى قيامها بتعيين المتطوعين للاشراف على دروس التجويد في المساجد اضافة الى اقامة مسابقات لطلبة المدارس في

وقد حققت الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بكسلا خلال العام الماضي العديد من الانجازات حيث أنشأت حلقات

تجويد القرآن في جامع كسلا كيا ساعدت في انشاء بعض الخلاوي الى جانب تطوير هذه الخلاوي اضافة الى المساعدة في انشاء جمعية خيرية لتحفيظ

كها تقوم بعض الأعمال الأخرى التي تهدف الى خدمة الاسلام والمسلمين في أنحاء

ويعض الجوامع الأخرى.

الاجازة الصيفية لحفظ القرآن

القرآن الكريم في بورت

لا نظير لها في تاريخ البشر ؟

وكانت قد استخلمت جميع

وسائل النشر والاذاعة والسينها

والمحاضرات وكثفت الهجمات

ويقدر ما أنفقته الدولة ضد

وان ما نشرته في الكتب

والنشرات يشتمل على عشرة

بلايين صفحة . . وماتحملته في

سبيل تنفيذ قانون التحريم في

مدة أربعة عشر عاما لا يقل عن

وبلغت الغرامات (١٦٦)

مليون جنيه وصادرت من

الأملاك ما يبلغ و ٤٠٠ ، مليون

وأربعة بلايين جنيه . . وبعد

ذلك كله اضطرت الى التراجع

فأما التعلام فقد قضي على

و ۲۵۰ و مليون جنيه .

والغاء القانون .

الحمر بما يزيد على ستين مليونا

من الدولارات.

بقلم: طلال عبدالرحمن الشويعر

كيف تبت هذه المعجزة التي

الخمر، ظاهرة مميزة للمجتمع الأوربي والمجتمع الأمريكي فقد جرت محاولات من قبل الحكومة الأمريكية للقضاء على هذه الظاهرة فسنت قانونا في سنة ١٩١٩ يسمى

الى الغاثه في سنة ١٩٣٣ ... لها في تاريخ البشر ؟؟

قانون والجفاف، من باب النهكم عليه، الأنه يمنع (الري) بالخمر !! وقد ظل هذا القانون قائيا ملة أربعة عشر عاما ، حتى اضطرت الحكومة



هذه الطبعة أن الجهد واضّح في تصحيح الكتاب قبل طباعته . ولكن بعض الأخطاء وقعت . . فيا كان من الناشر الكريم إلا أن أثبت هذه الأخطاء وتصويبها في ورقة منفصلة عن الكتاب وأشار فيها الى رقم الصفحات والأسطر التي وقع فيها الخطأ وذكر بجانبها الصواب . . جزى الله المؤلف

خير الجزاء . . ووفق أصحاب دور النشر للصالح النافع . .

والحمد لله رب العالمين . .

تمت . . لأن المنهج الرباني أخذ النفس الانسانية بسلطان الله وخشيته ومراقبته ، وعالج القطرة بطريقة خالق القطرة . . ● لقد ملأ قراغها باهتمامات كبيرة لا تدع فيها قراغا . . تملؤه بنشوة الخمر ، وخيالات

ملأ فراغها باهتمامات، منها: نقل هذه البشرية الضالة الأجرد، وهجيرها المتلظى، وظلامها الدامس، وعبوديتها المذلة ، وضيقها الحانق ، الى رياض الاسلام البديعة ، وظلاله الندية ، وتوره الوضيء ، وحريته الكريمة، وسعته التي

تشمل الدنيا والأخرة !! . وملأ فراغها ـ وهذا هـ و الأهم _ بالإيمان .. جذا الاحساس الندي الرضي

الجميل البهيج استنقذ الفطرة من ركام الجاهلية ، وفتحها بمفتاحها الذي لا يفتح بغيره وتمشى في حناياها وأوصالها وفي مسالكها ودرويها . ينشر النسور والحياة . . والنظافة والطهر . . واليقظة والهمة والاندفاع للخير . . والخلافة في الأرض على أصولها . التي قررها العليم الخبير ، وعلى عهد الله وشرطه ،

وعلى هدى وبور . . وهذا هو الفرق في علاج النفس البشرية، وفي علاج المجتمع الانساني . . بين منهج الله ومنهج الجاهلية قديمأ وحديثأ

هذه الظاهرة العميقة في المجتمع الجاهلي . . بيضع آيات من القرآن، وعلى مراحل وفي رفق وتؤدة . . وكسب المعركة دون حرب ودون تضحیات ، ودون اراقة دماء . . والذي أريق فقط هو دنان الخمر وزقاقها وجرعات منها كانت في أفواه الشاريين ـ حين سمعوا آية التحريم ـ فمجوها من أفواههم .

فقد انتصر القرآن، وأفلح المنهج ، وفرض سلطانه ـ دون أن يستخدم السلطان . . ! ! ولكن كيف كان هذا ؟ كيف غت هذه المعجزة ، التي لا نظير

بعلاماته الضعيفة وإنما على

حساب أعمال السنة و التي أرجو

أن يوجد لها بديل، وقس على

هذا المثال أمثلة كثيرة لا تقيد

التحصيل العلمي ولكن لا انكر

حساتها في انشاء جيل بشارك

الأمر الثاني: هو ان تعود

بعض أولياء الأمور من تقليل

الصرف على أولادهم أو عدم

اعطائهم و مصروف ، إما بسبب

زملاءه ويتحمل المبئولية .

على السواء!!

ظروفهم المالية أو لرغبتهم في عليها ديننا . . ولكن ما أخشاه تعليم أبنائهم عدم الاسراف . . هو أن يتحول ذلك الى الاملاق والملاحظ ما يلي : والرشوة لأن مايلاحظ ان الطالب - أن يتوسل الطالب الى زميله المشارك والملبي لرغيات المعلم باعطائه غرضا من أغراضه مثل يحصل على العلامة الكبرى في أعمال السنة حتى ولو كان ومسطرة . . مساحة . . تحصيله العلمي رديئا وبذلك فهو ينجح من مرحلة الى مرحلة ليس

براية . . ، أي يتعلم الشحاذة . ـ أن يستغل الزميل ظروف زميله بأن يعطيه طلبه مقابل أشياء أخرى حتى ولوكانت تخل بالدين والشرف أقلها يطلب مته أن يقاطع زميلهم الثالث أو أن يشتمه أو أن يسبه أو أن يسرق له شيتا . . ويلبي المسكين الطلب نتيجة حاجته التي حرمه منها

الهندس محمد أحمد بساطي

قَال رسول الله على: وحُيِّب إلى من الدنيا : النساء والطيب

١ ـ ان فعل ﴿ حُبِّبُ ﴾ جيء به مجهولا دلالة على أن ذلك لم

يكن من جبلته وطبعه عليه الصلاة والسلام ، فحبه للنشاء

والطيب، لأجل غيره لا لنفسه. رحمة للعباد ورفقاً بهم،

فالتحبب للنساء والطيب ليكون أسوة للمؤمنين ، باعتبار ان

النساء واسطة الانجاب وإكثار النسل فيكثر سواد المسلمين

وأما الطيب ففيه تحقيق الانسجام بين الناس ، وعدم النفرة من

٢ _ وقد دل الحديث على ان الطيب والنساء عببان الى رسول

٣ ـ وأما الصلاة : فهي محبوبة للنبي ﷺ بذاتها ، لكونها محل

المناجاة، ومعدن المصافاة، وطريق الأنس بالله، وسبيل

٤ ـ والحديث فيه جمع راثع بين أفضل أمور الدنيا ، وأفضل

أمور الدين ، وقد تم الجُمع والضم ببيان الفارق بين أمور الدنيا

و النساء والطيب، وأمور الدين و الصلاة، بأسلوب بلاغي،

يدل في أمر الدنيا على مجرد التحبب، وفي أمر الدين على الحب

العينين كالذئب خوفا من يد

للهلاك . تون فاتدة . . *

فالغتاب يعرض نفسه

وأسأل في هذا الصند

ماهى القائدة التي تعود عليه

من هنكه لعرض أخيه ؟ ما الذي

سيجتيه من جراء كشف عيوب

غيره أمام الناس ؟ وهل بحديثه

ذاك سيرتقي سبل المجد . ؟

والأدهى من ذلك . . كيف

سيرد على أخيه الغائب وبأي

وجه سيلقاه الذا جاءه معاتبا على

هذا الحديث الذي تحدث به .

والذي وصله من أحد الوشاة . .

والنوشاة كثيبرون والد

لا أعتقل اته سيسطيع

مواجهته . أبل سيقر منه لأن

هذا النوع من الناسي يتلون،

. كالحرباء ... بألف لون ولون . . :

متخذا انجع وسائل التخفي

وما شعور دلك الغالب

ر التحلث غُبُه ع هل سيسره

ذلك الحديث الذي وصله؟

بالطبع لا على بل رعا ان مجرد

هلم الكلمات التي صدرت في

حقه تفقلم الثقة في جميع

فاذا ما وضَّل هذا القول له

وسيدا في الهجث والتقصي

يبدأ باتهام ونصنه بتهم هي

بريئة منها في ويستمر الوضع

عصبيا قلد يؤدي إله الى الجنون

مناعلت يعكيون برع

منا ما محدث والمنا المحالية

قهل توسعنا الله يتميون ان كل

عن عيوب الأحترى ...

سنكشف أمام تفسد . ويعلم

حقيقة نظرة إلثان له .

الحمد الخمد

خاتنة تغلر به

الاطمئنان وتهدئة النفس من أكدار الدنيا وأحزاتها ومصاعبها ،

وبعبارة موجزة والصلاة قرة عين المؤمن).

وتتحقق مباهاة النبي ﷺ بكثرة أمته يوم القيامة . .

بعضهم لرائحة كرية ونحوها.

وجعلت قرة عيني في الصلاة ي . . وأخرجه النسائي وأحمد

المتأمل لهذا الحديث الشريف يجد فيه:

والحاكم عن أنس،.

• فقه الحديث:

ماذا أكتب . ؟ وعن ماذا ؟ في زمان ساده اللؤم وأودى

الذاتي النابع من القلب . . .

في زمان هتك للرء به غرض في زمان أوجدتني قدرة العلي

القادر فيه أريد التصريح بشعوري نحو أخت ما ولكني أخشى أن يتخلل كلماتي . وبالرغم عني . . ما يجرح شعورها . . أو يمنها بسوء ومن ثم أقع في

المحلور . . قاهلك . . فالغيبة سم قباتل يسبب للمجتمع الموت . . ولكن الموت البطيء جداً . ذلك الموت الذي لو كان للجسد لكان أفضل . . ولكنه للمحبة . .

للاخلاص للقلوب .. وبالأحرى للمجتمع ... قصيه تلك الرصاصة .. القاتلة . . في الصميم . . . ويا لأسفى . وأنا أعاصر بجتمعا وبشراكل حمهم الحديث

في الناس وهتك أعراضهم . . وهم يقرأون ويسمعون ويعلمون علم اليقين قول الرسول علم و إن من أربي الربا الاستطالة على عرض السلم بغير حق ، والأدهى من ذلك . أننا تقعل ما نقعل . وفي نقس الوقت نتخذ من الشريعة الاسلامية المتمثلة في كتاب الله

وهكذا وواليك والم وسنة نبيه الصطفى ﷺ شعارا لنا . ونجن كافة نعلم بأن للغيبة مكذا حتى أتنهار انهيارا آثارها السيئة .. فمنها : تفكك المجتبعات وتفشي الجهد والعَصَّاء . يين أفراد الأمة الأسُلَّامِية حيث يفقد كَارِ فرد منهم الثقة في أحيه . حتى ولي كان ذلك الأح من أمه وأبيه. فينام أحلنا وهو يحتضره بندقيته . ينام وهن مفتوج .

مؤسسة عبدالرحمن عبدالله الحماد تعلن بأنها قد منحت مكفولها المدعو / أرتور أبانيلييا ظبيتي الجنسية جواز سفر رقم E ۱۳۱٤، عصادر من مانيلا تاشيرة خروج وعودة قمن له حق أو مطالبة على المذكور مراجعتنا أو الاتصال على هاتف ٨٥٧٧٢٠٠ خلال ثلاثة ايام من تاريخه والمؤسسة غير مسئولة بعد هذا التاريخ ـ

•بريد الفكر

والمدرسة . .

وباختصار . . لاحظت مثلا: أن قيام الطالب باحضار

أدوات ووسائل تعليمية تطلبها منه المدرسة التي هي في غني عنها والتي بحمد الله قد خصصت لها مصاريف وميزانية مثال ذلك مساحة سبورة . . لا شك ان مشاركة الطالب وتعليمه النظافة والعناية بالفصل واشعاره بالمسئولية . . أمور هامة حث

هذه ملاحظات حول تربية

ملموس : ● هناك أمور تبدو في مظهرها الخارجي تافهة . يزينها لنا الشيطان تبدو مثل والملبسة، يكسوها السكر ولا تعلم ما بداخلها إلا بعد كسرها . . بعضها يكون في مقدرة أولياء الأمور تفاديها والبعض بجتاج الى

النشء صادرة من تجارب وواقع

تعاون بين أولياء الأمور

التميمي . ● الثانى: التعليق_ باختصار_ على بعض الأحاديث الضعيفة التي فاتت المؤلف يرحمه الله ، ولم

> البنك السعودي الهولندي بالمنطقة الشرقية يعلن بان موظفيه التالية اسماؤهم معوف يمنحون تأشيرة خروج نهائي . ويرجى

ممن له حق أو مطالبة على المنكورين مراجعتنا أو الاتصال هاتفيا بالرقم ١ ٥٠٤٨٠٠

● اسم الكتاب : منهج السالكين وتوضيح الفقه في اللين

• المؤلف : عبدالرحن بن ناصر السعدي .

بارغم ان الكتاب يقع في

١٢٧/ صحيفة من القطع

الصغير إلا انه جامع في بابه ،

فقد حوى أبواب الفقه كلها

وجمع بين المسائل والدلائل . .

وفهذا مختصر في الفقه،

جعت فيه بين المسائل

والدلائل. لأن العلم معرفة

* والشيخ عبدالرحن بن ناصر

السعدي _ يرحمه الله _ رجل علم

وتقوى ، وصاحب مؤلفات عدة

اشتهر بين طلاب العلم من

أهمها: كتابه في التفسير

واسمه : و تيسير الكريم الرحمن

في تفسير كلام المنان ، ويقم في

٧/ مجلدات وهو من أيسر ما

كتب في التفسير . . وله كتاب :

و الوسائل المفيدة في الحياة

السعيدة ع . . وكتاب :

والرياض الناضرة والحداثق

النيرة الزاهرة ، . . وكتب أخرى

* وأما كتابه الذي نتناوله اليوم

كها يقول مؤلفه :

الحق بدليله ۽ . .

الناشر: المكتبة الاسلامية _ عمان _ الأردن .

• عرض: عبدالقادر الزين

باكستانى ١ ـ افتخار احمد خالد ۲ ـ سيد محمد مشتاق

خلال مدة اقصاها اسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان.

جسلة _ د إينا ،

الأقليات الاسلامية :

يعيش ثلث المسلمين في العالم

اليوم . كأقليات في أجزاء

مختلفة من العالم . إذ يقدر الرقم

الاجمالي للمسلمين المنين

يعيشون كأقليات بحوالي

و ۲۹۰ مليون شخص منهم

ه ٣٧٠ مليونا يعيشون في دول

أسيوية . كالهند والصين

والاتحاد السوفياتي ود ٧٠ ، مليونا

في دول افريقية . ومليون في

دول أوروبية ود ٥,٥ ۽ مليون في

الامريكتين وأكبر من نصف

مليون في جزر المحيط الهادي .

وهناك خمسة بلدان يزيد

عدد الأقلية الأسلامية فيها عن

معلل العشرة ملايين وهي . .

الصين والهند والاتحاد السوفياتي

وأثيوبيا وتنزانيا . . وسبعة عشر

بلدا يتراوح عدد المملمين فيها

مابين مليون واحد وعشرة ملإيين

وهذه البلدان في آسيا هي . .

الفلبين وتباييلانيذ وببورميا

وسريلانكا وفي افريقيا كينيا وغانا

وساحل العاج وزائير وملاوي

وفي أوروبا يوغوسلانيا

وفرنسا والبانيا وألمانيا الغربية

وبلغاريا وبريطانيا وأمريكا .

كما أن هناك عشرين بلدا

منها تسجة بلدان في افزيقيا وستة

بلدان في أوروبا وأربعة بلدان في

أسيا وواحد في الباسفيك . .

ويتراوح عدد المسلمين فيها مابين

وعملياً كل البلدان الأخرى

في العالم. فيها أقليات اسلامية

مختلفة النسب . والمسلمون

الذين يعيشون في بلدان هم فيها

الأغلبية يستطيعون أن يمارسوا

سياتم بما يتفق مع

معتقسداتهم . . والأخسرون

المنتشرون حول العالم كأقليات لا

يتمتعون دائيا بمثل هذه الحرية

وكثير منهم يتعرضون للتميز

الديني وسوء المعاملة في البلدان

التي يسكنونها في مجالات السياسة

والاقتصاد والاجتماع والثقافة

وحقول أخرى . . وكثير منهم

العيشون في خطر دائم من

وفي تقرير رسمي أعدته

منظمة المؤتمر الاسلامي عن

الأقليات الاسلامية قال الأمين

العام للمنظمة : يجب أن نلتزم

الدقة والموضوعية وان لا نفترض

ان جميع الأقليات الاسلامية في

العالم تتعرض للاضطهاد . .

ولكن في الغالب الأعم الأقليات

الاسلامية تتمتع بالحرية لممارسة

عباداتها ويتمتعون بنفس الحقوق

للأغلبية والتمييز يوخد فقط في

بلدان قليلة ضد السلمين .

واينها يقع بجب أن لا نسمح.

به أو نسكت عليه وحالات

التمييز المتطرفة ضد المسلمين

هي في بلغاريا والبانيا وبورما .

والمملمون يؤاجهون مصاعب

عديدة في الاتحاد السوفياتي

وأوروبا الشرقية وخاصة في

يوغوسلافيا والهند والقلين

واريتريا وتايلانه . حيث

الحكومات التي تمثل الأغلبية

تنكر عليهم حقهم وهويتهم

الأسلامية ... خلاف ذلك ففي

معظم البلدان الأعزى المسلمون

أحرار في الدعوة لدينهم مع قليل

من المعموقات من طرف

وفي حالات كثيرة فـان

الجماعات الاسلامية تجتذب

مسلمين جددا من الأغلبية.

ويجب أن نعلم أن المساعدات

التي تقدم للأقليات الاسلامية

التي تواجه الاضطهاد قليلة وغير

كافية وقلة فاعلية العمل من

جانب الدول الاسلامية يرجع

الاخنلاف توجهانها التسياسية الني

الانصهار وفقدان الهوية .

ماثة ألف الى مليون .

مأذاقيم الرول الإسلام ترفعالفه

 الأقليات والتبشير: ويالاضافة الى ذلك فان خطرا رئيسيا يواجه الأقليات الاسلامية يئاتي من نشاطنات التبشير المسيحي وفي هذا المجال فان الموقف في قارة افريقيا يدعو لاهتمام خاص حيث قام المبشرون النصاري بحملة شرسة لتحويل المسلمين الى النصرانية في افريقيا سواء في البلدان التي يشكل المسلمون فيها أقلية أو أغلبية . . وقد تجحوا الى حد ما لأنهم أفضل تنظيها ولديهم موارد

فقد تمكتوا من الوصول الى الاقتصادية .

وحالات الجفاف والمجاعة في . للجماعات الاسلامية التي تواجه

مصاعب اقتصادية . وفي هذا الصدد يقول الأمين

الماعدات اللازمة:

وأردف قائلا : يجب أن توجه وفي الحالات الممكنة يجب

تشجيع الجماعات الاسلامية على توحيد مؤسساتها تحت اشراف منظمة مركزية يتمثل فيها

الاستقلال الداخلي للجماعة الاسلامية يجب احترامه وتدعيمه ويجب أن لا يشعروا انهم يعتملون على مصادر خارجية لبقائهم كذلك . . ان يتجه العزم الى دعم الجماعة الاسلامية ككل وليس الى السيطرة عليها أو توجيه

هذا وقد أقر مؤتمر وزراء

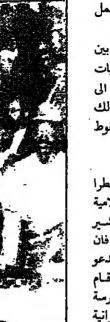
تخلق مصاعب أمام القيام بعمل وغالبا ما تنتقل الخلافات بين الدول الاسلامية الى الأقليات الاسلامية في الخارج مما يؤدي الى تدمير التوافق بينهم . . وكذلك قدرتهم على مواجهة الضغوط

واستقرارهم ورفاهيتهم .

مالية أكبر تحت تصرفهم .

وأضاف: ان التضامن الأسلامي يدعونا مع البقاء في اطار القانون الدولي واحترام مباديء السيادة وعدم التدخل.. يدعونا التضامن الاسلامي الى تكثيف مساعداتنا للجماعات الاسلامية لزيادة ثقافتهم الاسلامية وتوافقهم وتقدمهم وكفاحهم للتمييز السياسي والاقتضادي والثقافي والاجتماعي والمديني . . وكفاحهم من أجل البقاء ضد قوى الامتصاص الديني .

جهود مساعدة الجماعات الاسلامية الى جميع الأقليات الاسلامية التي تعيش في كيان سيامي معين وليس الى مراكز اسلامية معينة وفردية .



خارجية الدول الاسلامية في

عمان عددا من المقترحات

والتوصيات التي قدمتها منظمة

في الحقل الديني . . أوصى

المؤتمس بمساعدة الأقليات

الأسلامية لأقنامة مؤسسات

اسلامية مثل المساجد والمراكز

الاسلامية وتندريب الأئمة

والدعاة وتدريب المدرسين

للعلوم الدينية من أبناء الجماعة

نفسها وتزويد الجماعات

الاسلامية بوسائل اذاعة

المعلومات باستخدام الوسائل

السمعية والبصرية ٥ التليفزيون ـ

أما الجماعات الاسلامية انتي

لا يسمح لها باقامة مراكز

اسلامية يمكن أن توجه لها برامج

اذاعية من دول اسلامية

لتزويدهم بالتعليم والعلوم

وهناك توصية أخرى تتعلق

بالحقول التعليمية والثقافية

وتدعو الى مساعدة الجماعات

الاسلامية في اقامة مدارس

لحضانة الأطفال وسدارس

ابتدائية وثانوية يُدرّسُ فيها

القرأن الكريم والحديث وتاريخ

الاسلام واعطاء منح درادية

لأبناء الأقليات الاسلامية

للدراسة في البلدان

الاسلامية . . ومساعدة الأقليات

بقلم المحامى:

يوسف الدغفق

لماذا كان الحياء هو الدين؟

لأن الحياء من الله يمنعك أن تزني

أو تكفر كالذي دعته امرأة ذات

منصب وجمال فقال إني أخاف

الله فكان من السبعة الذين

يظلهم الله في ظله أي ظل عرشه

والحياء يمنع المرء من السرقة

أو التفكير فيها ، والحياء يمنع

المرء من الربا والتطفيف في

الكيل والغش وغير ذلك من

المنكرات، والحياء بجميل المؤمن

على أداء الواجبات الدينية

بأكملها، فاستحق الحياء أن

يكون من الايمان لأن المستحي

يتحلى بطاعة الله وبخوفه من

عقابه ، وقد أوضح النبي تَخَيْرَ

يوم لا ظل إلا ظله .

الاسلامية بلغتهم .

الراديوء في لغتهم الوطنية .

المؤتمر الاسلامي .

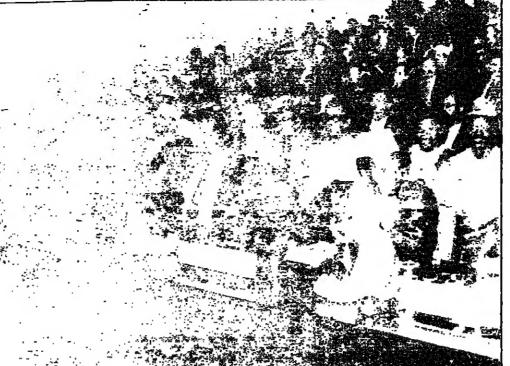
المجتمعات الفقيرة لاقناع أفرادها بتغيير دينهم بالتلويح لهم بالمنافع المالية والتعليمية وفرِص العمل والمستقبل الأكثر أمانًا من الناحية

العديد من مناطق افريقيا التي سببت البؤس وسوء التغذية والجوع للملايين . فالكثير منهم من المسلمين . . هذه الأمور ساعدت المبشرين المسيحيين الذين يقدمون المساعدات التي تلبس ثوب الانسانية ، لكنهم في الحقيقة ينوجهون للمجتمعات الأكسار فقسرأ لتحسويلهم للمسيحية ، وهذا الاتجاه يدعو الى تقديم مساعدات كبيرة

العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي . . ان المنظمة وهي تمثل الأمة الاسلامية يجب أن سخذ خطوات لتقوية الروابط بين ثلثى الأمة الاسلامية التي تعيش في البلدان الاسلامية والثلث الذي يشكل الجماعات الاسلامية التي تعيش في بلدان غير اسلامية .

ويالاضاقة الى ذلك فان

 توصیات واقتراحات منظمة المؤتمر الأسلامي:



الاسلامي والتجات بلغاتهم

أوصى المزقر بمساهدة الأقليات الاسلامية على مواجبة المشاكل الاجتماعية عن طريق تدريب الاخصائيين الاجتساعيين ومساعدة اللاحثين المسلمين حتي يتم توطينهم واساعاة ضحايا الكوارث الطبيعية . . كما لم يغفل المحث المجال التجاري فقد تناوله المزتمر ودعا الجماعات الاسلامية بأن تساهم بدعم العلاقات النجارية بير البلد الذي تعيش فيه وبلدان العالم

الأسائص واقاسه مزمسات تجاريه تحسرا من وفناويا وفي المجال الاجتمامي: المألفنجاني .

المنافيا المفيا

ومجشمعة عن طريق السظماة الحؤشواء وتدكير هذا الدمان

الأمظائة مراجوة المراه المسلمون من أناه الأنابات اللذين يعيشون في البلدان المنتسمة في النشاطات العلمية في المنالم الاسلاس وشعاءهم لأربرية اهتلما تغدر الحاجة

رني المجال السياسي: كان الأألجاء الي اتبائم بندن أتي جهيد الشدخى في شدرن البلدان الاجنبية اذا تانت الأقليمة

بالغزاماتها وشايسة غلمترج سريانا السياسوة والتصافية عي البسان أتمنى المبرطس الكندار القرق مواطليها السندران له سند الديافية أأني السفاسات والمؤسسات المدربية مدل وصا حقمق لانسان في الأمم التحدة وجمليات حصرتي بالسال بعالية وأخيرا فقميم الدمار والانبي ويدندري بالاقليات بالمادية اللوصول اني حن شتائلها عانيا اصريقة توركا سناسمة عناالم تنجب كي الجويد السابق درات

الاسلامية فيها نعاما وخسني

ويعمل ولكن فالهاما لتعاصر

حقوق الانسال السبارا

احساعة الاسائمية تنافى لنتفراز

أم تراجه القبيية والاصطباد أده

شرستيم لعقيدتها الرحدات

السياسية أو فرص النسخيل .

الحقرق التشافية أو الدلبية الرحراي

المدنات فقلد ارمني الدرقار الا

البحث الدوار الأسارلية وساتان

لازالية هيده بيظال عام

الخوالهم . . بعدة عاقي وتسجيل

الد يتعرفن له السنسان من

تعديات كأفراه وحرعات في جب

العجاء النعالم والاتصال بالدرآر

الخني تمارس سنود المتدورة والخيارا

فلنا المسلمين واشعارها لتنتر

النعائم الاصلامي كدرل منفردا

شجره أتهم مستسار

िल्लाहरू हो । अस्ति होते होते होते ।

الدائعة والدارية المعار المفارسة فيدا من العمو بالحمد

والمقرول الأدارات السلالة على سلامر في أليم برمن الم

الاعسام تنامل بالفلدة والمذبرة والأن للصديقة للما علما وتدي الموراج

مشقد أداحسن دأبا فنائده وبالقرد حاسا لنوارا حا

لعارضه فأشراههم الراب الاعتبار حرايجناه وجرا بالسيران

حَمَّا أَحَدَى هُمُ أَلِمُ الدَّرِةِ المَثَالِ عَلَمَ السَّبِيدِ الذَّ يُعِلَى جَهِي المَّا

الشفيدة أثارا أرا العليف أراء على فللحضا جفر عرا بألثار

التحريم والترامو بدأت أتد فأماه جرز وبشهدان العابد

1995 April 1999

الكالمدارات والمسور فللعة الرمان للفجارة أراقيع مناه المرقاة الجاء

العاقبة الثبة يقتونا المداعم على مصوطة وعائل التنفريك الملكحال الن الراج عي

العديثة أحرهن بالحفيد للمصفل الشبية الماضارهم الاستثمال حي المحس

حين أن رحم تديم عقل أبياه فاصلحت علالها غماله الراحي

على بي المدين أنها الله عال المهافرة أكثار من المدين الروار أن أبي

فيلي فالمشاراج المع المسائعية فالأشي الأاري المستعد في العلم

وأجنواهم أأأف المداهران انفها فانتابك فعليك أباسدين بالماف

النارقس النارلي أأرارك فلاعتزاء إبنا الشجارة حمسها قهااته إرثها

ريجزيد، لانكامُ كان الله بأن يمن المبين هراها: أبل الله بها يمين

الشاحفي بالمائلة عالم بالمنافئ والفرياء فالشريا الاثني

وراين الأرابان الكالمسابرة والاستان ومسيه الماسية الي المنجور

المدلان والقرار المدار التي مساءاً الإقراض المدائدة اليوامل الراء المعي

المريك والمتعلمين فتراوي المحارثة والمأر المحري

والمعاون للهواز المحالي الحاليا وحلفها حرار أنباه المرامعة

من الدخائلية الضارية الشابقة عن الشر الزبة قبال فسيا المدحجة الد

وبالشاء ألحواك التقرير بأبها من ياتقيره المتطاحة أبر أشراء للسناء أأراج

بيأنيه برد ألحلفيه للبوالمرالكول فأنتأأ فأناسفوا مراء مناء

الناء فيعدل به الانزحة الرزارقية عن حميث له المنتسب الدن برا الرازان

الله الزرياً حسارة له فينسأ والغاء القولين والصيواب في الأول ارجال

Bearing was Signed at the second

المرافحي والمراكبة فأناه وعدائفها هراف بني هما المحاج

والإنجاز معار الباك الرجعا الكعدم إيطان العجاز المدارمين أراسا

المائد الجرورة الأصدارية الحاصفاني الماطلات المفاركة الأسدارية للوا

الذاء أنشا الموسور الأداعاتان النساه حاجا الراعاتان بيراي بالرابي الرا

الراء حجاب بنان تعالى الناواة استلقارهن سواراتها أأخل بال

البريان خلاجات أأفكم أطليم الأمريخية ارتحوابق والبدل المتصورات

الحاطش الراء البداؤه خراطشا والده بصاء المتاراتي فبالجاراني

الإسان الشائد المساومين للمعوا ألمحت وأراعتها الم

ng shangga file sanggan saga Kingga kan sang

يهج الحارب فالخراج المعطلهم مهارا الخرار الكي المتحسب المرازي يريهان

البيعة الناج الأنامات إلى حابية النابي الجريا حرجها إيرانيس

عالم المراجع عصرا والرابية المناشر والمراجع

وفائلها أنواريا وأأنواه الصابحوان المهامي المريعاني فيسار الهمي

وأنحا خرجا الصوائ الثني احداثه بعاراه إداحا السدا

اللافحال والوجروان والماحور فرج والحاء وعطو

الله المجدُّ إلى السراء الذي الله والمنتزع المواجع الم

المدافقة ليرا أخواري والمراب المنصور أأم يقطع الجهام والمراد

بالقاهم غارضان البرائ إباقر يتامل شراءل فيسر فالمداورة

The state of the state of

الله يستايل المدار بدير الصفيل من الرحل أساعية فصه أبراك

لهنب من المترابيد في المعمل التعمليل للناسيد أحر وعلم

في يورب. " بدي قد المصفيد باكن أحراد الخرود

أشتنيمة لكويدس جمال جمدية بأناه بيفد مر حصيص

المساء ألتاثيها والعماة تباء المرجرة ويعاد خرأيل وعال الها

water water war bear some

والإصداراتي يدوق أراجوه الحوارات أأناه أأقي الحريد للاقتران

فشيها فني فند في أراح أ

إسلما في سية شاشا أنه وصعا

بعجم المنزاز والغ صعر فعاسي راميل بيا وارباء واروا وواله

لحبيبا هارق خشياءه النزائل بالمجال وكمته كاأبا الاستماران

أأروع والمراعد المراور لأرعاه معديقا العار العارمة

العصم الملكي يبتل الراحيات خي الاشارات

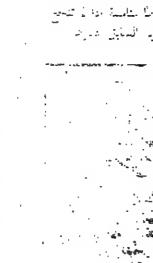
the second of th

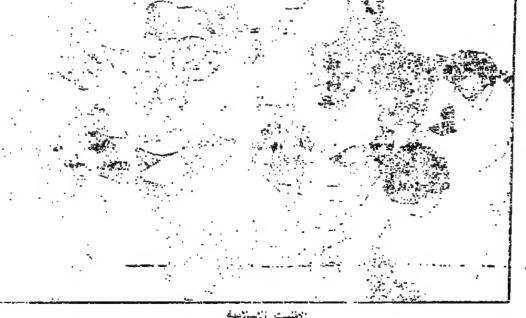
ان الفضائد أن فالسندي أأسيد واليحال الفيعة

رني المنفوة إلى الحرق والمريضة السبيم ،

المنافعة المواجع والراجع فالواليدي

النبي المنصب الاستراض الدائدة فارا حمائد الإرا





الاسلامية على نشر الأدب

هذا المعنى بقوله : والحياد هو

الدين والبذاء من النفاق والمعى

من الايمان و والعبي هنا ليس

عجز النسان وإنما هو قلة الكلام

والامتناع من التلفظ ما يزدي

الدين قنه . . ا

حسن للحياء والترغيب نيه

وتشنيع للفحش والتنفير عند.

فالنزم ياأخى المسلم خصلة الحياء

وابتعد حن البذاء وانفحش

تسلم . . ، فعن عائشة رضي أنله

عبه قالت: قال رسول الله

عند: ياعائشة لو كان الحياء

الحياه بزين صحد إبسال الله يخير في كان المحتر في

والايمان وأهل حنه . . أمن

وال العافش بشاق الانصاب وحالا كان رجالا صالحاً . ارس كالزا اللحش وجالا لكال رجل سنة رواء الطبراني في الصعير والاوسط وأبو الشيح أيضا وفي

> ٩ فعن قرة بن اياس رصي الله وإلا لكل دير خلقا يوفسح عنه قال: كنا مم النبي ﷺ السنوك بيز الذمن وتافليد فذكر عنده اخياء عقال العلاقات ليعيش المجتمع يارسول الله الحياه من الديور؟ باطمئنان وأمان وهدوء وسرور . فقال رسول الله بخية : بل هو وحدني الأسارم وحياء لابه هه انحور والمحرك لتصابقات المره وقد شب النبي ﷺ اخياء فحياء لمؤمن بمعه من المعسية بالرجل الصائح وشبه الفحش والافسرار بالناس وإسله عل بالرجل السوء وهدا تصوير الطاعة وأداء البراجب تأثمان تالك

بحق الحسل النسامل بالرسلام.

استادها أبى سيعة وبقية رواة

الطبراني ممنج بهم أي الصحيح

ء فعن زيد بن طنحة بن ركاله يُرفعه قال رسول الله 🛎 : الــا الكنل دين خالف ، زخالق الاسلام الحياء ، رواه مالك وزواه ابز ماجه وغيره عن أنس موفوشاً..

والاقرال ويشور فناحجا ليعامله مكويها ومدموما وتبيح أزانا ويأرس أعسله وأقربه وتسريانه ويكون محبربا ولمدث تان حباد ازينا والفحش شيد فعن أنس رضي الله عنه قال: أنار رسور شيء إلا شانه . وبدأت أ خياد تر غنيء إلا والداء . . رود س مَاجِهُ وَالدُّرْمِلْتِي رَدَّدُ : حَسِبْ

اللهم اجعلنا سرأتان أفيا

فليتق الله أهسالي البساء والفحشا فالم طريقان أوالمقاق والمثناقي طريقه الناراء بالماقي من ایسمی الل اسا پنارات

علذا من الكل

اقتاع ناجح. وغلبرًا لكم على لكيف في معرض لرياض لتسكيلي

الرياض..

خطوة جميلة هي التي خطاها فنانو مدينة الرياض وفناناتها باقامة معرضهم

وهذه الخطوة التي حرص المساركون في هذا المعرض والقائمون عليه ان تسجل اضافة للخطوات التى تدعم وتشجع النشاط التشكيل الذى أولته الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجمعية التقافة والفنون الاهتمام والرعاية.. هذه الخطوة تاتي تاكيدا واحساسا بدور الفنان ووقوفه بالجهد والعطاء لانماء هذا الشكل الجميل من

ولأشك أن الجمهور الكبير الذى ملا صالة العرض يوم الافتتاح .. والاهتمام الاعلامي بالمعرض.. والحضور من فنانين ومهتمين لهو دليل على نجاح خطوة الفنانين المشاركين والمشاركات باستقطاب الجمهور وهو ما تفتقده كثير من المعارض التي تقام داخل الرياض نفسها.. كما ان الإعلام متمثل في التلفزيون سجل حضورا غير عادى في هذا المعرض بخلاف المعارض التي كانت تقام في السابق.. وقد اجرى لقاءات عديدة مع المساركين.

کل هذه اضافات بجانب

العدد الكبير من المشاركين والذبن اكد يعضهم لنفسه المستوى الجيد بين مجموعة الأسماء المعروفة والبارزة هي ايضا اضافة تسجل للمعرض. كما أن الأبرز من الأنشطة والتى تعتبر الرائدة بجانب اقلمة المعارض هي الأمسيات والمحاضرات التى أدرجت ضمن برنامج المعرض وهي خطوة مهمة تقرب الكثير وتحل اشكالات عديدة بين الجمهبور والفنانين ولعل الحضور في الأمسية التي اقيمت بعد افتتاح المعرض كانت مثالا على ذلك، وبالتاكيد ان الأمسيات والمحاضرات

المنشودة. كسل ذلسك والأمسيسات الخاصة بالفنانات والتي تسهم بها بعض المحاضرات والمهتمات تسجل اضافة بل وبادرة رائدة تسجل لغناني الرياض فهنيثاً لهم على هذا النجاح والى خطوات اكثر ارْدهارا وتألقاً.

الاخرى ستحقق الأغراض

عيدالرحمن السليمان





🗷 لوحة خالد العويس

عبدالرحمن السليمان ــ الرياض.. يوم الخميس من الاسبوع

الماضي كان (عرسا) ويوم سعادة كبيرة لفنانى وفنانات الرياض، فقد تحقق طموح فكر فيه بادىء الأمر أربعة من الفنانين (محمد المنيف، سعد العبيد محمد البدر، سمح الدهام).. وانضم معهم فيها بعد العشرات من فنانين وفنانات ليقام هذا المعرض الذي ضم اكثر من خمس وخمسين اسما.

أمين مدينة الرياض (عبدات العلى النعيم) افتتح المعرض... وأثنى على الجهد والمستوى، وقال في كلمة (لقد أبدع فنانونا وفناناتنا ابداعا مبشرا بمستقبل باهر بهذا اللون من الثقافة). عدد كبير من المستولين ، مدير عام النشاطات الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الاستاذ عبدالرحمن العليق ورئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون الاستاذ محمد الشدي عدد آخر من المسئولين

وأساتذة التربية الفنية بجامعة الملك سعود. فنانون من مناطق الملكة ، رجال الاعلام.. التلفيزيون

ومراسلي الصحف والمجلات. اكثر من مائتي عمل فني توزعت في أرجاء الصالة الكبيرة (بقصر طويق).. اسماء معروفة وبارزة على مستوى المنطقة البوسطى والملكة وأخبري

المستويات الا أن الشكل العام للمعرض يبدي كثيرا من

اللجنة التي قامت على ترتيب اعمال بعض الفنانين اصحاب العام فاتضح الاهتمام بالكم

اكثر من الاهتمام بالكيف. الفتانون والأعمال

قليلة على نفس الاعمال..

والأنماط المعمارية بشكل واقعى تتحسس موقعا عنى الخارطة التشكيلية بالملكة واخرى يقع في فخ المباشرة الفجة، فهناك شخصية في العمل هي جديدة على الساحة لتكون هذه المشاركة هي الاولى خارج نطاق شخصية على الرزيزاء.. ومن المعارض الدرسية..

من الطبيعي ان تتفاوت

المعرض حرصت على أن تكون الاعمال المقدمة جديدة ولم يسيق عرضها في الرياض على وجه الخصوص وقد أثر ذلك على المستوى الجيد.. فالبعض لم تقدم له سوى لوحة.. وهو أمر يصعب فيه التقييم خاصة من غير المتابعين: لأنشطة الفن التشكيلي داخل الملكة ومن الجانب الاخر فتح المجال امام كل المارسين للاشتراك في المعرض فأثر ذلك على المستوى

على الرزيزاء.. جاءت اعماله في مقدمة المعرض.. استوقفت اكثر الجمهور، بيراعة المعالجة وتوظيف خامات جديدة والوان تبهر العين وتجتذبها اضافة للمساحة التى منحت العمل مجالا للرؤية والمشاهدة المتأنية.. الا أن الإضاءة كانت الرزيزاء يستوحي اعماله من

العمارة الشعبية القديمة.. التركيز على ملامح تعبيرية في وجه الفتاة والإضاءات المتداخلة ويحاول تسجيل بعض المفردات وسط أجواء الظلام والعفوية التي عملت على تجانس يتميز بشيء من الصنعة لكنه لا ٠ مساحات العمل الصغيرة والكبيرة كلها منحت اللوحة جوا من الاحلام والرومانسية. هنا فاننا تلحظ اي محاولة للاستفادة من التجربة فراينا

ذلك في لوحات عبدالرحمن

■ سمير الدهام.. يعود بجديد

ق هذا المعرض.. هذا الجديد لا

ينفصل كثيرا عن اعماله

السابقة .. تأكيدا على الحركة..

الموضوع الشعبي. لكن خطوط

الدهام لا تنتهي وغير محددة

كما هي اعماله السابقة..

المجموعة اللونية تبدو اكثر

غموضا وان حاول اضفاء غير

ذلك من خلال قرص الشمس او

■ احمد الأعرج.. ما يمكن

ملاحظته على أعمال الأعرج هو

تطورها المستمر وبحثه الذي

وصل به الى شخصية متميزة.

الشكل يتلخص ليبؤدي

الغرض الشكلي ويحقق منه

ايضا (الحركة) وتجريداته

تعيدنا الى يعض مصاولات

الفنان المسلم وتيسيطه العناصر

من تفاصيلها ليمنحنا الايحاء

فقط بالعنصر.. الأعرج اضاف

بعض الكتابات كما في لوحته

الحصان لحل يعض المساحات

■ فهد الحجيلان.. من اعماله

الثلاثة برزت لوحة الفتاة تبدو

اكثر دراسة واهتماما بالمعالجة.

لكنها لم تحقق غرضها.

بعض المساحات الفاتحة.

العجلان وأخرين..

الوحة فهد الحجيلان

🖪 احمد السلامة.. مجموعته متميزة في هذا المعرض وللسلامة اسلوب يؤكد فيه على التفاصيل بجانب تشكيلاته الهندسية الدقيقة..

ينحو بأعماله تجريدات يستقيدها من الرسوم الشعبية والزخارف لكنه يحاول تأكيد شخصيته الفنية عبر محاولته تطويرها المخزون التراثى وهو ما نلحظه في احد اعماله التي

تتقدم عن المجموعة التي قدمها في المعرض.

■ سعد العبيد.. دينمو المعرض.. وله جهد كبير لكي يظهر المعرض بمثل تلك الصورة.. احدى لوحاته التي قدمها في المعرض امتداد للوحاته المعروفة (الطبيعة

🗷 الجازى الحسيني... بين الأسود والأبيض تبدو أنطلاقته متفجرة .. وأوراق أشجاره .. أم دأغصان، او هو دلهب ناری.. كلها تنبثق من هذه البؤرة وتعود

العمل يأخذ بنا الى (البصريات) لكنه يخرجنا من مساحات التحديد والتأطير الى تحرر اكثر.

🔳 رضا معمر.. اعماله دراسات للمعمار القديم. تأكيدات على الظل والنور والأبعاد .. وتبدو بساطتها هي الأميز عن اعمال أخرى في هذا المعرض. 🗷 ناصر الرفاعي.. دهاليز وغرف موحشة شيء من الرعب

and the first of the same of t





■ لوحة على الرزيزاء

تلك الخطوط الهندسية الحادة

والقضبان الحديدية والأرض

(الجدرة) بحفر الزمن وتصدع

الجدران كل ذلك يعكس صورة

نفسية وتسكنها أجواء الحلم

والخيال بل والسريالية سواء في

مفهومها الأدبي او النفسي.

■ نورة السديرى: تملك حسا

لونيا متفائلا وان احاطت

عنصرها الحصان بشيء من

الأسود الا ان تفاؤلها يبدو في هذه

الاضاءات الشعة وما يتركه من

🖪 محمد المنيف: تُتميز أعمال

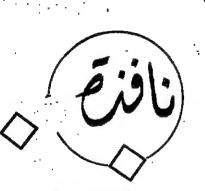
المنيف بمعالجة لوثية

(المائيات ٨ تبدو دقيقة

وحذرة.. عناصره بسيطة وغير

متكلفة والوانه شفافة..

جراء ركضه الحدر.



رسم القرية ببسطاتها

وسكونها.. وفي عمل أخر حاول

تحقيق علاقة بين عناصر هي

المعمار بزخرفته والانسان

🗷 خالد العويس.. يملك حسا

لونيا مرهفا.. في لوحته سباق

الجمال يضعنا امام معركة من

الحركة يحقق ذلك بتضاد حركة

الجمال والوانها.. وخطوطها

العويس من الوجوه المبشرة

في حركة الفن التشكيلي المطية

بالامكانيات الفنية التي يتمتع

بها والتي تبدو في كثير من

البقية في العدد القادم

الرقيقة.

بحركته والنخلة بعلوها.

لوحات ومعان

عندما تزور معرضا من المعارض التشكيلية التي تقام هنا او هناك فانك لابد ان تصطدم عينك بلوحات وأسماء لها بأسفل او جانب منها. الغريب في الأمر وهذا شعور المسه من الكثير اثناء تجوالي في المعرض انه ليس هناك اي علاقة بين مسمى اللوحة والعمل نفسه.

وهذا قد يجعل المتلقى بيتعد كثيرا عن العمل نفسه ويدخل في حوار مع الفنان ان وجد في المدلول الادبي لهذا الاسم ويتشعب الحوار ويمتد الى وقت ليس من المقروض ان يأخذه هذا الاسم.. والذي كان ينبغى ان يصرف في النصف التشكيلي ان جازت التسمية بذلك.

وهذا مرده الى أمرين.. الأول منهما.. ان بعض اصحاب تلك الاعمال يعانون من عدم تمكنهم من ادوات الابداع وأسس البناء في العمل التشكيلي فيلجأون الى اختيار أسماء ذات دلالة أذبية ومضامين جزلة .. لكي يسبغوا على اعمالهم صفة الابداع والأممية الفكرية.

وثانيهما.. أن البعض الاخر يحاول مسايرة الركب الأدبى والمزاوجة: بين ضربين من ضروب الابداع والفن وان اختلف نوع التعبير بين النصوص الادبية والفن التشكيلي.

وهما توعان وليس نوعا واحدا وهذا قد يوهم المتلقى بالعلاقة التي يحاول ربطهما ببعضه في النص التشكيلي عن طريق الاسم فقط.. وهما اصلا مرتبطان ولكل شكله المتفرد عن الآخر في الطرح .. وادوات التعبير واتفاقهما في اسلوب التعبير.. خلاصة القول ان كلا الطرفين مخطىء في اعتقاده سواء أكان الأول أو الأخر... وهذا سبب فعال في رفض هذا العمل

من المتلقى الواعى الذي يدرك القصور المغلف هنا والذي يدرك من خلال العطاء وقوته تكمن وتعبر عن المحتوى الفكري لصاحب هذا العمل من خلال النص والاستقراء الذي يعرف من المعايير والمقاييس التي يدركها كل مختص في هذا

والى الملتقي تاصر الموسى/الرياض

Maria de de la companya del la companya de la compa

سليمان باجبع بعد المشاركة في بينائي القاهرة :

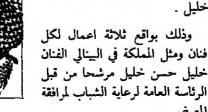
• اشار الفناذ سليمان باجع بعد مشاركته في بينالي القاهرة في دورته الثالثة ان مستوى الاعمال التي مثلت المملكة كان كبيرا وقد لفتت انظار النقاد والفنانين المصريين

والاجانب . . وكانت تستحق جائزة تقديرية على الاقل لأي حن الفنانين المشاركين الثلاثة واذ برزت اعمال الفنان عبدالله الشيخ . .

وافاد في حديث خماص للصفحة بعد عودته من القاهرة ان الاعمال التي فازت بالجوائز الكبرى كانت تستحق الفوز ذلك أن الفنانين الفاتزين وحتى فنانين مصريين اخرين تقدموا هذه المشاركة بقوة وكأنهم يطمحون لنيل جائزة المهرجان وهذا ما احدث الخلاف بعد اعلان النتائج .

وكانت المملكة قد اشتركت باعمال ثلاثة من الفنائين التشكيليين السعوديين وهم عبدالله الشيخ ، سليمان باجبع وخليل حسن وذلك بواقع ثلاثة اعمال لكل فنان ومثل المملكة في البينالي الفنان

المعرض .



يستعد القسم الثقافي بنادي النور بسنابس لاقامة بعض الأنشطة الفنية والتي منها معرض لرسوم الأطفال لمدارس تاروت يقام خلال الاسبوع الاول من افتتاح المدارس بعد اجازة نصف السنة الدراسية وكذلك معرض مرسم النادي وهو نتاج الدورة التانية التي أقامها النادي مؤخرا.

وكان النادي قد أقام معرضا للصور الفوتوغرافية ودورة تدريبية في الفنون التشكيلية.









يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مساء يوم الاحد القادم المعرض التاسع للفن السعودي المعاصر وذلك في قاعة الفنون التشكيلية بمعهد العاصمة النموذجي بالرياض.

ويحتوي المعرض على مائة وثلاثين عملا فنيا في فروع الفنون التشكيلية المختلفة شارك بها سنة وستون فنانا وفنانة من مناطق الملكة المختلفة ويبلغ اجمالي قيمة جوائز المعرض التشجيعية وجوائز الاقتناء مائة الف ريال بالاضافة الى شهادات التقدير التي تمنح للفنانين الفائزين بجوائز في المعرض.

ويستمر المعرض لمدة عشرة أيام من تاريخ افتتاحه وقد حددت مواعيد الزيارة من الساعة الثامنة صباحا الى الثانية عشرة ظهرا ومن الخامسة الى الثامنة مساء وسيخصص يوما ٩ و ١٠ جمادى الثانية لزيارة النساء.

في سنتم النامسة

معرض فناني المدينة يقام في جدة وابما بعد الرباض





■ لوحة ابراهيم عبده ■ ويذكر انه قد تم افتتاحه

أقيم في العامسة الرياض وبرعاية وكيل الرئيس العلم لشئون الشباب د. صالح بن ناصر بقاعة معهد العاصمة النموذجى معرض فناني المدينة المنورة الذي قدمت فيه ستعون لوحة تقريبا

وقال القتان فؤاد مغربل احد المشاركين والمنظمين للمعرض ان هذا المعرض سيقلم في جدة وأبها ودولا

الاربعاء الماضي وياتي عرض فنانى المدينة المنورة في جدة والرياض استمرارا لعادتهم السنوية في اقامة المعرض والتنقل به في عدد من مدن المملكة ويذكر انه يشارك فيه ابراهیم عبده، محمد سیام، تبيل نجدي، مريم مشيخ،

صطح خطاب وفؤاد مغربل.

بقاعة روشان بجدة يوم

بيروت العودة.. الخ.. فرشخ لا بيدو الا ذكريات يتذكر كيف كان يطوف واخوته كروم الزيتون التي تحيط ببلدته

باريس _ (اليوم)..

القمر، الليل، الشجر

والسكون العفوي لا تعنى نفس

الشيء لكل انسان. اولاد الضبع

تكبر انفعالاتهم بهذه المخلوقات

أولاد المدن يختلفون تماما

أمامهاهي غير ذي دلالة عند

بعضهم الافي ابعادها الفيزيائية

والقادم من يعيد من بين هذه

الموجودات ليلف قائمة من

ناطحات سحاب واسوار حجرية

وتكتلات صناعية يملك احساسا

مرهقا متميزا لا يفقه جوهره

كثيرون وعلى هذا النسق عرض

الرسام اللبناني بول فرشخ في

باريس مؤخرا سبعا وأربعين

لوحة من المائيات كلها للحنين

للطبيعة وخليط من أسماء

كمسجد في طرابلس، خريف

الفلاح، عودة نيسان، مشهد من

الشمال، تلج وغيوم ، اطلال ،

خريف الطاحونة كنيسة قديمة،

(زغرثا) في شمال لبنان، كان مراهقا حيتها، يجري في عروقه زخم الحياة والطبيعة وما كان من شجرات الزينون بجذوعها الا ان تلهب مخيلته .. ليرى فيها أنفعالات شخصيات غامضة لحفل راقص. فتمر السنون في

فنان من دول المجلس

_ سعود بن ناصر بن سيف

- من مواليد ١٩٦٧ والتحق

بعرسم شباب سلطنة عمان عام

- حاصل على الميدالية الذهبية

في معرض الكويت الشامن

- أشترك في العديد من المعارض

المدرسية .. واشترك بلوحاته في كل المعارض التي تقام في سلطنة

تمثل اعماله التسجيلية

المباشرة والاهتمام بابراز

الموضوع بصورة اكثر من

الاهتمام بالعناصر المكونة للوحة

افتتاح المعرض

الجماعي البحريني

سلمان آل خليفة رئيس الوزراء

بدولة البحرين على المستوى

الرفيع الذي أظهره الفنان

وكان سموه قد شمل برعايته

مؤخرا حفل افتتاح معرض

الفنون التشكيلية العام الذي

تقيمه وزارة الاعلام سنويا

بمناسبة الاحتفالات بالعيد

الوطني.. بصالة برج جسر الملك

واشتمل المعرض على اعمال

جسندت ماضى وحناضر

البحرين.. متناولة مظاهر البيئة

التى تتمتع بها البحرين قديما

كما اشتملت الاعمال الفنية

المعروضة على السراميك

ويذكر ان معرض هذا العام

هو معرض مشترك شارك فيه

مجموعة كبيرة من الفنانين

البحرينيين في جمعيتي البحرين

للفنون التشكيلية والبحرين للفن

والنحت والحظ العربي.

وحديثا..

قهد (الجانب البحريني).

التشكيلي البحريني

أثنى سمو الشيخ خليفة بن

للفنانين التشكيليين العرب

عمان وخارجها.

المهجر ويعود فيجوب المنطقة نفسها، واذ بهذه الجذوع المُئوية تبهره من جديد, فيعاوده الحنين حتى صار رسم الشجر العتيق هاجسا حقيقا له مما دفعه الى البحث عن وسيلة تمكته من اظهار الخصائص المميزة لكل من هذه الامتدادات

ما بين التحت والفوق..

كان فرشخ قد أمسك حينها بالمائي. قبلها وحتى عام ٧٨ بقى على الغواش في ذلك التاريخ نصح بتجربة هذه التقنية للحصول على الانطباع الذي كان يبحث عنه والشفافية التى بدت صعبة المنال بواسطة الغواش. هكذا تم الانتقال، فيتكشف له عالم فاتن بالمائيات الساحرة، فتشغف بها للوهلة الاولى غير انه سرعان ما اصطدم بالصعوبات الحقيقية الخاصة بهذه التقنية التى تقتضى السيطرة عليها فترات من الخبرة لكنها كانت شيقة يصعب التكهن بتفاعلاتها .. خاصة عندما يكون الهم الأول اظهار الألوان في اللوحة مثلما هى في الطبيعة حتى أصبحت الوسيلة الأساسية للأمساك بروحية الرسم وليس بشكله

فحسب كما ان المياه هي روح الارض وصنع كل حياة. ومع هذا وفي المجموعة التي يعرضها، يخصص فرشخ

اخبار التشكيل القطرى

معرض للقطريات والمقيمات

أقيم مؤخرا في قطر معرض

الفنون التشكيلية الأول للفنانات

مسابقة للأطفال

خلال الفترة من ۱۸ ـ ۲۰

يتاير الحالي تقام ضمن مهرجان

الطفل الثالث في قطر مسابقة

لرسوم الأطقال للاطفال التي

نتراوح اعمارهم بين مو١٢

ويسمح المشاركة بعمل واحد

● معرض لـ(اليوم الارض) ●

مكتب المنظمة الفلسطينية في

قطر وبمناسبة يوم الارض

معرض الفنون التشكيلية وقد عكست جميع الاعمال مسيرة كفاح الشعب

الفلسطيني ضد الاحتلال

الاسرائيلي.. كما عكست

انجأزات الانتفاضة الفلسطينية

شارك في المعر الفنانة بسيمة

ومن الفنانات القطريات

شاركت الفنانة حصة المريخي.

● معرض فرج ادهام ●

التشكيلية يوم ٩ يناير الجاري

القطري فرج ادهام وذلك بقندق

شيراتون الدوحة ويشتمل على

العديد من اعمال الفنان ادهام

افتتح المعرض السنوي

في الشارقة

رئيس دائرة الثقافة والإعلام

بالشارقة بدولة الامارات في بحر

الاسسبوع الماضي المعرض

التشكيلي السينوي

الثامن الذي تنظمه الدائرة

الثقافية بالتعاون مع جمعية

الامارات للفنون التشكيلية

بمركز اكسيو الشارقة واختتم

افتتح الشيخ احمد القاسمي

القديمة والحديثة.

معرضا تشكيليا شخصيا للفنان

تقيم الجمعية القطرية للغنون

نصر والفنان محمود المصري

والفنان ياسر ابوسسيدو.

في الأراضي العربية المحتلة.

افتتح يوم أمس الأول في

فقط لكل طفل..

القطريات والقيمات.

معرض فرشخ في صالة المتنبي

ينشأ ويترعرع ويدرس في لبنان ثم يغادر بعد استفحال الحرب

ساحة كبرى للزيتون بالفوائش، التى نالت ثمانى لوحات كلها تحمل عنوان رقصة الزيتون. يتعرض فيها لتعرجات هذه الشجرة بإيماءاتها الانسانية، وهو في وسطها.. بالافتراق والالتقاء، بالتشابه والاختلاف، يود ان يحكى منظرا توصل هو اليه كفنان شاب ولد في كراكاس

■ رقصة الزيتون ■

قاصدا لوس انجلوس فيتعمق بدراسة الفن بأنواعه المختلفة ثم عاد، او ارجعه الحنين الي شمال لبنان.. فيقيم ويشترك بعدة معارض.. وحتى الان يكون عددها سبعة منها واحد في غاليرى لارشمونت بلوس انجلوس وواحد في بيروت واثنين في أهدن وألآن بمعرضه في قاعة المتبنى في باريس يمر فرشخ بانطلاقة جديدة وتجربة دائمة..



وقد بلغ عدد الأعمال المعروضة ٥٠٠ لوحة قدمتها جمعية الامارات للفنون التشكيلية والجمعية القطرية للفنون التشكيلية وجمعية عموم الهند.

مركن لتعليم الفنون

اعدت جمعية البحرين للفن المعاصر منهاجا دراسيا فنيا تقدمت به الى وزارة التربية -ادارة التعليم الخاص للحصول على ترخيص لفتح مركز لتعليم





الفنون الجميلة في الجمعية. وقد أقامت الجمعية الدورة الأولى والتي اشتمات على دراسة أكاديمية مكثقة في المهارات الاتية..

الكرافيك، الشاشية الحريرية، الرسم والتصوير الزيتي وقد اشترك بالدراسة كُل من الفنانين عبدالكريم البوسطه وعبدالمنعم اليوسطه وعبد الكريم العريض.

عصره وقياس درجة التقدم والتخلف في مختلف المجتمعات.. ومجتمع يزدهر فيه التشكيل مجتمع يتمتع بالوعي والذوق العام.. وعندما ببحث المؤرخون وكتاب التاريخ في فترة حياتية معينة لا يكتفون عادة ببحث الحالات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية فحسب بل انهم يبحثون اكثر عن فنون هذه الفترة الحياتية.. ماذا خلقوا وابدعوا من اعمال ومدى تجارب المجتمع مع الواقع الفنى ونوعية هذا الفن ودرجته في المثالية الراقية ! كلها تسأؤلات لابد من طرحها لاستعادة تاريخ وصور مجتمع ما في حقبة ماضية وهي نفس الاسئلة التي سوف يطرحها الكتاب والمؤرخون في المستقبل البعيد عن أيامنا المحاضرة بعد ان تنتهي كما انتهت الاجيال التي سبقتنا وهذه التساؤلات تجعلنا نطرح سؤالا هاما وكبيرا حول مدى مساهمة الفنان التشكيلي في اثراء الحياة الحاضرة بالإعمال الابداعية المميزة.. الاعمال التي تجسد حقيقة تاريخنا وتراثنا وعطاءاتنا اللامحدودة.. وهو سؤال نأمل ان يجيب عليه كل فنان وقنانة في بلادنا.. فهل نفعل..؟!

يعرف نقاد الفن اكثر من غيرهم ان الفن التشكيلي هو مرأة

لا يختلف اثنان على ان طرح التشكيلي السعودي .. طرح كبير وهو طرح مشروع ومحبذ ما دام هذا التشكيلي يعمل ويبدع ويشارك في المعارض المختلفة هذا او هناك.. الا أن هذا الطموح الكبير لا يتناسب ابدا مع التشجيع.. فلقد شارك احدهم مؤخرا في معرض عام جماعي وكان يتوقع بعد تعبه وجهده وخسارته المادية في الالوان التي وضعها على لوحته أن يحصل على جائزة تشجيعية أسوة بما هو حاصل ويحصل في المناطق الاخرى الا أن المفاجأة كانت بعد انتهاء المعرض ان قدم له المسئول او المشرف عن المعرض لا فرق... كيسا مغلغا بقوة احضتنه وهو يعد نفسه بأشياء ثمينة .. ولم يصدق نفسه وهو يفتح في بيته ووسط عائلته عندما شاهد (قطعة قماش كبيرة بعد ان قلبها وقحصها وجدها عبارة عن شرشف) نعم شرشف ولا غير الشرشف.. الجميع صغار وكبار راحوا يتطلعون اليه والى الشرشف وكل منهم يخفي ابتسامة حزينة وتساؤل حائر هل هو معقول وصحيح بما يشاهدونه أمامهم.

والدته قالت ربما هذا الشرشف من نوعية ثمنية.. اخته ذكرت بأن هذا الشرشف هو دليل على اهتمام المسئول بصحته وخوفا عليه من البرد فعلى الاقل (شرشف تشكيلي) يفيد في البرد وفي الصباح عندما اخبر صديقه بالواقعة والجائزة اجاب بأنه غلطان وانه ريما لايفهم في نوعية القماش.. فالشرشف ربما يكون مجرد قماش للرسم ليس الا وهو يعتبر في حد ذاته أجمل وأروع هدية تقدم لفنان واعد مثله.. وعليه بعد هذا ان يحمد الله كثيرا لحصوله على شرشف... والان لديهم هذا الزاوية ان تكون بعض الجوائز في هذا الزمن على هذه الشاكلة والنوعية بقدر ما يهمها كثيرا أن الشرف على المعرض خصص تلك الكمية من الشراشف التي قدر ما لبعض المشاركين لهدف سام ونبيل هوان يمسح كل فنان بالشرشف دموعه عندما تتساقط حزنا على مثل هذه المعارض.

الفكرة السديدة

حسنا فعلت جمعية الثقافة والفنون بالرياض عندما فكرت بطلب (سلايدات) لأعمال القنانين للمشاركة بها في المعرض السعودي بالقاهرة بفكرة (السلايدات) فكرة عالمية وهي الطريقة المثل للمحافظة على اعمال الفنانين ومختلف المعارض العالمية في امريكا واوروبا تتبع هذه الطريقة (فالسلايد) تستطيع من خلاله اللجنة ان تشاهد العمل الفنى بالحجم الذي تراه يعطى صورة واضحة عن قدرات وأسلوب الفنان وحتى لايتكلف الفنان الكثير في شحن ارسال لوحاته وبعد ذلك.. قد لا يتم اختيارها في هذا المعرض او ذاك.. ومن هنا حانت فكرة جمعية الثقافة والفنون ومن خلال اللجنة التشكيلية كبادرة وخطوة رائدة تشكر عليها.. بقى ان نقول شيئا في هذه المناسبة هو أن تكون لجنة الاختيار لجنة محايدة تتيح الفرصة للجميع فهذا الغرض للجميع.. وسامحونا.

على اجازة في السينما واجازة في التاريخ والجغرافيا عضو في جمعية هواة السينما وأستاذ بمعهد الفنون الجميلة أنجز بعض الأشرطة القصاصية والوثائقية والى جانب له اهتمام بفن التصوير الفوتوغرافي.

الناس حجر وتاريخ استلهمه واستنبطه من شريط أنتجه بعنوان: الحجر المتحرك،

. وهي التصوير الشمسي وهذا بعد دراستي بباريس ورجوعي من فرنسا ثم التحاقي

العربي الزوابي حمأدي بوعبيد سينمائي تونسي حاصل

وفي هذا المسار قام مؤخرا بتنظيم معرض برواق (عين) خلاصة تجربته مع فن الفوتوغراف حول موضوع عن القيروان

المتحرك) الذي أنجزته سنة ١٩٨٧ وهو شريط وثائقي عن القيروان

ويما انى من مواليد مدينة القيروان اكتشفت من خلال تصوير الشريط اشياء كنت أجهلها من ناحية المعالم الاثرية وحركة الانسان في المدينة فكرت اذ ذاك انجاز عمل أخر يكمل العمل الذي ليس هو موجودا بالشريط اخترت طريقة أقل تكلفا بالمعهد التكنولوجي للفنون الذي من شأنه

وحول تجربته وعلاقته مع فن التصوير الفوتوغرافي يقول.. علاقتى بفن التصوير الفوتوغرافي وهو خلال قيامي بتصوير شريط (الحجر

قد بلور طريقة عملية في التصوير الشمسي لتكتمل الصورة مثال لذلك أضف مسحة من الألوان كاضاءة وهي طريقة خاصة بي ولدى زياراتي من حين الى اخر الى القيروان كثت التقط فيها لقطات مصورة ذات طابع شخصي.

ويضيف بخصوص طريقة العمل لم تكن عفوية مثل السينما في الاول أتعرف على المكان الذي سأقوم بتصويره ثم اختار الاطار وذلكم قبل التصوير وهذا من شانه يستدعي عملية تحضيرية وطريقة اخراج بعد تحضيري للاطار أضع بعض الاشياء وحجر التاريخ من معالم أثرية وغير ذاك.

وذلك لتكمل موضوع الشريط الذي أنجزته

الناس حجر تأريخ يشتمل على لقطات للمعالم الأثرية مأخذوة بطريقة خاصة وتصور اشخاصا وأناسا ذات طايع في

وقدجاء معرضي هذا وهو عن القيروان اخراج قصصى والمتأمل للصورة رغما انها جامدة فيها حركية وقد حاولت في هذا المعرض خلق علاقة بين الأنسان القيرواني

كتب معاطف ريدان :

سليمة وتحصينهم ضد الجرائم المختلفة .. كما تتناول قضية المخدرات من منطلق انها تمثل تنظيم منظم لغزو بلادنا وتدمير سخابنا وشيئا كما سرد بعض نتائج الإيحاث التي احريت حوار الجريمة ودوافعها وفي نهاية الندوة ادار الاستلا محمد عبدالله الحميد رئيس النادي حوارا بين د . المرزوقي والمحاضرين حيث رد المحاضر على مختلف التساؤلات ..

فال د المرزوقي ان تربية الابناء تربية اسلامية هي الوسيلة انتاجحة لحمايتهم وتحصينهم واضاف ان دور الاب يمدل العنصر الإساسي في هذه العملية .. ثم ياتي دور المعلم

وقال انه لو اتخذت التربية الاسلامية في شكل مرنامج

وقال أن الابحاث اكدت أن نشأة الفرد هي المسئولة عن

وأكد أن المعلومات أثبتت أن هناك منظمات دولية تهدف الى

وشال أن الابلاغ عن مروجي المخدرات واجب قومي لحماية

الشخص .. وقد تأكد ذلك من خلال

في الاهمال .. بدعوى انشغال الاب

الجريمة ويجب أن يكون المنطلق

تربويا .. في البيت والدرسة

والمسجد والنادي والشارع ..

والمؤسسات الاجتماعية .. مما

يؤكد ضرورة الاهتمام بوجود فكر

تربوى يساعد الفرد على النشأة

العلم لا القيم ..

وقال ان التربية هي وسيلة

لتحصين النشء ضد الجراثم

وخاصة المخدرات .. فالتربية في

المجتمع المسيحى مسيحية وفي

المجتمع البوذي بوذية .. اما لدينا

فالدين الاسلامي اساسا دين

تربوي .. وبالتالي فالتربية التي

اعنيها هي التربية الاسلامية ..

ويجب أن أوضح هنا نقطتين ..

الاولى .. الموقف من الغرب ..

فيجب ان نثق بانفسنا .. بان نأخذ

من الغرب علمه دون قيمه .. فقد

بامور الحياة .

ابناننا وامتنا .. وقال أن المملكة هي الدولة الوحيدة التي تدفع

عكاماة لمن يبلغ عن تاجر مخدرات وقال ان حماية الامة

غزو بلاد العالم الاسلامي بالمخدرات .. وان شخصا يهوديا

تربوي يبدأ منذ الطفولة ويستمر مع نمو الطفل .. سوف

واستغرنت الندوة ساعتين ونصف الساعة.

والمسجد والمؤسسات الاجتماعية بعد ذلك

تنتهى كل المشاكل من الانحرافات .

وراء صنفة كبيرة تم ضبطها في جدة .

ستوليتنا جميعا.

تفاصيل المحاضرة

لدات الندوة . بتقديم نبذة عن

حساة المحاضر الدكتور حمد

المرزوني . حيث ولد عام ١٣٦٦هـ.

وواصل دراسته حتى تخرج من

قسم علم النفس بجامعة ام

القرى .. تم راصل دراسته العليا

حتى حصل عنى درجة الدكتوراه من

المدي الجامعات الامريكية . وقام

بالتدريس في جامعة ام القرى .. ثم

انتفل للعمل بوزارة الداخلية كمدير

عند شركز ابحاث الجريمة .. ويعمل

حاليا بالأضافة إلى عمله السابق ..

مستشارة خاصا لسمو وزيار

الدخلية واصدر عدة كتب منها

اوراق وطنية والفكر السيكولوجي

المعاصر الدراسة نقدية) والخرى

تحد الطبع منها البنيوية وفرويد

بميزان ، الفكر الحديث بالاضافة

لعدة أبحاث علمية منها الخصائص

البنسبية الاجتماعية لنزلاء السجون

التربية .. اولا

شم بدا د . حمد المرزوقي حديثه

فقال: انني اقصد من التربية

اولا .. مصاولة منسع وقوع

الجريمة .. ولايعني هذا الغاء

مفهوم العقوبة لمن خطوا سواء

السبيل . وانما اعنى تربية النشء

أَنْتَرَبِيةَ الاسلامية السليمة . واني

اسجل بوضوح ان مركز ابحاث

الجريمة يرى التشدد في العقوبة

واضاف د . المرزوقي : انني

اريد أن أشرككم في همومنا .. لأن

مكافحة الجريمة مهمتنا جميعا ..

وقال .. انه قد صدرت فتوى باعدام مهربي ومروجي المفدرات بعد

مناقشات مستفيضة في وزارة العدل

يهيئة كبار العلماء .. وبدأت في

التنفيذ .. وأذكر ذلك حتى

الإيستنتج البعض أن حديثنا حول

انتربية ودورها ينفي ان تشديد العقاب يردع المجرم وغيره ممن

تسول له نفسه السير في طريق

اسباب الجريمة

وقال د المرزوقي: انه تم

اجراء عدة ابحاث لعرفة أسباب

رشوع الجرائم بشكل علم .. في

محاولة لوضع يدنا على العلاج ..

وتبين أن أسلوب التربية في البيت

رطبيت نشأة الشخص يشكلان

العامل الرئيسي في تحديد سلوك

الأجرام

لأن بها ردعا للمجرم.

والمخدرات الظاهرة والدمار.



ساد في الخمسينات منهج مؤداه .. اذا اردنا ان ننهض يجب ان ننهل من الغرب حلوه وشره .. والذين فعلوا هذا .. لم يصبحوا غربا او

كما ان من ايجابيات الثمانينات وجود نزعة قوية داخل الفكر الغربي تتمة للدين .. وذلك لان معظم الظواهر السلبية عندهم سببها البعد عن الدين ، فالانسان في حاجة الى يقين.

دراسة تتبعية لحياة عدد من السجناء حيث اتضح ان البيت الذى نشأ به المجرم يتحمل مسئولية انحرافه وذلك من خلال الافراط في الشدة والقسوة في التعامل من قبل الآب .. أو الافراط واضاف د . المرزوقي انه قد تبلور لدينا انه انخفض منسوب

وقال د . المرزوقي ان التربية اطفالنا .. وحب العلم والمعرفة

يتوقف عند دوره الميكانيكي في شرح الدورس .. وانما يجب ان يسعى الى تنشئة تلاميذه النشأة الفاضلة .. حتى يصبح مربيا بحق .. كما لايجب ان يهين الطفل امام اقرانه .. مما يفقده الثقة بذاته .. واي قصور او اهمال يجب على المدرس ان يبادر باسلوب حسن مرحلة الطفولة اخطر مراحل

وقال د . المرزوقي : ان ابحاثنا حول المنحرفين خاصة متعاطي المخدرات ذكرت وجود خطأ ما في النشأة سواء في تقريق الاب في المعاملة بين ابنائه وتفضيله احدهم على الاخرين .. حتى ان ٧٠٪ ممن

اضاف المرزوقي ان الاب

دور المعلم ..

هى تحويل الشخص من كائن الى شخص يتحمل مسئوليته .. حيث كرم الله بنى أدم واستخلفهم في الارض، والعلم تزكية للايمان. لذلك التدرج مطلوب في تعليم وتربية الطفل حسب قدراته .. فقد أمرنا الاسلام بان نأمر ابناعنا بالصلاة لسبع وان نضربهم لعشر .. كما يجب ذرع الثقة بالنفس لدى

واضاف أن دور المعلم لايجب أن الى التحدث الى ولى امر الطفل لان

دور الاب ..

اجريت عليهم الدراسة ثبت أن لهم اشقاء متفوقين . لقد تقابلت بنفسى مع عدد من

الآباء .. فوجدت ان تجارته وعمله طيلة الوقت تشغله عن متابعة ابنائه .. وهنا الخطورة .. فالابن يشعر بحرمان .. مما يجعله يبحث عن البديل في اقرائه .. وقد يكون من بينهم قرين السوء .

يفترض أن المدرسة تعلم وتربى .. وهذا خطأ .. كما انه قد يبالغ في تلبية كل مطالب طفله .. حتى ينشأ مدللا .. فاذا خرج الى الحياة ليدخل المدرسة مثلا .. فلا يجد تلبية لكل مطالبه او تميزا بين اقرانه .. وتحدث الصدمة التي نتوالى على مدى حياته .. مما يسفر عن وجود شخص قابل للانجراف .. معه ف ذلك مثل الذي يقف على الطرف الآخر .. والذي يعامل باهمال من ابيه .

وقال ان التربية هي ان تنشىء جيلا يتمثل شخصية السلم

جميعا .. لذلك يجب أن يؤخذ في الاعتبار في اساليب الابناء ان الترف مدعاة للفساد وكذلك الإهمال والقسوة .. ويجب ذرع القيم الطيبة في نفوس الابناء كالشهامة والشجاعة وحب العلم والاعتماد على الذات والتعاون والتكاتف وحب



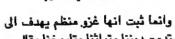
الحقيقي بدءا من اداء اركان الاسلام الاساسية وحتى علاقته بجاره وعمله وتعاملاته .. فهي بمثابة برنامج مستمر يبدأ من الطفولة ويستمر مدى الحياة .. فاذا تعامل كل شخص في مكانه من منطلق تربوي .. سوف تنتهي كل المشاكل والانحرافات.

واضاف ان الامة مستوليتنا



غڙو مدمر ..

وبطرق د . حمد المرزوقي الي قضية المدرات فقال انها ليست فقط جريمة مكروهة مما يوجب تربية ابنائنا وتحصينهم ضدها .. العربي والاسلامي .



تدمير ديننا وتراثنا وتاريخنا وقال .. انه من خلال معلومات اكيدة ثبت ان وراءها منظمات دولية لاتستهدف بلدنا وحدها وانما العالم اسرائيلية .

قوارب وشواطىء

وقال أن ٢ دول عربية ضبطت كميات ضخمة من المخدرات على شواطئها افرغتها قوارب لاشك انها



● زراعة المخدرات





وقال انه لابد من تعاون وتكاتف ــ الجميع لمجارية هذا الغزو المدمر .. وذلك بالابلاغ عن اي مروج.

مرا مليون مكافأة

وقال ان المذلكة هي الدولة الرحيدة التي تعطى مكافآت مجزية لكل من يرشد او يبلغ عن مهرب مخدرات او تاجر او مروج .. حتى ان احد المواطنين نال مكافأة قدرها ٥ر١ مليون ريال بعد ان ابلغ عن أحد الاجانب كان يسعى لتهريب المخدرات ليلامنا .

واضاف انه لاتوجد مشكلة تقلق بال سمو وزير الداخلية مثل قضية المخدرات .. مما يوجب علينا جميعا مواجهتها .. لان ذلك واجب قومى .. بهدف حماية ابنائك واسرتك وامتك .

حوار مفتوح

وقال ردا على استقسارات المحاضرين ان مادة الانتماء الوطني او التربية الوطنية سوف تدرس اعتبارا من العام الدراسي القادم .. واثنى على علاقة الحب ألتى تربط رجل الامن والجمهور وقال أن هذا ميدا الورارة وقال أن مكافحة المخدرات تأخذ عدة محاور منها ترثيق الصلات الدولية لكشف مخططات التهريب . وتقوية جهاز مكافحة المخدرات والتوعية عن طريق وسائل الاعلام والندوات والمعاضرات .

عقوبة الاعدام

وقال أن تطبيق عقوبة الاعدام ستنعكس بلاشك على المربين حيث أن عقوبة الاعدام في الجرائم .. هو الغاء لها .. وقال ان الملكة لم تشهد اي حادث اختطاف منذ ٤ سنوات بعد تطبيق هذه العقوية على أحد المجرمين.

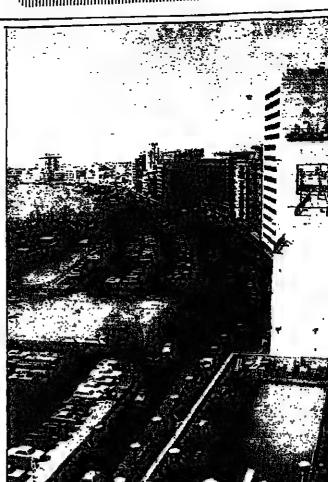
واضاف انه ليس لدينا جريمة بالمعنى المتعارف عليه للجرائم .. في الغرب .. ففى امريكا تقع جريمة كل ثانية سواء كانت سرقة أو سطو او اغتصاب.

وقال ان احد المسئولين بالامم المتحدة لم يصدق معدل الجريمة المنخفض لدينا .. فقلت له ان الالتزام بحدود الله يؤدي الى خفض معدل الجريمة وانحسارها .

رعاية المسلجين

وقال أن انشاء مستشفيات الامل جامت بانصال شخصي من سمو الوزير .. كما ان انشاء الرعاية اللاحقة للمساجين في وزارة العمل والتي سوف تتضمنها الميرانية الجديدة .. جاءت بمبادرة من سموه ايضا .

وطالب في نهاية الندوة وسائل الاعلام بتكثيف حملاتها لمحاربة المخدرات وتوعية ابناء الامة باخطارها .



استفاقة الحنين الضجيج

أمس كان في موعد مع الياس. ضجيج هذا الذي يحدث دوما. قلت انشغل الحنين ، ترى الحدين ذلك الهائل من الرماد نطرز حياتنا به . استقبق انا من « الخبر » وتستقبق روحي الى « نبي » امرأة اسمها والى ثات يوم « النحاسية » ، كاني على موعد مع « الحوار » يوم عظيم اجنبه كلما استقت على شهقة المدن الفاخرة !!
من يمنحني هذا « المجد » !!
باهية هذا الد ديني » ...

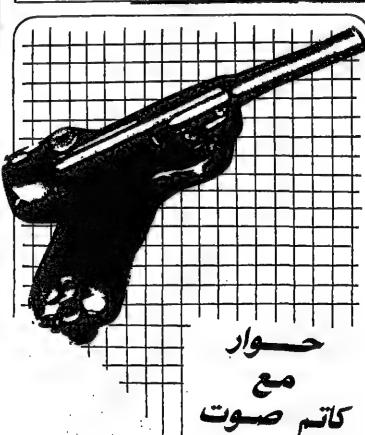
تُمتتُير بداخلك هذا الَّخريف البائس . يتحول البؤس منك اليك ضجيجا هادنا تشفلك به صالة السفر الخارجي فكل هذا الحلم صانع البهجة والحدين .. اتمهل قليلا من هذا الصناع واتحسس جغرافية أقدامي .. اتتهد اليوم احد ايام الحنين والقلب شجرة الزمن

كاتت لنا الحكاية

أرض . . وظن . . واسهاء جميلة

الحروف كنا ياسيدي

لنا الورد والنعاء معا



س : كيف حال امريكا هذه _ ج : مرتاحة .. !! س : من مَنْ ؟ _ ج : من الوضع .. !! س : **اي وضع** ؟ ـ ہے: الـ ع.ر.ب ي .. اا س : **بلد**ا ؟ ~ج: هيك ..!! س: ماذا تعنى لك منطقة الشرق الأوسط؟ _ ج : منطقة احباط دائم .. !! س: ورغيف الخير؟! _ ج : امريكا ، باحرام ، جائعة تبحث عنه في افريقيا ..!! س: وللذا افريقيا بالذات؟ _ج: لأن دسترها، دائما مقطوع عند الفقراء بـ !! س: ماذا قال المسلول الاسرائيلي عن الانتقاضة ؟ - ج : زويعة فينجان .. !! س: من اي دين ۲۰

ـ ج : من و البّن ۽ العربي .. !!



🛎 مارکيز 🗷

قبل ـ ان تبدأ الحكاية تنتهي يعتلى المنصة ببزة العسكرية الفاخرة ، يصف الجنود عمير المجهولين في صفوف عريضة ويهاجم بغضب شجار النقيق وسارقو السردين من المخازن ومن

ثم تتساوى للبه ميتافيزيقيا الشعب مع ميتافيزيقيا جنوبه.

هل الشعوب جميعها تحركها بدلات الجنرالات ؟؟ سؤال لابد من سؤاله حين تتساوى رؤوس الشعب مع رؤوس الجنود ويحدث ان تتساوى لغة السياسة مع اي لغة عابرة بخل فيها جنرال ما في ترتيب هندامه بشكل لائق.

هاهي السياسة لا تتعارض مع اي مانة هوائية ملطفة و .. جنرال مثلً ديغول حين وصفه عشيقته ان يتآكد جيداً من نظانة احد اسنانه قال .. يينو انك لم تعرفي بعد ماذا تعنى بلله الجنرال وحدها ..

بالطبع لم ييخل على قرائه في كشف سر خادمة الجنرال حين قالت .. فصل هذه الاقمشة في الظلام وكانت هذه العبارة للخياط وكان هذا الظلام بنلة الجنرال خاض الحروب

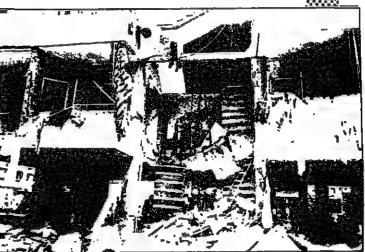
اما عامل الخياطة الذي يسكن

احدى كتابات ماركيز فهو

وتنهد لحفلة خاصة جداً.







ولو .. هيك أو .. هيك ، بدنا نعيش يعنى بنعيش .. !! مقّاهي بيروت حالة من الصمت غير العادي .. رسائل نبيه برجي الى القبس تحكي لوماً عن المقاهي اللتي تبحث عن روادها.

اما كيف هذا الصمت .. فنحكي ان للجماجم وجودها .. ولهذا الوجود جماجم كيف بنحكي .. ؟ هكذا نضع الكلام وسط الكلام وتغلف الجماجم وسطه كي تنطق الجماجم أو

اله « هواتف »

هواتف

خلال احداث بيروت واحصى عند

البن بعند الجنرالات التي تحاصر

الهاتف في المخاوم التجتباني بعلى - الازعاق - في مذورم استخدمنا الكردي له .. هذا مجموعة بل شراتك ، الجنت ، الا افها غير مسالحة للبين أو حتى للاستعمار الأ

🖾 اللغة المنقودة 🖾

أستمـــع الى الدلالين في سوق ــ الحراج ــ وتأكد بعدها أن لغة الحوار في مجتمعنا لا تزال ضعيفة هذا اذ لم تكن تعيها

تحسدت عن النمو العمراني كما يحلو لك ولكن ارجوك لا تتحدث عن زراعة المسطحات والجزر في شوارعنا فلقد شبعنا من حديث رؤساء البلديات!!

جسرب ان تخرج من احدى الاشارات المرورية للبيئة الدمام وستجد التالي ... وقوفك امام اللون الاحمر في الذروة يستغرّق وقت وقوفك عند نفس الأشارة في وقت لا

شُعَاهِدُ اي مقاول يتفدُ مشروعا في طريق رئيسي للسيارات تجنه يضع لنا « برامیل » مخلفات بدلا من اشا،ات السلامة المعترف بها دولياً ــ ال

لاحسظ أغلب شوارع النمام بنون خطوط بيضاء تحدد مسار السائق والسيارة ويعدها اسأل لماذا تصبح الحوادث البسيطة حقيقة ثابتة لدينا ويحتار المرور من هو المخطىء الرئيسي!!

توقف عند اقرب « سوبرمارکت » بخله من المبيعات يوميا يتجاوز ٢١ الف ريال وشاهد أن كان هنالك مواقف لسيارات الزيائن ومن ثم اسأل امانة مدينة الدمام اذ كان هنالك قانون يسمح لبناء عمارة نون تخصيص مواقف لها لآ

لملم اطراف ثويك الانبق فموسم الامطار قائم وان كنت من اصحاب سيارات وزن الريشة فنحن لنصحك بأن لا تخاطر وتقود سيارتك في احد الشوارع الداخلية لمديثة الدمام أو رأس تنورة .. !!

أهيرش رأسك جبيداً فريما تستطيع ان تقرأ سبع صحف محلية وثلاث مجلات اسبوعية في عشر ثوان !!





5 بيعواستا در الكمرة و

ي لك المياد العصرة ال

اسرار «الديرة» العربية

صحيحة اطلاقاً !!

في شوارع لئدن وباريس وتيويورك!!

🗷 مسئول عربي اصطنم بعامود انارة كشف تقرير المرور ان الجاني هو العامود لانه كان في وضعية غير 🛎 كاتب محلي قرر ترجمة زواياه ٍ الى اللغة الانجليزية وطبعها في كتاب تمهيداً لتسويقه

■ دولة عربية استقدمت خبيرا لوضع معالجة رمزية لاحد المصانع .. الخبير وبعد «جهود » استمرت سنة كاملة قرر الرحيل ويقال ان تكاليف اقامته بلغت اضعاف اجهزة حديثة ومتطورة

جمعيات الصداقة المشبوهة في علاقتها

يحتاجها المصنع!! مأمور ضرائب في دولة عربية يملك لحد الان عشر عمارات موزعة وسط منطقة الشرق الاوسط . . !! 🖪 أستاذ جامعة غربي عرف بدراساته حول القضية العربية رفض عرضا مغريا .. العرض قدم له من احدى

مع اسرائيل!! 🖷 واخيراً . . قور مستثمر عربي نقل كافة استثماراته الى احلى دول امريكا اللاتينية وحين سئل قال انه بيحث عن الاستقرار السياسي لامواله . . !!



ترجمة واعداد/جبرات عمر الامين

الحزء الثانى والاخير

يُتخذ القرار هو دائما الرئيس او الوزير أو المدير وبصفة علمة ذلك الذي على قمة الجهاز ، فقال ان ذلك شيء نظري فهم فعليا لا يقعلون سوى التوقيع على قرارات اتخذها غيرهم ومباركتها . يعرف المؤلف قوة التاثير بلنها ، القدرة على تغيير مجرى الاحداث أو العقول وقرارات وافكار الاخرين دون ان تكون لديك السلطة الرسمية التي تخولك فعل ذلك ، ويذكر ان عبارات مثل ، قرر رئيس الوزراء ، او ، امر المدير العام ، هي عبارات جوفاء لا تعبر عن الحقيقة .

القرار المتحد وتوجيهه ليخدم ما يراه من توجيهات واهداف

عرضنا الاسبوع الماضي ترجمة للجزء الاول من قراءة لكتاب ، سلطة التاثير او كيف تجعل نظاما ما يعمل INFUENCE HOW TO MAKE THE SYSTEM WORK FOR YOU نشرها مؤلف الكتاب ميشيل شى السكرتير السابق لملكة بريطانيا في صحيفة التايمر واوضح فبها الكيفية التي يمكن بها التأثير على سلطة اتحاد القرار وكيف أن أي شخص يُغضُ النظر عن علاقته الْهنية بمؤسسة ما أبتداء من البيت وحتى اعلى سلطة في رئاسة الدولة يستطيع أذا امتلك الإدوات والمؤهلات التي يبينها في الكتاب التأثير على

ويشرح المؤلف نقرائه الاسلوب الذي عليهم اتباعه اذا ارادوا ان يمتلكوا تلك القدرة متى ارادوا معارستها لقد بدا النولف بهدم المسلّمات الاسلسية التي عَالَتْ سلندة بين الناس وطّلوا عبر التاريخ بعتقبون أن الضحّص الذي

ويعرف المؤثر بانه الشخص الذي يمارس التأثير وهو الشخص الذي لا يملك سلطة القوة اكنه يستطيع التحرك في دهاليزها فيلجأ الى اساليب الاقتاع والاقتراح والمناورة.

اعرف من هو متخذ المترار وستستطيع الت اجبيدًا .. والنزم الصمت في الوقت المن

تعرف على المعارضين وقيم قدراتهم قبل ان نمخي ۾ عرض نصائح من يدفع من "اعرف من هو الأخر المؤلف للذين يرغبون في امتلاك سلطة الثأثع واستخدامها لتسخع قوة السلطة في خدمة ما يريدون نشير الى ان المرء يجد صعوبة بالغة لُ تَقْبِلُ الغَرضيةُ التِي اوردها المؤلف في أخر الجزء الأول من هذا الموضوع وخلص الى ان الاعتقاد الشائع بين الناس بان القرارات تتخذ عادة بعد جلسة هادئة متأنية يتم فيها تحليل المعلومات انطلاقا من تفكع ودراسة متعقلة واعية

> ان النتائج الإيجابية لكثير من القرارات التي سبق ان اتخذت في مسائل بعينها لا تتفق مع النظرة التشاؤمية التي ذهب اليها ميشيل شی کما ان قوله بان قرارات اکثر الذَّينَ في موسّع اتخاذ القرار مصبوغة بالأجحاف والجهل والغرور والتصلب في المواقف لم أبورد أدلة مقنعة تسنده

اعتقاد سخيف ومناف للواقع .

تُمضَى الآن الى الجِرْء الثاني من المُوضُوعُ حيث يوصي المؤلفُ من يريد ممارسة التأثير على اولتك الذين بين اينيهم سلطة اتخاذ القرار ان يتسلح اولا بذخيرة واسعة من العلومات عن اولتك الاشخاص قبل ان بيدا محاولة التاثير عليه . فليجمع اقصى قدر ممكن من المعلومات عن قوة تقوقهم وقدرتهم على التاثير على غيرهم ومؤهلهم واخلاقهم الهنية بالاضافة ائ تقصى ممسادر معلوماتهم وحلفائهم ومعرفة الاشياء التي يتخوفون منها وتثير قلقهم وجس مدى قوة ارائتهم واين ساتي تصنيفهم اذا ما قوربوا بمن هم اعلى منهم في سلم اتخاذ القرار.

عليك ان تسال نفسك هل هم من الدين لا يتهيبون الاقدام على التصدي للمظهر وما اذا كانوا قساة تعرف الرجعة طريقا الى قلوبهم او شفوقين واغبياء ؟ هل لديهم قابلية للاستحاصة للمُنفوط ؟ .

ان امثل طريقة لتكون ذلك الملف المعلوماتي عن الشخص المعنى هو ان تلتزم الإصغاء في اناة وصبر وان لا تمل الاستماع ألى كل ما يقوله الأخرون فمنه تستقى معلوماتك وتكون مفهوما متكاملا عنهم ال الاصفاء ليس امرا سهلا كما يبدو للكثيرين ولا يستطيع كل

انسان ممارسته وفقا لقواعده ● فمن صفات الرجل الحكيم ان يجعل من نفسه مستمعا جيدا . € كما أن الإنجازات الكبيرة

، كالبقاء على قيد الحياة « يمكن تحقيقها عن طريق القدرة على التزام الصمت في الوقت المناسب . ﴿ اما القاعدة الثالثة فتكمن في الاصنغاء ينشاط وتلهف الى الحد الذي يستطيع كل من يراك يدرك انك ق حالة استماع مركز

كشخص مؤثر ينبغى ان تتجنب

دائما مقولات مثل ء لم أفكر في الامر ولهذا انا ضده، وعندما تكتمل تحليلاتك للموضوع انتقل بسرعة للمرحلة الثانية وتنكر دائما اذا كأن بمقدورك الداشر على القمة فستكون مؤثرا بنفس قدرة الذين يجلسون

الذي يؤثرعلى متخذ القرار الذي تريد انت التأثير عليه وفي هذا المجال ينبغي ان تكون يقظاً تجاه السكرتع والمساعد الخاص وزوج او زوجة متحد القرار بل لا تهمل سلاقه واصدقاءه و دمامعی، صورته ان منفضك الاكثر خطورة عليك من كل هؤلاء ، لانه غير مرثي ، يأتي من باب آخر هو اقدام متخذ القرآر نفسه للاستغلاقمن مصادر اخرى قد تكون متلحة بين يديه او يبحث هو عنها للاستقلام بها في الاعداد لاتخلا قراراته كأن

قنوات الاتصال والتأثير التي تعمل ضدك صيدها بكشف اخطائها

او استشارة فريق نابـه من المستشارين النشيطين . ثم أنَّ مَتَخَذُ القَرآر نَفْسِهِ الذي يدرك ان حوله قوى تاثير مختلفة ومتنافسة قد يرغب في خلق اشكالات بينك وبين المصادر الاخرى من لجل الحصول على النتيجة التي يسعى للوصنول اليها.

يكون اعتلا لتقليب بعض الملفات او

الرجوع لارشيف او مركز معلومات

مهمتك اذن تجنيد اكبر عدد ممكن من هذه القنوات ذات التاثير المعلكس الذي يصب في انن متخذ القرار وافضل وصفة تستفيد بها لتحبيدها أن تعمد ألى تصبيد اخطاء الأخرين ووضع اصبعك عليها او تدويرها بالقلم الاحمر ليراها الرئيس. الذين يتخذون موقفا مناهضا لك

يشكلون داثما خطورة كبيرة لكنهم أيضا يظلون مكشوفين وواضحين فيمكن رؤيتهم ووضيع الخطط المناسبة لمواجهتهم لكن اولئك الذين يبدون واقفين في موقف الحياد بينما يقومون بغرض سياج حصين حول متخذ القرار يصعب التعرف عليهم من الوهلة الأولى متحَّدُ القرار تفسُّهُ يعتبر اهم عناصر هذه المجموعة التي درجت على الاستعانة بالتقاليد لتبرير ارائهم وقراراتهم فتجدهم يقولون مثلا ، لقد طَلَلْنَا على الدم تُعتَقَدُ دُلك أو نتصرف بهذه الطريقة ولم ينتقدنا احد ، او يلجاون الى ايراد السوابق والاستشهاد بها مثل هذه الثعليلات الواهية الثي يتم اللجوء اليها في الحوار تتحول يسبب التمسك الاعمى مع مرور الزُمْنُ واسدة من اهم وظَّائفُ الدولة

مواصفات اساسية للسيطرة على زمام الامور هئاك خطوات اساسية تعتلك

دائما اذا ما التزمت بها من السيطرة

ويجتد البعض انفسهم للدفاع عنها

على مسرح الاحداث ويأتى على رأسها الشعور بالتفاؤل فهو بشارة • الإيحاء لمن حولك بانك مهتم بما يجري فتبدو متيقظا لتحظى بأهتمام الأخرين.

● المسادرة بطرح واستراتيجيات متجددة مع المداومة على مراجعتها وتتقيحها • أن تعرف متى تتوقف على المعنى في طريق ما تداوم على مراجعة حساءاتك لتذفيف حجم خسارتك متى ما تعرف انك مقدم على

• اعرف متى تركز في الإصفاء فأن

تلوذ بالصنعت في الوقت المناسب يعود عليك بفائدة اكثر مما تكون مسيطرا على مسرح الاحداث ⊕كن مستعدا للقيام بالقفزة القاضية عندما تحين الفرصة . اعرف دائما انه بوجد طریق وسط بين الوعظ بحدوث الثورة وبين الصراع من اجل التحريض . ان المظهر له وزنه و بعض الناس

● لجعل نفسك تبدو بين الأخرين كثبقص مؤثر فسمعة من هذا النوع تؤسس شيئا من الاقتناع تجعلهم يعتقدون انك كذلك. في لعبة التاثير اسلوب التخاطب

يصفونك بسرعة من ربطة عنقك فلن

تردي ملابسك من اجل النجاح امر

والأتّصال بالأغرّين يشكّل كل شيء كما ان اختيار الوقت المناسب ومستوى التخاطب والمكان كلها عوامل حاسمة ويبرز التوقيت من ين هذه العناصر الثلاث في مقدمة مجموعته من حيث الاهمية فاذا كان الشخص الذي تريد التأثير عليه مغفلا سانجا بامكانك النجاح في مهمتك وقت ان يكون مرهقا على ماثدة الغداء مستعجلا للصاق بمواعيد خاصة بواجه ضبغوطا رُمِنْيَةً معينة او بعد ان تكون

قداييت له خدمة ما . اما اذا كان شخصا نكبا فيحتاج ان تتصل به عندما یکون ف حالة صفاء عقل غير مشوش الذهن وفي حالة تمكنه من تذكر ما قلته له وعلى

عدم اعطاء معارضيهم او منافسيهم فرصة ان يرونهم في وضع سلبي . وهنا يعكنه من اختيار السكرتير معرف تلك اللحظة التي لا تريد ان يحول لك المكلمات اثنائها والسكرتير

هنا ایضا توجد مساته اخری

هامة مرتبطة بعنصى الوقت وهي التأثير الذي ينتج عن الاسبقية ، اسبقية الوصول قبل الأخرين ، فلا شيء يعدل هذه الميزة لان المبادرات الاقوى والافضل تطرح في البداية دائما ومن المعروف ان رسم

لقد اثبتت التجربة ان الرجال

والنساء التلجحين يحرصون على الجيد قد يكون افضل استثمار تقوم به فهو الذي يعرف متى تكون في حلجة ألى المسائدة والدعم او متى تريد ان تترك وحدك لتخلو الى

خطوط ابتداء مواقف واضحة من

الى خلاميات للحوار

الرجل الاول قد لا يكون بالضرورة هو متخذ القرار وكقاعدة عامة من الافضل ان تخاطب سكرتير الوزير الخاص من ان تعضي مباشرة الى الوزير شخصيا ليس هذا في كل الحالات طبعا فاذا شعرت بان السكرتير يخنق افكارك ويعيق وصبولها فما عليك الا أن تتخطأه غير علييء به ثم احرص دائما ان لا تعرض ألامر الاهم على نائب الرئيس فاولتك الذين في الومسط سيبقون دائما في الوسط .

لعل هذه النقطة اكثر وضوحا وادق تطبيقا في الولايات المتحدة الامريكية حيث نجد اولئك الذين استنفدوا قيمتهم الفاعلة على قمة

ان البياع ، موفلف التسويق ، هو عادة شخص لا يملك القوة التي تجعله يجبر المشتري للاقدام على شراء سلعة ما ولائه. يدرك هذه الحقيقة فهو يبخل اليه من خلال أبرأز الصفات الإيجابية للسلعة المعروضة بغرض خلق رغبة قوية في عَقَلَ الشنري تجعله مقتنعا بان البائع لا يريد بيعه هذه السلعة بقدر ما هو الشتري راغب في

" أن الخلاصة النهائية لعملية البيع كما هو معروف اقتاعك لشراء السلعة المعروضة فالرسقة الموجهة اليك ضعنيا تقول اشتري هذه الملعة والسبب انك بحلجة البها سواء ادركت ذلك ام لم تدركه . وفي حقة السياسة انضم لهذا الحزب والسبب أنَّ القيم التي يبشر بها هي تلك القيم التي لا تستطيع ان

عملية ممارسة تسويق التاثع

هو الحال بالنسبة الوظف التسويق مطلوبة طالمًا أن البائع الجيد هو جانب لجتهلاه لبيعك السلعة التي يقوله ، وعلى الإسلوب الدي ينتهجه لتوصيل رسالته التجارية للمشترى فائت يلا شك تدرك ملذا سبحدث لتجارتك او للحرب الذي كلفك باقتاع هذا المسترى وهذا الوضع ، لو ان كل زيون خَرج من

أن بناء علاقات التاثير لا بختلف عن الصفقات التجارية فهو مثل الصفقات عرضة للانهيار من وقت لآخر بسبب تسرب المعلومات ولهذا مُسم في نفسك هذا الاعتبار تكتم وانت تقوم بالاتصال باي شخص تريد اقناعه لاتخلا موقف ما ولا تفشى سرك للآخرين . فعملية التأثير تستمد جانبا كبيرا من قوتها

الناثير على اقتاع متخذ القرار بأن ما تدعو البه هو نفس ما يسعون لتحقيقه هذا الاسلوب مفيد جدا وله مردود مضمون فقد سمعت هذا كلام المؤلف عندما كنت موظفا في وزارة الخارجية مستشارين يقولون لرؤسائهم اشياء من امثال ان تفكيرك سعادة الوزير في ما يتعلق ىمحانثات اتفاقيات ، سولت ، هو كالتالي، بل أن الإكسندر على القوى هيج اصر ذات مرة عندما كان وزيراً للخارجية على القوى وهو يخاطب الرئيس الامريكي ، ينبغى ان تتفكر سيادة الرئيس ان

تعتمد على نفسك . انجح العوامل التى تقود للتوصل لغة التمثل بالأغرين بعد التوقيت يأتي في المرحلة الثانية اختيارك للمستوى التفاوضي الذي تمارس نشاطك خُلاله فلا توجه سهامك عاليا ذِلك ان

والديناميكية الاستغلالية التي استقطاب انتباه ا الآخرين

التزامها : الأخرين حاول دائما استغلال الانفعالات والاوضاع الاضطرارية التى يكون متخذ القرار واقفا تحت تأثيرها او لديه قابلية الاستجابة لها فادًا كان مثلًا يحب الضَّحَاءُ لأ

اذا كثت قادرا على الباسها المداقية وحجة الاقتاع

ميلاراتك القادمة .

تحويج عبلية التأتير

ان الاتصال بغرض ممارسية التأثير على الأخرين هو في حد ذاته لا يختلف كثيرا عن فن التسويق وانطلاقا من هذا المفهوم تستطيع أن تدرك للذا بلجا مثلا حزب سيامي او مؤسسة تجارية ما يريدون بيعك أراء او سلعاً باحتيار شخص يبدو مؤهلا بقدرات خاصة تمكنه من

تعيش بدونها .

على الآخرين تشبه تماماً عملية بيع بطاقات التامين فانت تبيع المشترى شخصيتك ، عكس جانبهم ، اولا ثم تبيعهم بعد ذلك سلعتك . ان توفر درجة ما من الاملنة كما

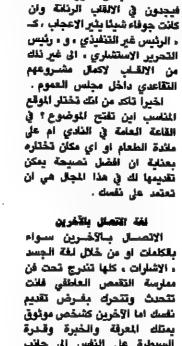
الذى يرغب المشترى ويصفة العودة الى المحل مرة احْرَى فهو الى أمامك ينظر الى المستقبل تمهيداً لبيعك سلعاً لخرى في المرة القادمة ونجاحه في تحقيق ذَّلك يعتمد على موثوقيته ، امكانية تصديق ما عندك وفي عينيه شيء من الحوف

والتوخي من عاقبة ما فعل .

وفعاليتها من كون انها تحتفظ يتقامينها سرا .

اقنع متخذ القرار بانكما متفقان احرص وانت تقوم يعملية موقفك من ديون امريكا اللاتينية





المؤسسات يجري تعيينهم ليشفلوا

مواقع مُلِثِبِ الرئيسِ أما البريطانيين اذا لخذنا مجلس اللوردات كعثال

الاتصبال ببالأخبرين سواء بالكلمات او من خلال لغة الجسد ، الإشارات ، كلها تندرج تحت فن ممارسة التقمص العاطقى فانت تتحيث وتتحرك مغرض تقييم نفسك اما الأخرين كشخص موثوق يمتلك المعرفة والخبرة وقدرة السيطرة على النفس الى جانب الاستقامة والتجرد وعدم التحيز واقناع الأخرين بان لديك الطاقة

تمنحك صفة التفرد والقدرة على ان تقييم أولئك الآخرين لك ورايهم فيك هو كل شيء يتبغي ان تحرص عليه وتأتى بعد ذلك قواعد الاتمسال التي ينبغي عليك

● فلكى تنجح في التأثير على ووظف كل الميول والحساسيات تتربد في أن تجعله يضحك .

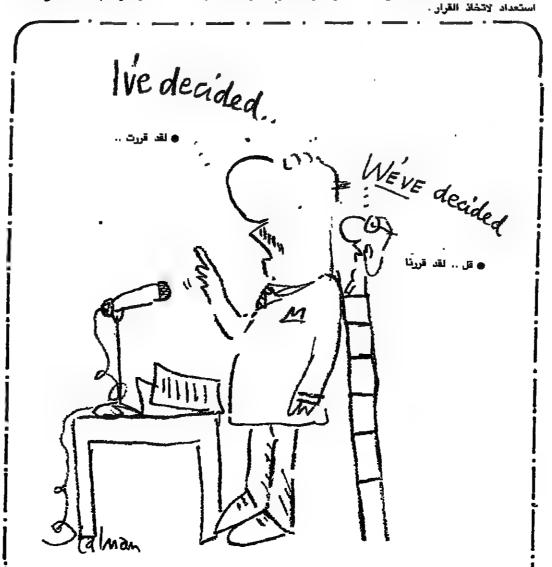
 دائماً لا تقلق فليس هناك قائمة محندة بالافكار الصحيحة والخطأ لك أن نطرح كل ما يعن لك من أقكار

● تجاوز دائما ما تتوهمه مخاطر واشكالات ناتجة عن عدم الانصياع لتصالأحك اولها عدم العمل بافتراحاتك ولا تجعلها عقبة امام

● لخلق من خلال اتصالاتك بمتخذ القرار محور اهتمامات مشتركة بينكما، دعه يشعر انك تشاركه نفس وجهة النظر وتنطلق معه من قاعدة واحدة وبلك بالتاكيد على الطموحات والتطلعات المشتركة بينكما متى ما لاح لها من جانبه بارق ولاتدعها تمر دون التنبيه

 امض قدما لتحقيق تنبؤاتك الذاتية وتذكر انه في عملية الاتصال بالأخرين تستطيع ، كذبة صغيرة ق بعض الاحيان تجنبيك كثيرا من الشروحات والإيضاحات ، .

ابراز وتسويق وجهة نظرهم .



هو .. ، وبكلمات اخرى والحديث ما زال نهيج ، ها انا مستشارك: انكرك بكل تواضع بارائك وقراراتك

هُنْكُ نَقَطَةً اخْرَى وَهِي لِيسَ مهما اي مدى تملك من قدرة التأثير اذا لم تكن في مكان قريب من اذن متخذ القرار فيعدك عنه الحكم بخسارتك ان وجود مستشارك في مكتب خاص مثلا في لندن اذا كان الحدث المراد الناثير عليه يجري هناك سيمكنه من كسب الرهان على لخر كفاءة وقدرة منه لكنه موجود ق نيويورك .

مرظة للبلدرات والأرارات والمقصود هنا هو نكك البادرات القارات التي لا تسير في الخط الذى تريده فانت تجد نفسك بعض المالات في وضع ينطلب منك الاسراع لقفل الطريق امام اتخاذ قرار ما . وفي مثل هذه الحالة ليس

من الحصافة في شيء ولا من اللياقة ان تعلن ملء شدقیک انک ضدہ وانک لن تسمع باتجاه فائت تستطيع ان تفعل كل ذلك لكن بطريقة غير مباشرة .

بحكى المؤلف واقعة حدثت اثناء عمله في وزارة الخارجية البريطانية ويقول أن وزير المارجية جورج وقتها براون طلع بفكرة جديدة لمبادرة بريطانية لحل مشأكل الشرق الاوسط وعندما اطلع عليها وكيل الوزارة في ذلك الوقت انطوني بارمونز محاليا مس انطوني ، مُتَّفِّ قَلْتُلا ، يا الهي سيكُون هذا قرارا شجاعا تقدم على اتخلاء يا سيادة الوزير ، لقد كأن ذلك نهاية

وانت تواجه مواقفا من هذا النوع تجد اسامك جملة من الخيارات متلحة افضلها لكي تمنع اتخاذ القرار هو ان تبدأ بعبارة دنعم سيلاة الوزير، و دنعم سيادة المدير، فهي من انجع المداخل لقفل الطريق امام اجراء ما

لا نريده ان يتم مثل: ● في مثل الظروف المالية الحالية ولا تحتاج لارعلجك بكل التفاصيل من المستحيل سيادة الوزير ان تفكر

• طللا انه من واجبي تحذيرك من التهديدات المصدقة يبوضعك السياسي فهل تري سعادة الوزير ان من الحكمة أن ؟

ايضًا من العبارات التي لها مفعول تاثیری کیبر فی مثل هذه المواقف تلك التي تبدأ ● هناك قطاع كبير من الراي العلم ضد هذا .. ، وانا مع هذا

● أن الأجيال القادمة لن تغفر أو اذا كنت فعلا تبحث عن تحرى جديد ولا تخشى العواقب ف .. واخيرا كن حذرا دائما عندما يقول البعض ، ليس هناك بديل لهذا الاجراء ، أو ، سير الاحداث في هذا الاتجاء لا يمكن تداركه ، فهنتك على الدوام بديل بل عدة بدائل وسير الاحداث بالامكان تغيير اتجامه اذا ما توفرت القدرة على ذلك .



الصينيون يعملون بصعت على غير عادة

الامريكيين والاوروبيين. حتى عندما يتناول

الامر الفضاء وصناعاته، يتقدمون ببطء ربما

غير انهم لايتأخرون عن اجتياز منافسيهم

موظفيهم ، تميزهم ، السياسيي والاقتصادي

بقربهم من دول العالم الثالث. ولعله لذلك

لاينزعج بعضهم من تصنيف الصبن الكبرى في

صف هذه الدول رغم الاشواط التي قطعوها ق

اكتساب وتطوير التكنولوجيا ورغم انفتلحهم

هذه الملامح العامة لاتشذ عنها مسالة

الوجود الصيني في الفضاء دائما بدون دعاية

ه وتهريج ، اعلامي ، بجتاح الصينيون الاحواء

طبعا لم يصلوا الى المقدمة. لكن طموحهم يشير

ومرتكز هذا الطموح هو الاعتقاد بإنهم

مؤهلون وقدرون. فما اظهروه سليقا يثبت ذلك

ثم ان عندهم من العلاقات ماليس عند غيرهم.

مبدأ الصاروخ قد اكتشف في ظلال حضارتهم في

القدم .. وهذا من شانه ان يعطيهم دفعا معنوياً

ليكونوا من الاوائل. وحديثًا، ربما تأخروا لكن

ليس كثيرا، اذا كان على الصين ان تنتظر نهلية

الخمسينات لتبدأ بيرنامجها الفضائي الاول

وبفضل علماء تم تأهيلهم في اوروبا والاتحاد

السوفيتي والولايات المتحدة ، حتى توصلت في

نيسان ١٩٧٠ الى اطلاق القمر الصناعي

من المكن اعتبار هذه الخطوة متاخرة

بالمقارنة مع انجازات الاخرين ، غير ان ذلك

يحمل في طيأته يعض الظلم لعدة عوامل اهمها

ان الصين كانت قد خرجت حديثا من الاستقلال

واستقرار الحكم المادي الجديد، وهذا مادعا

بالفعل الصينيين الى الإعتدار، اذ ليس من

السهل تحقيقه في مرحلة الالتزام السياسي

ويذلك كانت الصين الدولة الخابسة التي

تطلق قمرا صناعيا مع صاروخ من صنعها ...

(ريح الشدة). لم تكتف بل راحت تتقيم

بخطوات جيارة، فتطلق بعد سنة واحدة، في ٣

لذار ١٩٧١ القمر التجزيبي التَّانِي المُرُود بِنُطَّام

التجريبي الاول لها.

والإيديولوجي

y . 60

an 1997

فيما خص الماضي، يعتز الصينيون بكون

على العلم بكل اتجاهاته ..

الى انهم غير بعيدين عن ذلك.

الان السام العالى عالى العالى المالية

طاقة شمسية يعمل بدون اي احتمال للاعطال طيلة ثماني سنوات. وفي ٢٦ كانون اول ١٩٧٥ . اصبحت البلد الثالث الذي يطلق اقمارا يمكن ارجاعها وفي ٢٠ ايلول ١٩٨١ نجحت في ان تضع بالتوالي ثلاثة اقمار (العملي - ٢) على محور

الصبي أن تدخل مجالات غير محققه حتى تاريخه من جهنها. ولا سيما في ميدان الإتصالات. الامر الذي حدا بها ألى اطلاق الصاروخ النجريبي الآول في هذا النوع في ٨ نيسان ١٩٨٤. وفي دراسة فرنسية لعضو مؤسسة الدفاع

واذا كان التقدم الفضائي للصين هو بعثابة تعبير عن طموح للمنافسة في وجه الكبار، كان لابد لها إذن حتى انتهاز الغرص التي برز فيهاالاخيرة بعد حوانث تحطم شقنجر وتاخر اريان واطلس في السنوات الاخيرة وهو مااتاح ل و الجنس الاصفر ، لتدعيم مواقعه التجارية في منجال الفضاء. اذ لم يتاخر عن اكتساح قسم من زبائن الامريكيين والاوروربيين الذين يستأجرون خدمات الاقمار الصناعية لافتقادهم آلى اقمار خاصة، وما شجع على ثلك هو ان الاسعار المبنية الل ب ١٥ بللاثة من اسعار

مؤسسة ، الجدار الكبير ، التي اخذت على

وحتى الان، ورغم هذه القفزات، كان على

الوطني الفرنمية جاك دي غولد فيام، يظهر ان الصين اطلقت حتى هذا التاريخ اربع وعشرين قمراً من قاعدتين الاولى تقع في جيوكان في ضلَّحية بعيدة على غانسون والتِّي استخدمت لاطلاق ثمانية عشر قمرا بمساعدة صاروخ من طليقين اسمه السير الطويل ٢٠ (سي رُد - ٢). والموقع الثاني موجود في كميشانة من ضلحية سيشوآن والتي استخدم ايضًا نفس النوع من الصواريخ دات الرقم الثالث القادرة على حمولة تقدر بطنين ونصف. وبواسطة هذه السلسلة من الصواريخ، السير الطويل ـ، قامت الصين مؤخرا وفي ٧ أيلول ١٩٨٨ بإطلاق القبر الصناعي المختص بالاحوال الجوية والطقس.

الإمريكيين والاوروبيين. هذا الباب التسويقي لصناعة الاقعار وتوظيفها تفنن اكثر فأكثر مع استحداث

علتقها عرض خدمات الإقمار الصينية في السوق العالى مقدمة ضمانات السريسة للزيائن والمُستَركين، سواء لاستنجار ماهو صيئي، او لطلب مساعدة صينية فنية في اطلاق صواريخ

ونتيجة للانفتاح السياسي والاقتصادي الصيني - الامريكي ، حاء الطلب الأول للصينّ في الشركة الإمريكية تلمسات (وتبعثها ثلاث شركات امريكية اخرى)، وبموجبها الاتصالات التي بدأت في ١٩٨٤ كان على الصين ان تتولى وضّع ويستر ـ ٦ في محور فضائي، وهي تزن ١٣٢٥ کلغ

كما وقعت الشركة الفضائية السويدية عقدا مع ، الجدار الكبير ، لاطلاق قمر صناعي علم ١٩٩١. وقريبا سيلجا تجمع من هونغ كونَّةِ الْيَ استخدام الصاروخ الصيني مي . زد ٢٠ لاطلاق قعر خاص بالاتصالات يغطي كل أسيا . وفي عام ١٩٨٧ طورت الشركة الالمانية (ام بي بي) والشركة الكندية (سبار ابروسياس) التعاون الثقفي الفضائي مع الصينين.

و أخر سلسلة العقود الصينية كان ق السَّادسُ في تعوز الماضي حين وقعت الصينَ والبرازيل اتقاقا يقضي ببناء مشترك لقمرين معنيين بالتفتيش عن المعادن وبالمراقبة الهيدروغرافية. وقد احيا البلدان هذه المناسبة معتبرينها انتصارا تكنولوجيا للبلاد والسائرةفي طريق النمو لانه يكسر احتكار القوى العظمى للنكثولوجيا المتطورة

المراقبون والدراسات الغربية توقفت كثيرا عند هذا المشروع الذي تبلغ قيمته ١٥٠ مليون دولار. توقفوا عنده ليحللوا مستقبل الصين في هذا الميدان ويدوا كما أشارت المقدمة، الى أن وضع الصين في الضريطة السياسية والاقتصادية يرشحها اكثر من غيرها لاجتياح اذ ان ادارة بكين تتجه نحو الانفتاح السياسي منذ سنوات عديدة، مع الشرق _ السوفيتى والغرب لاسيما في مرحلة

عبدالله العياسي

سينظرها المؤتمر العلم القلام المرفوعة

وحول أكثر الإنجازات أهمية والتي

تعتبر معالم على طريق مكتب التربية

العربى في مجال التنسيق والتعاون

لاشك أن مكتب التربية أحدث الكثير

من التنسيق والنكامل بين وزارات

التربية في دول المنطقة على مدى ١١

علما مضت من عمره . فضلا عن قضايا

التوحيد التى احدثها في المناهج

الدراسية بهذه الدول وأيضا التتسيق

والنكامل فيما يتعلق بالبثى التعليمية

في كل نظام تعليمي . وقد تم توحيد

السميات الاحصائية في دولتا واته

يعتبر أداة من أدوات الأتصال . وتيسر

التعرف على المفاهيم المستعملة ودلالاتها

في الإحصاء وقد حدث هذا بالفعل . كما

أن هنك على مستوى التعليم العالى

اتصال مستمر وربطبين النتاج الفكرى

في كل جامعاتنا من خلال تبادل

المعلومات في متاهج هذا التعليم وكذلك

المستحدث من المؤلفات وهذا يفيد

المنطقة من حيث نقل تجارب كل منا ،

وإمكانياته للطرف الأخر للاقادة منها

وللتعرف عليها . هذا مايتصل حقيقة

بالتكامل في التربية والتعليم وكذا

اللقاءات الطلابية التي تمت والانشطة

التربوية التي لها حضور في برامج

المُكتب . الأنشطة الطلابية من مسابقات

في القينزياء والبرسم والمعسكرات

الطلابية وهذه وتلك تقيد الناشئة في

التعريف ببعضهم وتوحى لهم باننا

فعلا كما لوكنا نعيش في دولة واحدة

وليس في سبع دول تلك الأثار التي

اعتزيها شخصيا واعتبرها تتجه بدولنا

نحو تنسيق جهودها وإمكانياتها

والكثير من الندوات التي تحدث في

برامجنا. واللقاءات بين عمداء الكليات

ومدراء المدارس وكلها تهدف بقدرجة

الآو في النعرف على الخبرات والافادة

وهناك مايتصل بتنظيم الامتحانات

والتقويم والكثير مما هي فيه الان هو

من نتاج هذا التنسيق والتكامل فعزيد

من القواسم المشتركة التي يحدثها عمل

المكتب بين الدول في الأطر الرئيسية

من بعضنا البعض.

التربوي في الدول الأعضاء قال: .

للمجلس التنفيذي . .

ناجح للفضاء. تجاريا وعلميا. غوريأتشوف، الامر الذي يؤهلها لكسب رمبيد ثقة دو أي ضروري لتوظيف اكتساح الفضاء...

وهي ثلثيا تتمتع منذ استقلالها، وخاصة مع زعيمها ماوتسى تونغ بلحترام وتقدير من دول العالم الثالث والعالم غير النامي أو في طريق النمو. وهذا الأخير تشتد حلجاته الى خدمات الفضّاء ويشكل جزءا رئيسيا من سوق المستخدمين - بالايجار - لها لانه غير قائر بمعظمه على تصنيع الاقمار او على أنتلجها بواسطة الغير لمصاعب مالية وعلمية. الامر الذي يضطره الى اللجوء للاقرب اليه، اي من يتفهم أوضاعه على اختلافها، خاصة اذا كان هذا التفهم مقرونا بتعلون حقيقي يتجاوز حدود

المصلحة التجارية البحته، وهنا تبدو الصين اقدر من غيرها لاسيما وان الغرب يحكمه قاعدة بيع التكنولوجيا الجاهزة لمن هم دونه مع حرص شديد على الاحتفاظ بالاسرار العلمية لهاجس استمرار التبعية له ولانتلجه وائي هنين العاملين، يضاف عامل ثالث هو كون الصين لاتعد حتى الأن طرفا مباشرا في

بسياسة الحياد(الإيجلبي حينا والسلبي أحيانًا !) الإمر الذي يفتح امامها مجالًا لأن تكون طرفا تتقاطع عنده العلاقات الدولية بخلافاتها ولقاءاتها بالمعنى الاقتصادي. ومن هنا ينظر كثيرون الى ان الدور الصيني

في مجال الفضاء يعتبر بجد رائدا في مجال التعاون ماسين الشمال والجنوب، هذان المحوران اللذان لم تنجح كل الحبوانث والمؤتمرات في بلورة اطر تفاهم واقعى من جانب الاغنياء الصناعيين لمشلكل الدول الفقيرة. اما الصين فانها تستطيع على ماظهر حتى

ألان في مد خطوط مشاريعها مع الاغتياء، امريكيين واوروبيين، حتى انها ، الجدار الكبير : اتخذت من مصلمين امريكيين مستشاريين قانونيين لاعمالها، ومع الدول الناشئة في العالم الذالث ليس اولها واخرها البرازيل، بل أن المفاوضات مع الدول الاسبوية والافريقية والعربية والامريكية، اللاتينية مستمرة ومتعددة وما يساعد عليها التقديمات والتسهيلات .. وبذلك تدعم الصين نفسها وسط

الصراعات الدولية واحتفاظها ألى حد بعيد

العالم الثالث ومعه ويه تنافس العالم المتقدم.

فإن الكل يتجه الى الشريحة العمرية القادرة عل القراءة وعلى للاطفال في الولايات المتحدة حسب اقتناء المجلة . ومن هنا . فاننا نجد احصائية اكتوبر ١٩٨٨ من الدوريات هذه المجلات لاتبدى اهتماما بشرائح والمجلات ٢٢٨ عنوانا بيان توزيع من الأطفال لاتصل المجلة الى ايديهم أشهرها كالتالى: . ولايمكننا تصور مجلة توجه حديثها الى ٢٤ مجلة توزع كل منها ٥٠٠ الف الاطفال ، الذين يعاونون الميكانيكي أو السباك .. إن هذه الشريحة تشكلٌ

١٤ مجلة توزع كل منها ٢٠٠ الف

. ١٠٦ مجلات توزع كل منها ٥٠

والحقالنا في كل انساء الوطن العربيء عِطْشِ للمجلات .. وقد روى لي احدهم أن حديثة أن أطفال المفرب كانها ينتظرون مجلتى والمزمار العراقيتين عند السفارة شُغفا لقرامتها . وقد شاهدت اطفالا في ممتر يقرأون مجلة

المجلات التي تصدرا أسبرعيا فإنها لاتتجاوز أصابع اليدين جعد أن ترقفت مجلات من بينها حسن « بـالسعوديـة « الهدهـد بـاليمن » ه سعد بالكريث ، ه المزمار بالعراق ، ه وماجد في الامارات . . ولايتجاوز عدد المطبوع في العام خمسة ملايين نسخة في مقابل مايزيد

على بليون نسخة لاطفال في نفس عددهم مفروض أن يتنافسوا معهم ق مستقبل قريب اؤ بعيد ولاعتاب لنا لأبنائنا في هذه المنافسة إذا عادوا منها كما عدنا من الدورة الأولمبية الأخيرة

البعيدة الغائية في واحدة من اقطار وطننا العربي أن الأطفال لم يروا في حياتهم مجلة ولايعرفون شيئا اسمه مجلات الأطفال وهم يجمعون الصور التى عبلى المطبات ليستمتعبوا

... وهنا نطرح شماؤلا كيف نحل تلك المعادلة الصعبة . خاصة وان طغلنة العربي . محروم من الثقافة في أخطر مراحله العمرية.. وهذا يشير باحث الأطفال عبدالتواب يوسف الى تصوره لذلك فيقول: تساطنا عن إصدار مجلة للأطفال على مسئوي الوطن العربي ، وتساطت :كيف السبيل للتعاون بين ماهو موجود وقائم وهل هناك لون من التعارف بين

بينها. وماذا عن التنافس؟ . ويحرك ركود سوق مجلات الأطقال

المواد التي تقدم من خلالها وإلى اي مرحلة عمرية نتجه إليها . وقد رأى البعض انه قدبات من الضروري أن تتكامل مجلاننا العربية

أمريكا والوطن العربي يشير مجلة إلى مرحلة بذاتها غير أن ذلك عبدالتواب بوسف الى أن مايصرف ليس ميسورا . على مجلات الأطفال في المريكا سنويا يصل الى ٢٥٠ مليون دولار ويعبدر

وفي مقارنة بين مجلات الأطفال في

الطفل العربي هو مثار اهتمامنا . نبحث باستمرار عن

الكيفية التي تضيف اليه جديدا في ميادين المعرفة والثقافة

وابرز مايحتاج الية الطفل في بداية مرحلة النمو هوا المطبوعة

الجيدة والتي تنفي ثقافته ويتبنى الأسس الرئيسية للمعرفة

عنده ومن القضايا التي تهم الطفل العربي هذا الموضوع من

خلال بحث اشار فيه الى أن صحافة الأطفال قد تعني المبحف

الصادرة لهم والمجلات وربعا يراها البعض تلك المجلات التي

يصدرونها في الدرسة سواء لتطبع أو تعلق على الجدارن .

مستوى الوطن العربي يشترك الجميع في تحريرها وقراعتها

وانتهت الصيحة بندوة علمية كاملة عن المشروع انتهت

بدورها الى ، توصية ، المجلس العربي للطفولة والتنمية

بإصدارها إذ مامن حكومة أو هيئة تحمست لجمع اطفالنا حول

فكر متقارب يوحد بيتهم في المستقبل القريب أو البعيد .

الصادرة للأطفال . إلى أن تثجه كل

في القوى العاملة المسرية مثلا نحو

٧٪ وقد يكونون مونسوعا في مجلة

وقد عرف العالم المتقدم كيف يقدم

مجلاتهم وفق الراحل العمرية. وهناك

مجلات مصورة لسن ماقيل المدرسة

ومن بينها ، افتح باسمسم ، والتي تحمست لها مؤسسة الانتاج

البرامجي المشترك لدول الخليج وهي

مترجمة بالكامل . وكانت هناك تجربة

مصرية لأصدار عبد من محلة لبدا

السن وصدر العدد التجريبي من

« يأسين وياسمين » ولم تصدر اللجلة

لأسباب خامة بالتعويل . ونعرف ان مثل هذا اللون من المجلات من

المعوية تحريره ورسمه. وأنه يحتاج

لجهود خارقة وراس مال كيع ١٠٤مر

الذى يرفع من تكلفتة ويجعل إمكانية

اقتنبائه فسوق الطاقية. ولموكبان

لديناه اتحاد عربي للعامليين في مجال

رياض الاطفال لكأن من المسور عليه

تحمل هذه المسئولية إذ سوف يجعل

كمية الطبوع ضحمة جدا. إلى الدرجة

التي تهبط بالنفقات وقد اصبح من

الضرورى في المرحلة الراهنة التصدي

لمجلة لسن ماقبل المدرسة تنبع من

بيئتنا العربية وتمتع وتثقف أبنامنا في

وتأتي بعد ذلك مرحلة ماقبل

التاسعة والطفل عندنا إذا لم يتلق

تعليما خاصا واذا لم يكن متقوقا فانه

لايقرأ قراءة جيدة الافيما بين التاسعة

أو العاشرة اما قبلها فمن الضروري

أن تكون له مجلة تجتنبه للقراءة

وتدريه عليها ومامن سبيل غير هذا

لحفر الأبناء على القراءة أما السن

التالي مابين التاسعة والثالثة عشرة

فهو ماتهتم به المجلات الأن . ثم لانجد

الكثير مما يقيد أبنامنا فوق هذا

اهمية خاصة للأخبار

وقد حرص الباحث عبدالتواب

يوسف على اعطاء أهمية مواكبة

الأخيار في مجلات الأطفال وقد المح

بقوله . من عيوب المجلات العربية

الصادرة للاطفال انها بلاقدرة على

متابعة الأخبار لأسباب عدة من بينها

أنها تطبع قبل توزيعها بفثرة طويلة.

مما يغقد الأخبار جدتها . كما أن

معظم هذه المجلات بلامصادر إخبارية

اللهم إلا إذا نقلت عن الصحف

المخصصة للكيار، بجانب تصور من

جانب الذين يصدرونها برى أن

الأطفال لايعنون كثيرا بمجريات

الأحداث إذ أن الكثير من الأخبار

يحتاج الى خلفيات معرفية وثقافية

تضيف إليها الأخبار جديداقد لايكون

والذين يفحمنون مجلات الأطفال

سوف يكتشفون أن أعدادا صدرت

منذ اعوام يمكن أن تصدر اليوم بل أن

احدى مجلاتنا العربية للأطفال لا

تضع تاريخا لصدورها وتكتفى بوضع

رقم العدد الصادر ومن عنا فإن

مجلدات المجلات تلقي الاقبال .

فلافارق بينها ويين المادة الموجودة في

الكتب اللهم إلا التنوع الامر الذي

هولها وليس عليها .

مثيرا أومهما بالنسبه للأطفال . .

العضانة والرياض.

لكنهم بالقطع ليسوا قراء لها .

ومنذ عشرين علما انطلقت صيحة اصدار مجلة للاطفال على

٤٤ مجلة توزع كل منها ٢٠٠ الف

١٠٠ مجلة توزع كل منها ١٠٠ الف

دون أن يغضسوا معلماتها المتشابكة . توفيرا لثمنها. ولابد اذن أن تتحدث عن كم المجلات التي تصدر عندنا في الوطن العربي من واقع بيلو جرافيا نشرتها مؤخرا مجلة عالم الكتاب السعودية . فعندما تخص مجلات الأطفال ودورياتهم نجد أنفسنا أمام ١١٥ مجلة منهاه روضة الدارس بالتي أصدرها رفاعة الطبطاري وعندما نعد

في كوريا... لقد اكتشفت في واحدة من المناطق

بمشاهدتها فليس امامهم سواها .

العلملين فيها وماذا عن التعاون فيما والطريف أنه عندما تظهر مجلة للاطفال منافسة لما يصدر غالبا ما يحدث أن يزيد توزيع المجلات ولاينقص .. إن صدور مجلة جديدة بثير الاهتمام والرغبة في المقارنة

إنن المنافسة معدومة تقريبا فيما يختص بتسويقها. وإن كانت مهمة في

العامة والمكتب غاير معنى كثيرا

بتفصيلات وكنه هذه النظم ويدخل في

تفاصيلها لأن من مصلحة الدول أن

بكون العمل فيها لامركزيا . فالتركيز على

القضايا الأم والمشروعات التي تهم

المنطقة مجتمعة ولابد منها للتفهم

والالتقاء ولتوحيد الجهود . لكن

القضاما التفصيلية الأخرى لاتتولاها

الدول مركزيا وإنما تقوق بها بعض

المدارس لاحداث التعرف المكن الذي

يؤدى الى الغرض بدون تدخل من جهة

أُمَّا بِالنسبة لمعلالة الشهلاات في هذه

إنه من مقررات المكتب حاليا ومن قبل

كان من مقررات المنظمة العربية للتربية

والثقافة والعلوم فالشهادات بين دولنا

كلها معادلة صفا بصف دون اية

فللعادلات قائمة قعلا لكن لااظنها من

فعل المكتب لكنها من فعل المنظمة

العربية للتربية والثقافة والعلوم . وقد

اتجه المكتب الى ما يتصل بشروط قبول

الطلاب بين دول المنطقة بنفس الشروط

التي يقبل فيها باية دولة من دولنا .

وهذا القرار من مجلس التعاون لكننا

نحن على مستوى مكتب التربية قمنا

وبالنسبة للصناعات التريوية ومدى

بالنسية لموضوع الصناعات نظرا

لإهميته فقد تبنتة الحيتان. تبنته

الأمانة العامة لمحلس التعاون وتعناه

أيضا مكتب التربية ونظرا لسبق مكتب

التربية في طرحه كفكرة على الدول

الأغضاء ولوجود جهود بذلها هذا

المكتب فيما يتصل بالدراسة وببيوت

الخبرة مما يفيد منهم الراى وفي مسح

الحلجة بين دول المنطقة كلها تم

التنسيق وليس هنك إحالة نهائية

بمعنى نقل المشروع من اختصاص

مكتب التربية إلى مجلس التعاون ونحو

ذلك . ولكن هذك تنسيق بين الجهتين في

الوصول إلى قرار موحد لأن الكل برى أن

هذا المشروع مهم وضروري أن يتم بين

هذه الدول فهناك تنسيق حتى لاتزدوج

صحة ما أشيع بأنه سيعهد الى الأمانة

لمجلس التعاون لتنفيذها قال· .

اختبارات او ایة شروط مسبقة

مركزية لكل دولة .

الدول فقال .

أمانة مجلس التعاون ومكتب السربية

أكد سعادة الأستاذ راشد عبدالله طه رثيس المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج أن جدول أعمال المؤتمر العام لمكتب التربية الذي سيعقد في مارس المقبل يحتوى على ٨٣.

وكشف في حديث لـ ، اليوم ، أن ميرانية العامن المقبلين قد بلغت قرابة ۵۰ مليون ريال سعودي . وعلمت ، اليوم ، انه تم تخفيض مدرانية المكتب عن السنتين الماضيتين حيث انخفضت من ١٠٠ر٢١٤٢ر٥ ريال ستعودي الى ١٤ر٣٣ر٤٤ ريسال

وقد اشتمل جدول أعمال الشوة على

وقد تحدث رئيس المجلس التنفيذي لكتب التربية العربي لدول الخليج عن أهم ما سيطرح على الْمُؤثِّر القادم فقال: في الحقيقة أن القرارات والتوصيات التى سترقع للمؤتمر العلم لمكتب التربية هي بحكم مايلزم النظام الاساسي وهي كثيرة منها مايتعلق بالميزانية التي بلغت للدورة القاسة قرابة ٥٠ مليون ريال سعودي وقد رصدت هذه للبالغ على مدى سنتين قَادَمَتُنْ ١٤١١هـ ـ ١٤١١هـ وهي تتضمن الكلفة الملاية مقابل تنفيأ البرامج والمسروعات التي اقرها , المجلس التنفيذي والتي يرى ضرورة النهوض بها من خلال المكتب خلال السنتين القادمتين أي خلال الدورة القلامة وأهم هذه البرامج والمشروعات مغتصل بتوحيد الناهج وهثاك مزيد من توجيد كتب العلوم والرياضيات بين الدول الأعضاء وقد تم إقرار كتب العلوم والرياضيات حثى المرحلة

والدراسة القبلة تتصل بأمرين : هما تقويم الكتب المطورة والموحدة من حيث الأبوات التعليمية التي تصلحبها وكذأ مستوى النتائج التي حققتها على مستوى دول النطقة ثم هناك لبضا وضع جبيد لهاتين الملتين في الرحلة الثاتوية فالطموح في الحقيقة ممتد الى أن يعم التطوير وتوحيد الكتب لهاتين المانتين

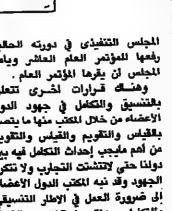
المجلس أن يقرها المؤتمر العام.

وهناك قرارات اشرى تتعلق

والتجهيرات ف مدارسنا وهذا مربود لاينكر . كما أن ذلك من القرارات المهمة التى لو ارتاى للؤتمر العام الأخذ بنتائجها وهى تحقق تنمية الصناعات المدرسية وتوحيد مواصفاتها وإغناء خبرات المنطقة بهذه الصناعات وتنعيتها والاكتفاء الذاتي بللنتجات الوطنية خاصة في هذا الجانب . وهو في الحقيقة نسق يذهب في الإنجام الذي ذهبت له وزارات الصحة في المنطقة عندما وحدت شراء الادوية والإجهزة الطبية . نامل أن يكون هذا القرار محل

وهناك أيضا قرارات تتعلق بإحياء التراث التربوي الإسلامي الغربي . فقد كلف المكتب من خلال هذا المسروع بتحقيق وطياعة ٢٥ كتابا من كتب التراث الاسلامي العربي في المجال التربوي وهذا في الحقيقة تكريس لريط المعاصرة بالاصقة لنظيئينا ووضعهم أمام تاريخهم التليد الذي كان له فضل تنشئة وتكوين العلماء المسلمين النين كان لهم فضل السبق في كثير من العلوم وهذا في تصوري من أهم القرارات التي

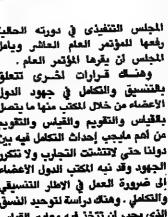
عناية لدى المؤتمر العام.



الدراسة وتعرض بعض نتائجها على المؤتمر العام لاقرارها إيضا.

الأعضاء من خلال الكتب منها ما يتصل بالقياس والتقويم والقياس والتقويم من أهم مايجي إحداث التكامل قيه بين دولنا حتى لاتتشتت التجارب ولا تتكرر الجهود وقد نبه الكتب الدول الأعضاء ألى ضرورة العمل في الاطار التنسيقي والتكامل . وهنك دراسة لتوحيد النسق الذي بجب أن تتخذ فيه معاير القباس لتتوجد في مدارسنا وقد تم إعداد هذه

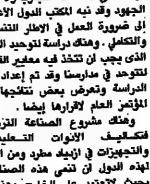
المجلس التنفيذي في دورته الحالية



هذا من أهم القرارات التي اربتاي توحيد مواصفات الادوات التعليمية

فتكساليسف الأدوات التعليمية والتجهيزات في ازدياد مطرد ومن الخير لهذه الدول ان تنمى هذه الصناعات بحيث لاتعتمد على الخارج وهذا في الحقيقة هدف يحقق الإكتفاء الذاتي للدول الأعضاء وإحداث الخبرة فيها ق على مستوى المراحل التعليمية مجتمعة فأ اللجل كما سيكون من نتائجه أمضاً

رفعها للمؤتمر العام العاشى ويامل بالتنسيق والتكامل في جهود الدول



وهنك مشروع الصناعة التزبوية

عِلَدًا مِنْ لِكُمِلُ

عصرهم ولايتخلفون عنه. ولا تقف بهم معلوماتهم عند شذرات من الماضي لاتجدى مع الحاضر والمستقبل. وأسوف يعطى الطقل مزيدا من الاهتمام الى الصور التي تصاحب الأخبار وكم من مرة يلقت أطفالنا أنظارنا الى صور في الصحف لم تتوقف عندها والصور والاخبار والتحقيقات ولايمكن أن تكون سبيلا طبيا لإبراز القدوة والبطولة ولفت نظر الصغار إلى أمور الحياة اليومية والأخبار ثتداعى وتتواصل بشكل يدعو الى متابعتها الأمر الذي فيه إضافة مستمرة .

وحرمان الأطفال من مواكب

الأخبار . والقاء الضوء عليها ومعرفة

خلفياتها يعود عليهم بلاشك بالكثير من

الأضرار حتى وإن قبل إن اجهزة

الاعلام الخاصة بالكبار تبث الاخبار

بشكل لايجعل الأطفال بمناى عنها .

المعاصر نحس باحتياج حقيقي لتزويد

الابناء بالانباء وخلفياتها إذ أن هذا

اللون من الاعلام بات ضرورة حتمية

في ظروفنا الخاصة .كما أن أضافة

خلفيات الأخبار ستكون لديهم حصيلة

معرفية بالغة الأهمية، تجعلهم يواكبون

وفي المرحلة الرامنة من تاريخنا

ويعش المنظمات تمدير مبحنا ومجلات للأطفال قد تكرن لها مسيغة سيأتسية وقد تتجه بهم الى تخصص ما كالرياضة أوالعلم. والأخبار ماده هامة في هذا اللون من المجلات اذ يمل الصنغار الإلحاح على أراء بذاتها ويسأمون التكرآر إذا زاد عن حده لنلك فإن هذا الاعلام المتجدد يفتح لهم توأفد على العالم الخارجي وعلى زملاء لهم في بلدان أخرى كما يسلط الأشواء على زملاء لهم داخل بلدهم برزوا في مجال مامن مجالات الحياة .

الاهتمام بالأدب العالى

ويحرص عبدالتواب يوسف ن بحث على أن يبرزانا ماينبني أن تقدمه مجلات الأطفال وأن المرص على تقديم نوابغ الفكر العربي والعالمي وأي ذلك يقول: إن هناك فجرة بين مجلاتنا للأطفال وبين أدبهم العالمي الرفيع لقد صبت علينًا المؤسسات التجارية: ميكي . سويرمان . بان مام . وتان تأن وهي احط إنتاج في بلادها بينما لأيصل إلى أطفالنا شيء من الأسب الحقيقي ، والكتاب والنقاد الكيار عندنا يلوكون اسماء الادباء الاجانب العالميين لكن إسما واحدا من أدباء الاطفال العالميين واساتذة ادبهم ونقادهم لم يصل إلى مجلاتنا اللهم إلال القدر اليسع . وإلاقانني ارجو أن تداوني على مجلة واحدة " تكتب عن الفائزين بجائزة اندرسون التي تقابل جائزة نوبل للكبار ولا أحد يجهد نفسه في إيصال هذا الادب من خلال مجلات الأطفال اليهم.

إن أدب الاطفال عالميا حافل بكل إ ماهو رائع وهو يصلح درسا للذين يكتبون ويحاولون ولست ادرى سرا للعزوف عنه. اللهم إلا لأن ذلك يحتاج الى ، دراسة ، و ، جهد ، وقد أذهاناً أن نقتتح مركزا لابب الاطفال ويحوثهم في القامرة يحتشد بالجديد والرائع ويعلم الله كم بذلت الهيئة المسرية العامة للكتاب وجمعية الرعاية التكاملة من جهد لاقامته ولم يتفضل كاتب واحد للاطفال على مدى خمسة شهور بتشريفه بالزيارة . وعندما كتب أحدهم عن الاتجاهات المعاصرة في أنب الأطفال اذملنا أن يقف عند أدرسون ولم يتعده. وقد باعد الزمن مابيننا ومابين ادبه بنحو قرن ونصف قرن من الزمان ,

وعاد الباحث يقول : إننا تساند كاتب ادب الاطفال البدع وتتحمس اله ونود أن ينشر الى جانب أنتاجه أعمالا عالمية تتري وجدان اطفالنا وتوسع أفاقهم. وتضعهم على درجة واحدة مع أطفال العالم .

لكن ذلك قلما يحدث.. اللهم إلامن دار ثقافة الأطفأل ببغداد ومجلة وأننى من على هذا للنير اناشد مجلات الأطُّفَالُ أَنَّ تُواكُّب علم مجلات الأطفال العالمية وأن تقعرف على أسماء كتاب

مجلّة حامعة لا تنشر إلا الإنتاج الذي قدمره وينجح وهي لاتجد عييا نَ

لمعوا على مستوى الدنيا إلى حد أن



بندرني بالسوال عن ماذا تكتب؟ ولماذا نكتب ؟ ! قلت في دهشة وحيرة اكتب للوطن وللوطن اجمل وقفة للوطن برائحة ترابه الذكية ونفحات عبير المافيي من على ثراه الطاهر اكتب ايفاعات من تباشير افق المستقبل واروع ملامح درنسم على جبيل الوطن.

اكتب لوطني حروفا من ذهب في عانيها اسمر معاني الحب للوطن اكتب عن وطنى لأسطر قصةً اتجاد في صفحات من الفرح النادم اكتب لوطني احلى أنشودة واحلى غنوة وكلانات بن عبير . . اكتب عن وطني بغيوم سسأنه ودسماته وترابه

بكبر يزيد حب الوطن وياما بعدت ولا قدرت اصم اغيب عيني بكت ـ كيف الحياة لو فرقت بيني وين الوطن أو قست . الحب كله للوطن نزرع

دامعة لكه ليد

تشويل العثم

وآرة القظ كماة

Secretary and Secre

لرناسة فلتفا بأعلم

شينت فعارة فطير

एक स्टूड एक

وزارة للواصلات

وزارة البرق والبرن

دبواز توربرة بكرينش

منظاة مجير يناي

ونكة الغاري

لكبرية لننة كبريد

البقة بطعيم

سة تكرت/سة

للتام بالرياش طريع

للمرة للولع إا

تشفيل لمع ننبي

الاعشة لتعلية

نڪڻ (١١) سِي

أندارس الستيرة

للاح للبرزسيرة ملتينز الوطس مكريفض

(۱) يولنا پرميم

حمثري بصلبة ١٣١هم

مع توريد المث

كمشوي والكاوي

(۱) توريد وتركيب

(۱۲) جَيْلُزُ وَسُ مُحَوِرِيُ

مع للشخان والشعجات الثبة والكويقية

كالزمة بالبنكرية

فتتيد يعض العاوم

هيأت وتشفيل

للبينان اليربنية

بترينق وجنة واللعام

تعن الخمة البطية

مينة وتشفل للكيف ١٠٠

فارفزي بصقة الاجتناعات

بنني فارة اللطيع

للنبة العفة بالجمعة

ترنيم بيث السيعي

الإبكائي غنى طرسة

تربسة الاشتثبية

بعبلى ماون منظة الطلك

الجنوعة اكولى امشاه 7 أعمول

١ ـ للحاني للبحلة الإنباثية

٢ ـ الشيئين للبسطة الإستانة

٢-الإملاك للبحثة الإبتائية

للموعة التنبة الشاء الراضول

1 ـ رغوان البعطة البقائية - ٣ ـ عنن الول البغائية

١ - غياء الزل الإبضائية ١ - مؤسعة وتقرية رئية مأسائلة بني مند

لتشاء فصول احتابة

خطاة النظل النخيسية استكمال تواقس الاستلام

غوقع تلواشك

نرب بيراب

بالرياش

ببؤنا لبنكريه

(١) لقناه وهندة امتاح (١)

كالقر بجدا

غمتضلى الثأر بجدة

وللوقع زام للجال (١)

and.

1/4.

11)

A'N

ď)

وأوانه

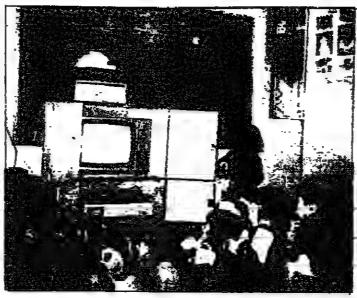
-5163-

111

1-37)-128

m

. ٢٨ جمادي الأول: ١٤٠٩هـ ، ٦ منافر ١٩٨٩م العدد ١٨٤٠٥



الفرحة تهاني والمني واحلى اغاني أرأيت ياصديقي عن ماذا اكتب . . اكتب ايها الغائي عن الوطن عن ذكريات طَفُولْتِي فِي قريتِي . . فِي الزِّمَانِ المَاضِي عندما عشقنا الوطن ـ عشنا ونحن صغارا لحظات من العشق البريءَ للوطن ذكريات طفولتي وانا وانت نركض نلعب نقطف ثمرا نروى الزرع وقد اتسع وشاع نطاق استخدامها لدرس في مدرسة القرية الصغيرة ونحن صغاراً نحن هذا الكيان الشامخ اجل . . ترتسم على الملامح سعادة الرفاهية . . والخير . اجل وأكتب

> عن آلوطن اجل . . يا وطني من حروف اسمك انادي والقلوب ترقص تناَّتي كلنا بالحب نمشي في دروب عزك

> > يوم الإهد. -

ه فيراي ١٩٨٨م

١١٠٩/٩/٢٠ ينايا

الماعة الناسعة من

تص اليوم للحد

فنع تحريف

st-terbs.

11:4/1/17

420

12-4/5/21

نياية النوام الرسسي

11-4/7/19 Supple

نسنت ۱۰ ایلتن

-1

12-4/7/19

e134111/a

-a12-9/1/17 QUI

امين 11-1/1/0

11-1/V/11 <u>2</u>231

ليلرة للخيمات الجامة

وي جملى الاخرة ١٤٠١

عاقر نبغ

فبنة وتاق

ناصر غائب القحطانى

وتلك الاجهزة يعتبرها الكثير ملاذا لاشك ان الاجهزة الصديثة الالكتررنية اجهزة متمكنة نتطوي على خبرات فائقة وامكانيات مقتدرة وراسعة وشاملة وعديدة في مجال الحياة .. مما مكتها من المساهمة في اسعاد الانسان ورفع اعباء كبيرة من الجهد والعناء عنه لذلك اجتلحت المجتمعات واصبحت في عقر كل

> وامتد بفضل ما تحتويه من قدرأت تقنية متطورة للغاية سهلت الكثير من العقبات والصعاب التي كان الانسان يواجه مشاقا في خوضها . واجزائها رفروعها واساسياتها مختلفة ومتشعبة وسوف إتحدث عن

> التلفزيون .. والفيديو واجهزة التسلية تلك التي من شأنها جلب المتعة والراحة والسعادة للنفس ولا ننكر دررها ايضا المهم من حيث الناحية الفكرية والشفافية والتعليمية

> > طار الصري

مورة مز شهدة

تعنيف للكولين

مورة من مثق

ز مجار **النادة**

ۇ مەل ئاتلە

والستلفات

ولعيانا

الإهد 19 جملتي الإذرة

ليطقة 1,70 كلوا

16-1/9/1 4358

15-1/1/4

411-4/1/10

41-4/2/10

الخنخ

الإمثاد

11-1/2/20

ز غام السامة

لطلرة مل عجاح

فيرم الذي بايه

فسنة (: ووقع)

12-4/1/10

elfW/T/a

-016-5/7/7:07-04

لست 1(1-4/7)

12:4/1/7:

الثلاثة شباعة للعظرة

لااءة للخمان العلية

النفس واحلال البهجة والسرور وذلك بملازمتيم الطويلة لها ومكوثهم إلى جانبها ساعات وساعات لاهين ومتلاهين بما تختزنه من مبتكرات متنوعة الهدف منها القضاء على ما يحيط بهم من علل وفراغ دائمين . الا اذ الطريقة تلك التي يحاربون بها الفراغ ويحثولون من خلالها ابادة وقتهم الطويل عملية غير مجدية وعب اضافي يلقون به على انقسهم دون ادراك منهم .. فجلوسهم قري تلك الوسائل المسلية لفترات طويلة فيه ظلم لاحق لابدائهم قمن هذا الباب تنطلق وتتسرب الالام والاتعاب والامراض الي الاجسام لتسلب الحركة والقوة والنشاط ويحل محلها كسل وخمول وضعف لقدراتنا فنغدو معها عاجزى الهمة والعزيمة غير قادرين حتى على القيام بالواجبات والمستوليات المناطة بنا أنها شحنة نسف بطيئ للجسم والبدن ككل .

ذاك من ناهية أما من الناحية الاخرى فأنها تعد أداة مسح عاصفة بذور المحبة والالفة رالوفاء ولتجدد المستديمة وملاحقتنا الشديدة لهاء

انها دعوة تحتاج لعمق تفكير وتطبيق تجنبا وتفاديا لما يكمن في طيات ثلك الاجهزة من اضرار جسيمة مؤلة واخرى أجتماعية مؤسفة .

لقتل الوقت وأبادته وأزانة التكدر عن لن يرضفوا العدو الغاشم مع دخول العام التأني وستستمر الانتفاضة الماركة الى ان

للعلاقات والروابط الاجتماعية الجميلة والمنتات النبيلة وهنده دعوة لا للمقاطعة ولا للابتعاد الكلي ولكنها دعوة للتخفيف والتقليل من ملازمة تلك الاجهزة الدخيلة علينا، والاحتفاظ بقسط من ذلك الوقت المهدر لتززع ذلك الرباط بيننا ونعيد له لمعته وقوته ومتانته وبالتالي تدثر ما خلقناه وخلقته تلك الادوأت المسلية بيننا من فجوة وبعد بما كنا نهدره من وقت بمطالعتنا ولكى نعيد ايضا لابداننا قوتها المسأوبة وحركتها وهمتهاوننقذ باخيم وحل عليها من ملل وركود وخمول وكسل بات يهدد حياتنا . ٠

علمها الثانى ولا زال هذا الشعر يصارع ويقاوم كل المعارسات الصهيونية والتعديب ولا زال صامدا في وجه العدو الغاش كصمود الجبل قميعا قتلوا أو دقنوا احياء از قطعت ايديهم او نهبت اموالهم أو هدمت بيوتهم فلا زالوا

أيطال الحجارة يواجهون التدو

الصهيوني بجميع معداته الحربية

بسلاحهم الوحيد وهو الحجارة فهم

هذا الشعب المناضل ولتزدد. قوتكم قوة بالتأبيد الذي حظيت به القضية الفلسطينية بنقلها من الامم يطرد هذا العدو الغاشم الذي لا المتحدة الى جنيف تنبية لنداء هذا ارض له ولا مسكن فسيروا يا ابناء الشعب المنتهك في كل حقوقه فقاتلوا



لتقتلوا شهداء في تحرير أرضكم وستزداد عزتكم فتمسكوا بدينكم وقاتلوا باسمه فهو الذي ينصركم مصلح الحربى العيون

الأقصى ينادى مالي أرى غير ما أسمع أتراً حق أم إنها رؤيا الإحلام عجباً : إين أبناء أمتى إبن ابناء الدين والقرآن يأ ﴿يُحِيم أيسمعُونَ اخْتَا لَنَا بِالْأَقْصِي تَنَادَي ميشلقون الآذان والأجفان بنيتي لا تجزعي لمرآك انه حق وليس بمنام هذا هو الجرح العربي الدامي عبر السنين والأيام ابناء أمتك رحلوا وراء الدنيا ووراء ماهم فان ياويلهم ألم يعلموا أنيم سيسألو فبمأذا سيجيبوا الرحمن

أيها الليل .. انك مثل البحر عميق بظلمتك .. شامل بسترك وكتمانك وصبرك .. أحبك أيها الليل .. كما أحب أناجيك مثل مناجاته .. ألثم طرف ردائك كما اقيل امواجه الراقِمية عند الغروب .. أبها المساء ..

تحمل في غدؤك وصبمتك خطرات راحل أرهقه السفر واشتاق العودة الى وطئه .. هلا .. اعدته من غربته واطفأت ظما الشوق في قلبه .. هلا .. كطت عينيه بمرأى تراب وطنه ومرابع

الغروب .. بحق مساء نثر عمار العبير .. بحق لَالنَّكُ المرصفة في قبتك الزرقاء المترامية .. هلا أجبتني .. أيها المساء .. بودي لو أرتمي بكل أحزاني .. بكل الآمي .. أدفنها بين أحضانك .. ولكن رِجاء .. تلقى هذه النفس المتعبة بصدر رحب غبدة كل سا اطلبه الطلعك على خفايا نفسي الغامضة حيناً .. الواضحة حيناً آخر ..

وختاماً .. (ودعك أيها المساء .. يا كتاب عمري .. وأنس وحدتي .. وأن أقول الوداح ولكن

حطمت قلمي بيديها

ليل محمد باهمام

« alie »



« ک حطمت قلمي بيد وتسالني کيف ؟ = حطمتني وأنتهى الأمر!! ورمت كلماتي بسهم من عينيها ق وقيدتني بكلمات من شفتيها وأعلنت صمتها الرهيب كأننى أمامها أنسان غريب وفجرت بداخلي الف سؤال بلا جواب ت قيئتني بخوقها الشديد وهي لا تزال تعلن صمتها الغريب

كلهن اعلنت الصمت الرهيب ابراهيم حسين الخرس وصمتاً يدفعني فريسة لوحش الظنون. بدريسة الهلجسري

> الصفحة لا تشجع على الكتابة بالعامية . . نتظر منكم مساهمات اخرى بالفصحي وشكرا.

ذلك الضمير الحي اليقظ المحاسب الرقيب على جنيع تصرُّقالتنا الرشد الذي لا يخطىء دائما وابدا وجهنا الوجهة الصحيحة لتحركاتنا رد عثا وقت اختلال القوى والموازين حتى لا نظل الطريق المستقيم وأن زات تلك القدم فسرعان ما لها تبير لها موضع الخطأ أو المبرر اللزي لحق بها ويغيرها من تلك الهفوة ويدعوها سريعا أن تصحيح مسائمًا .. هُنَّاه تَحْدَمُنا أو تخدم مسالمنا وأن لحق الاذي بالغير فاننا غير عَايْنَان بذائعٌ بل تقف وقفة الانسان الرائق من نفسه وتصرفاته نقابل من يناقشنا ويحاورها بتلك الحجج أر البرادين الدامغة التي لا تخفى على كل ذي عقل راجع في إيتا غير مقتنعين بها وأن رجد اقتناع فانه يأتي مِنْ الْعَلَيْدِ اللَّذِي يعرِهُ عَلَيْهَا وَيًّا ﴿ للعجب ويأسوع من لمح البصر يعود ذلك الضمير الص البقائل مخاليها الأق تلك الفترة قد انقضت وحصدنا ثمارها ونقف بكل جزاة القحاسب تعيرنا على تصرفاتهم نستنكر عليهم حدوث هذه النصرفات ونتشاطئ أين هم من ضمائرهم لماذا بجعلونها تنام في سباق عسق ويلحقن الانبي يعيرهم إصلحة دنبوية وأن كان الاولى بنا أن نقف مع المستعمل الرققة عم الغير .. هذه للشاهد تحدث امام تاظرنا كليرا وتعرفها موهد الله المتعرج على ذلك الجمهرة سرعان ما تتقضى وتنتهن ويتهاء النوقف لكن المقيقة تقول عكس ذلك تقول أن اردت أن تعيش طاع المستحمل كالكريد يجب أن نجعل من ذلك الضمير في جميع الاحوال تعظم على الما المنطقة لكل ذي حق حقه من غير انتقاص ان لم يضمنا الإ أي من عند الله الم الضمير ونتركه يسير في مساره الصحيع

جابر محمد البارقي اي برية عستها طفولته .. أيها الليل .. بحق شمسك رائعة ز بجل انتكاة المفدرات تقتل مرود ان حكمة قرار تطبيق عقوية الاعدام في حق مهرب ومروج المخدرات تتجلى في الاثار الايجابية المتعكسة على مجتمعاتنا بصفة عامة وشبابنا بصفة خاصة ، لذا فنحن مع هذا القرار مؤيدين ومباركين. ، ويقيننا المطلق بان هذه السموم باتت تهدد ارقى واكبر الدول وإن التساهل في حق المتلجرين بها معناه الحكم بالاعدام على مجتمعاتنا وشعوبنا باسرها لا فئة قليلة غير مستولة تظن بان هذا السبيل هو اقصر الطرق للكسب غير ابهين بما قد يترتب على ذلك من لكولن السوبين محقوف بالمخاطر مشاكل ومضار تتعكس سلبا على مجتمعاتنا .. والله الهادي الى سواء السبيل . فعندما يكون الاعدام جزاء لن تسول له نفسه في المتاجرة والمخاطرة بروحه من جهة غان ابواب الكسب الحلال مفتوحة على مصباريعها من جهة اخرى فلماذا ناقى بانفسنا الى التهلكة ولقمة حلال هانئة خير من كنوز الارض عن طريق حرام غراد سابة (مجال هذا لطيوع بانسة للنركات الجنية غرة ملاة حوار وکتاب 🕿 الأخت أمينة . . الظهران ان باون للطم سبق للصفحة وان نشرت لك لوحتك التي بعثث بها والتي كانت ابسة وطيّة ك تعني . . الارض والانسانُ . . وقد قلنا حيثها اننا نرحب بالزيد . . سلية لمال ذان ولا عنب علينا شكراً . ئان طيبة مظا/ تبلع المقال 🗷 منعود سراج۔ رحیمة فيقاه من الإند الصفحة كما تعرف لا تشجع على النشر بالعامية . . تحياتنا لك . **△16-4/4/1** 🗷 عبدالله راشد الغنام . . رأس تنورة موضوعك الاخير غير صالح للنشر كها أنه سبق لك وأن ارسلته .. شكرا لك . خذاس تكولات العارية - حال عن علية الإصل 🗷 عبدالله العيكل . . الرياض نصر ياصديقنا على ارسال و اصل و المساهمة تحياتنا لك . 🗷 الاخوة . . عبله على العلوي . . جاسم جاسم الدوسري . .

الاعامائحت الاسعمارالألماني والاعاماتحت الاسع

لنهت المعاهدة الثلاثية التي تم توقيعها مؤخرا في نيويورك بين كل من الكيان العنصري في جنوب افريقيا وانجولا وكوبا أخر عهود الاستعمار في افريقيا وهو استعمار النظام العنصري لاقليم ناميبيا الذي استمر ٧٢

واقرت المعنهدة التي وقعها وزراء خارجية الدول الثلاث بحضور جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي وبيريز دي كويار السكرتير العام للأمم واذا كلنت هذه المعاهدة أحد نتائج الوفاق بين القوتين العظميين فانها أيضاً وبكل تاكيد ثمرة لكفاح ونضال شعب ناميبياً بقيادة منظمة ، سوابو ،

تعريف بالانكيم

ألف كيلومتر مربع ومعظم الاقليم غني

ولناميييا حدود مشتركة مع انجولا

الشيق وجنوب افريقيا من الجنوب اما

من الغرب فتطل على المحيط الأطلسي .

شخص وتشكل طائفة ، الإدفاميو ، لكثر

التي انتبت بريتوريا العنصرية

العنصري لم يمتثل لهذا القرار .

يسوابي

في غضون ذلك كانت منظمة

« سُوابِو ، قد انشاتِ علم ۱۹۹۰ کنتاج

لمنظمة عمالية تشمل العمال من أبناء

جماعة ، اوفاميو ، وكان ذلك في مدينة

، كيب تاون ، وبعد ذلك بسنوات قليلة

ورفض نظام جنوب افريقيا للاذعان

لقرأر الأمم المتحدة انتقلت ، سوابو ،

الى ممارسة الكفاح المطح ضد استعمار

ولكن المستعمر لجا الى طريقة ، قرق

تسد.، لضرب كفاح شعب ناميييا عن

طريق انشاء ما يسمى ، تحالف تورنهال

الديمقراطي ، وهو عبارة عن اندماج

احزاب عرقية ومناطقية أدخل المستعمر

في روعها ان « سوايق ، تطميح في الفوز

بالسلطة .. ويزعم هذا التحالف الذي

أقامه المستعمر أثه القوة الوحيدة التي

تمثل البلاد لكن هذه الإدعاءات سهلة

الدحض لأن الرأي العام الذي تمثل

سوابو الغالبية العظمى منه لا يمكنه

وقد ظل كفاح ، سوابو ، محدودا

حتى مطلع السمعينات حنث تجكفت

تحولات كبيرة واستقلال للستعمرات ف

افريقيا وساد الدول الافريقية تشاؤم

عميق إزاء تحقيق النسوية في ناميييا

وتأسس خلال هذه الفترة ما يعرف بخط

المواجهة من كل من زامبيا وتنزانيا

اللتان اضطلعتا بدور هام في تحقيق

استقلال الدؤل الافريقية ألمجاورة

لهما .. حيث استضافتا العديد من

حركات التحرير في المنطقة وقدمت لها

وقد انضمت ألى خط المواجهة عام

١٩٧٥ بعد استقلالها كل من انجولا

وموزمبيق وبوتسوانا .. ويصورة

شأصة انجولا المجاورة لأراضي

الاوقاميو د شعب سوايو ، والتي عملت

على توفير قواعد عسكرية للقائل

موتف أنعولا

جنوب افريقيا من نميييا .

العون للادي .

التحالف مع الحكومة العنصرية .

لإدارتها .

ويصل سكان تأميبيا الى مليون

بللعادن ومن بينها اليورانيوم وللاس

وقبل أن نتناول بشيء من التفصيل ناميبيا اقليم يقع جنوب غرب القارة الافريقية تصل مسلحته الى نحو ٨٢٥

١ ـ يطلب الإطراف من السكرتير العام الأمم المتحدة خافيير بيرير دي كويار الحصول من مجلس الأمن الدوق وزامييا من الشمال وبوتسوانا من على السلطة الضرورية لتطبيق قرار مجلس الامن ٤٣٥ ألمتعلق بناميييا ابتداء، من ابریل ۱۹۸۹م .

٢ - تتعهد جنوب افريقيا بسحد قواتها من ناميييا بموجب القرار ٢٣٥

بالتعاون مع السكرتير العام للامم المتحدة لضمان استقلال ناسييا عبر انتخابات حبرة وعادلية وتتعهدان بأحترام سيادة ناميبيا على كامل أراضيها وبمنع استخدام ازاضي كل منهما يهدف انتهاك هذه السيادة . ٤ ـ تتعهد انجولا وكوبا على تطبيق

القوات الكوبية من انجولا تدريجيا ٥ ـ يتعهد الاطراف بالامتناع عن اللجوء ألى القوة أو الى اي عمل من شانه تهديد سلامة ووحدة اراضي دول جنوب غرب افريقيا على كامل لزاهبيها . ٣ ـ يتعهد الإطراف بلحترام مبدا عدم التبخل في شلون الدول في جنوب

غرب افريقيا ٧ ـ يقوم الأطراف بتسوية كل النزاعات التي قد تنشنا خلال تفسير هذا الاتقاق او تطبيقه عبر التفاوض وبروح

التوقيم عليه ، وقد تم التوقيم بالفعل وتنمس الاتفاقية الثلاثية على فترة انتقالية منتها علم في ناميبيا بتاح خلالها للنظام العنصري سحب قواته المملحة وسوف تجرى انتخابات حرة في ناميييا في ألاول من شهر نوفمبر ١٩٨٩ اي معد جلاء قوات المستعمر الذي ميستفرق سبّعة أشهر من بدء تنفيذَ الاستقلال في أول ابريل القادم تحت اشراف الأمم المتحدة.

الاتفاقية الثسلاثية .. وقع وزيسرا الخارجية الكوبي والانجولي اتفاقا ثنائيا يحدد اجراءات انسحاب القوات الكوبية من أتجولا على النحو التالي : ١ ـ بدء عمليات اعلاة انتشار على مراحل على خطى العرض ١٥ ، ١٢ والانسحاب الكامل للقوات الكوبية التى يبلغ عددها التقريبي نحو ٥٠ الف

الواردة في البند الأول من هذا الاتفاق في حال وقوع انتهاك فاضح للمعاهدة الثلاثية سليقة الذكر.

على مراحل من أراضي أنجولا . غ ـ يبدأ العمل بهذا الاتفاق فور توقيع الإتفاقية الثلاثية . • أما فيما يتعلق بالجدول الزمني المحلق بهذا الاتفاق الثنائي فهو على

قيل الأول من ابريل ١٩٨٩ و تاريخ تطبيق قرار الأمم المتحدة ٣٥٤ الحّاص باستقلال نامينياً . . مدة الانسحاب

القلام وعلى خط ١٣٠ ، في ٣١ اكتوبر _غيد القوات التي يجب أن

القوات حتى أول نوفمبر القادم.

٣ ـ ٣٨ الفا يمثلون ٧٦ في الملثة حتى اول اکتوبر ۱۹۹۰ - آ ع _ ٠٠ ألفا مئتة في المائة حتى أول يوليو ١٩٩١ - . . .

د الحلقة الأولى ،

کتب ۔ محمد بوسف رڑین :

المتحدة وممثل عن الاتحاد السوفيتي استقلال اقليم ناميبيا الذي يبدأ فعلياً في الأول من أبريل في العلم الجاري ١٩٨٩م. الذي يشن نضالا مسلحاً ضد الاستعمار العنصري منذ ٢٩ عاماً.

> تاريخ وتطورات هذه القضية والجهود التي بذلت من أجل أحراز الاستقلال لشعب ناميييا .. نود ان تلقى الضوء على بنود هذه المعاهدة:

الصادر علم ١٩٧٨م . ٣ - تتعهد جنُوب افريقيا ولنجولا

اتفاق ثان منفصل يقضى بأنسحاب

٨ - يدخل الاتفاق حيز التنفيذ فور

و في نفس اليوم الذي تم فيه توقيع

رجل من جمهورية أنجولاً الشعبية على اساس جدول زمنى بحبث يئتهى الانسخاب الكامل في أول يوليو ١٩٩١ ٣ ـ تحتفظ كل من انجولا وكوبا بحق تعديل او تبديل التراماتهما

٣ ـ يطلب الطرفان عبر المنكرتير العلم للأمم المتحدة من مجلس الأمن الدو في وضع أجراءات التحقق من أعادة انتشآر وانسحاب كل القوات الكوبعة

النحو التالي: انسجل ثلاثة ألاف جندي كوبي

الكاملة ٢٧ شهرا ابتداء من ابريل _اعادة انتشار القوات شمالا على خط العرض ، ١٥ ، في أول اغسطس

. ١ _ ٢٥ الفا يمثلون ٥٠ في المائة من

٣ _٣٣ الَّفَا يَمثَلُونَ ٦٦ فِي الْمُلْتُهُ حتى الأول من ايريل ١٩٩٠م.

• وننتقل الأن الى استعراض تطور تاريخ الصراع مع المستعمر ..

● قيادات منظمة سوابو ويبدو في الوسط رئيس المنظمة

من ٥٠ في المائة من السكان وبالتالي فهم الخطر المتمثل في عبور قوات جنوب اكتر طَائَفَة أو مجموعة في البلاد وهي افريقيا لحدود أنجولا المشتركة مع ائتي توفر الدعم الأساسي تناضل منظمة ناميبيا في تعقبها لقوات ، سوابو ، سوابو «منظمة شعب جنوب غرب ودعمها للمتمردين ، اليونيتا ، . كانت ناميبيا مستعمرة لثانبة خلال تطور جديد

الفترة من ١٨٨٤م الى ١٩١٥م .. بعد ذلك أصبحت تجت سيطرة عصبة الأمم

أعلنت أنجولا استعدادها لبحث قضية وفي عام ١٩٦٦م قامت الأمم المتحدة الوجود العسكري الكوبى مع الرفاق ، في هافانا اذًا ما وافقت جنوب التي حلت محل عصبة الأمم بالغاء هذا افريقيا على اربعة شروط تتعلق بانهاء الانتداب غير ان نظام بريتوريا العمليات العمكرية جنوب انجولا وعدم التبخل في شنونها الداخلية ووقف الدعم لمنظمة ويونيتاه المناهضة لنظام الحكم في انجولا و اخيرا تنفيذ جميع قرارات الأمم المتحدة بشان استقلال خامسيا .

واكدت لواندا انه اذا قبلت بريتوريا هذه الشروط الأربعة فانها سوف تبحث الانسحاب التدريجي للقوات الكوبية تطبيقا للاعلان الكوبي .. الأنجواي المشترك الذي صدر في بدأية الثمانينات والذي ينص على :

انه باستقرار الأمور في ناميييا بشكل ينهى لخطار العدوان على انجولا تبدا كوبا وانجولا في بحث جدول زمنى لانسحاب الكوبيين في فترة زمنية يتفقّ عليها .. ولكن النظام العنصري رفض هذه المبدرة.

موتف دول المواهمة

وقد التقت دول المواجهة الست ، التي انضمت اليها زيمبلبوي عقب· استقلالها علم ١٩٨٠م، على مصلحة مشتركة في التوصل لحل مبكر لمشكلة ناميبيا ينهي أعمال العصابات في المنطقة وما ينتج عنها من مشاكل سياسية تمثل مصدرا للتوتر المستمر لا قبل لها بمواجهته وهي حديثة العهد بالاستقلال وترغب في التفرغ لمواجهة

مشاكلها الداخلية . وتجتمع هذه الدول على عدم الثقة في اقدام جنوب افريقيا على عمل من شائه تحقيق الاستقرار في جنوب القارة .. فالنظام العنصري الذي يحتل ناميييا متحديا المجتمع الدولي اعتاد

الدخول في حروب من أجل البقاء في الحلجة لهذا الوجود طللا ظل قائما اراضى الجيران والتاريخ يشهد على دوره في دعم الإستعمار ألبرتقائي ضد حركأت التحرير في انجولا وموزمبيق ومناصرته للأقلية البيضاء في روديسيا ، زيمېلېوي ، .. وقد توفرت لدى هذه الدول قناعة بأن مصير الإقليم وثرواته

سوف يقع في شرك القوى الكيرى العاملة على تاخير التوصل لتسوية وفي تطور لاحق في بداية الثمانينات وتصر هذه المجموعة المكونة لخط المواجهة على اتهام النظام العنصرى بانه يعمد الى شن الحروب على الجيران لتهديد استقرارهم والابقاء عليهم معتمدين عليه اقتصاديا .. وهم يرون ان انضمام ناميييا المستقلة اليهم سيدعم من عوامل الإستقرار في المنطقة . وفي مواجهة الخطر ألاقتصادى للنظام العنصري في بريتوريا على هذه الدول فقد شكلت ـ مع ثلاث دول

بهدف تحقيق التعاون فيما بينها لتقليل اعتصادهم اقتصادياً على النظام ونامبييا _ باحتياطياتها المعدنية الضخمة من ماس وتحاس وزنك ويورانيوم قد تصبح العضو العاشر في

افریقیة اخری ـ ما یسمی بمؤتمر

تنسيق التنمية في افريقيا الجنوبية

هذا المؤتمر بعد الاستقلال. معود دولية

كلنت بدايات الجهود الدولية لحل مشكلة ناميييا عام ١٩٦٦ عندما ألغت الأمم المتحدة قرارات الانتداب الذي اعطته عصبة الامم لنظام بريتوريا على اقليم ناميييا .. ولكن النظام العنصرى لم يدَّعن لقرار المنظمة الدولية .. كما السُرِيّا مِنْ قَعلِ .. وقد صدر عن مجلس الأمن بعد ذلك

سلسلة قرارات متتالية لصالح استقلال

قفی عام ۱۹۲٦ صدر قرار مجلس الأمن رقم ٣٨٥ وفي عام ١٩٧٨ صدر قرارا مجلس الأمن رقمي 870 و713 وكلها تطالب نظلم جنوب أفريقيا باتخاذ الخطوات الكفيلة بانهاء احتلاله لاقليم ناميييا وينص قرار الجمعية العامة ، ٤٣٥ ، على انسحاب قوات بريتوريا

في تقرير مصيرهم .

بداية الاتمالات الأبريكية

ثم تولت الولايات المتحدة زمام بريتوريا ومنظمة سوابو ـ وكذلك مع في هذه الأثناء كانت الأمم المتحدة قد أصدرت قرارين جديدين بشأن مشكلة

وكانت الإدارة الأمريكية تخشى من

استفتاء بشان منح سكان الاقليم حقهم

الاحتلال العنصري لأكثر من ٢٥ سنة .

المبادرة في تلك الجهود فقامت بتكوين دائرة أضيق من المحادثات _ منبثقة عن الاتصالات الرئيسية _ مع كل من نظام حكومة أنجولا التي تقدم الدعم لمنظمة سوابو وتسمح لها باقامة القواعد على أراضيها لمكافحة الاستعمار العنصري نامىييا رقمى ٣٣٥ و٣٩٥ غلم ١٩٨٣م يدعوان ايضا الى انمىحاب قوات استعمار جنوب افريقيا من الاقليم .

غير ان النظام العنصري كان قد تجح في تبني الولايات المتحدة موقف رفض استقلال ناميبيا طليا ظلت القوات الكوبية في أنجولا وقد وجدت هذه الرغبة من النظام العنصري للبقاء في الاقليم قناعة لدى الادارة الأمريكية لمُكافحة النفوذ السوفيتي المتمثل في تواجد القوات الكوبية في انجولا

عنصر عدم استقرار !!

أن تصبح ناميبيا المستقلة اداة في خطة سوفيتية رامية لبسط يد الهيمنة على

تدريجيا من الاقليم .. لتحل محلها قوات . من الأمم المتحدة قوامها ١٥٠٠ الى ٧٥٠٠ جندي للاشراف على اجراء

وفي غضون ذلك تكونت عام ١٩٧٧ ، لجنة اتصال خماسية ، من دول غربية هي الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وكندا ولللنيا الغربية للعمل على تطوير التسوية للوضع في الإقليم . وقامت هذه اللجنة بالإتصال بالأطراف المعتبة الأخرى وهي : نظام بريتوريا ودول خط المواجهة ومنظمة سوابو التي تخوض الحرب ضد قوات

ورغم أن وجود القوات الكوبية في أنجولا أمر يخص الأنجولين وحدهم فقد وصفه نظام بريتوريا بانه يمثل

وقد رفض مجلمي الأمن والمجتمع الدولي خطة جنوب افريقيا العنصرية وقال رئيس المجلس ، بيرا باهو نفيز كاسمسيري ، في ذلك الوقت ان مشروع

مقبول وباطل وغير شرعى وأوضح ان منح حكم ذاتي لسكان اقليم غرب افريقيا ، ناميبياً ، بهذه الصورة التي اقترحها نظام بريتوريا سيكون مجردا من أي سلطة .. ودعا

مبأدرات أنجولية جديدة الم تعترض انجولا من حيث المبدأ ا

على هذا الشرط وقالت في نوفسير ١٩٨٤م انها على استعداد لترحيل ٢٠ الف

كوبى على مراحل تعتد لثلاث سنوات

بعد أن تنهى جنوب افريقيا تواجدها

العسكري في ناميبيا والذي وصل في هذه الاثناء آلى ٤٠ الف جندي مدعومين

بسلاح الطيران الذي تتفوق به جنوب

وقالت أنجولا انها في حاجة الى

الابقاء على وجود كوبي في حدود عشرة

ألاف جندى تحت اشراف دوفي تكون

مهمتهم الأساسية هي حماية العاصمة

لوائدا ومثابع النفط في مقاطعة ، كابيندا ، اسبب واحد هو : وجود

القوى المعارضة التى يدعمها النظام

العنصري والتي تسعى الى قلب نظام

وبالطبع رفض نظام جنوب افريقيا

العنصري والولايات المتحدة العرض

الانجولي كما رفضت اقتراحا انجوليا

بانهاء الوجود الكوبي كلياً على مدى

بضع سنوات شرط حصول ناميبيا على

استقلال حقيقي بحيث تصبح حدودها

مع أنجولا مؤمَّنة بشكل ينهي ضرورة

لم يتفق هذا الاقتراح ايضا مع نيات

نظام بريتوريا العنصري في الاحتفاظ

كمقاطعة تابعة تتمتع بالاستقلال

الأسمى ولكن تخضع كليا للسيطرة

مشروع بوتا

وفي منتصف ١٩٨٥ اعلن بيك بوتا

رئيس النظام العنصري مشروعه

الجديد لمنح ناميبيا الاستقلال والذى

يحرم تأميبيا من اي حماية يعكن أن

تحصل عليها من الأمم المتحدة كما انه

بحمل في ظاهره حكماً ذاتياً لسكان

الإقليم ولكثه في الواقع ترسيخ

أعلن بوتا ان جنوب افريقيا على

استعداد لمنح المقاطعة السلطة

التنفيذية ، كما أبدى استعداده للسماح

بعقد انتضابات عامة للمجلس

التشريعي شرط الا يشترك في هذه

الانتخابات حزب منظمة وسوابوء

الحزب الذي يناضل ضد وجود نظام

بريتوريا العنصري في اقليم ناميبيا

اقترح موتا ايضا انشاء مجلس

يستوري في ناميبيا لوشع مشروع

دستور جديد للمقاطعة يكون قاعدة

لمناقشات في المستقبل ويتعين فيه

الأعضاء بموافقة النظام العنمس ..

جديد يخرج من هذا المجلس خاضع

لموافقة حكام بريتوريا حتى وان كان من

والشرط الأخير في مشروع بوتا كان

وضع السلطة العليا للشئون الداخلية

في المقاطعة تحت سيطرة بريتوريا ولها

القرار النهائي والقاصل في هذه الشئون

من غير حق اعتراض من جَانب السلطأت

المجتمع الدولبي

يرنض مثروع بوتا

صياغة أعضاء معينين من قبلها !!

والهدف واضح وهو ان اي يستور

البقاء الكوبى العسكري

البريتورية .

الحكم الأنجولي .

افريقيا على الدول للحيطة بها .

عن موقفها . العنصري تتناقش مع رغبة المجتمع الدولي وقرارات الأمم المتحدة التي اكنت ان أي اجراء من جانب واحد يعتبر غير شرعى

وأوضح أن مجلس الأمن له دور أسلسي ومسئولية مياشرة إزاء نامينيا حيث أكد القرار ٤٣٥ لعام ١٩٧٨ على الأمم المتحدة وهو الطريق الشرعى الوحيد لايجاد تسوية سلمية لمشكلة

وذكر ان مشروع حكومة بريتوريا العنصرية ماهو إلا محاولة جديدة لغرض تسوية من جانب واحد على شعب ناميبيا في وقت تتجاهل فيه بريتوريا مطالب وحقوق شعب هذا

وفى الوقت نقسه رفض السكرتع العلم للأمم المتحدة بيريز دى كويار قرار حكومة بريتوريا العنصرية وقال انُ القرار مناقض لقرار مجلس الأمن حول القضعة .

واعتبر دي كوبار ان قرار جنوب افريقيا حجر عثرة اخر امام جهود مجلس الامن الدول لتنفيذ قراره ٤٣٥ .

مؤتمر برازافيل

إمان هذه الأونة عقد مجلس الأمم المتحدة الخاص بناميبيا مؤتمرا دوليا في برازافيل شساركت فيه العبديد من الجكومات والمنظمات والنقاسات العمالية ومنظمة سوابو لبحث الوضع المتردى في الجنوب الافريقي الناجم عن القهر المتزايد من نظام بريتوريا العنصري في ناميبيا ومتابعة تنفيذ خطة عمل الامم المتصدة لتحقيق الاستقلال بناء على قرارات مجلس

واكد المشاركون في المؤتمر على انه إزاء رفض نظام بريتوريا العنصري لتنفيذ قرارات مجلس الأمن لابد من فرض عقوبات شاملة مثل ما جاء في الفصل السابع لميثاق الأمم المتحدة أ بغرض حظر البترول والوقود والأسلحة التي تعتبر مستولية واقعة على عاتق

الدول المشاركة في هذا المؤتمر تكثيف الحملة الهلاقة الى عزل نظام جنوب افريقيا من خلال ايقاف الاستثمارات الاقتصادية وقطع العلاقات الرياضية والثقافية والدبلوماسية والسياسية والإقتصادية . وإزاء التصعيد العسكري من جانب

كل دولة عضو في الأمم المتحدة .

كما بدا المجتمع الدولي من خلال

بريتوريا ضد شعب ناسيبيا واحتلال أراضيه ناشد المشاركون في المؤتمر المجتمع الدولي لزيادة الدعم والتاييد لمنظمة وسوابوه بوصفها الممثل الشرعى الوحيد لناميييا كما جاء في قرارات الأمم المتحدة الصادرة بهذا الخصوص . وكخلك إزاء عمليات الشهب

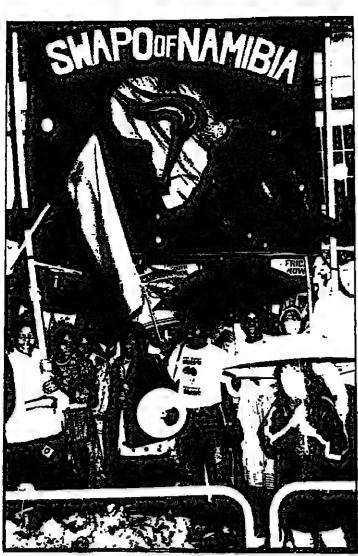
والاستنزاف لموارد ناميبيا الطبيعية بواسطة الشركات المتعددة الجنسيات والمنافية لقرارات الأمم المتحدة يناشد المشاركون الدول الأعضاء في الأمم المتحدة ايقاف هذه الشركات من أي نشاط لها هناك ولغت الانتباه لخطورة هذا الوضيع.

وحبول استعرار رفض النظام العنصري لتنفيذ قرارات الامم المتحدة ناشد المساركون منظمة الوحدة

الافريقية وحركة عدم الانحياز منع

● ستة قرارات من المنظمة الدولية لاستقلال ناميبيا لم يذعن لها النظام العنصري





 شعب منظمة اقليم ناميبيا ، سوابو ، كفاح ونضبال ومظاهرات من اجل الاستقلال

النظام العنصري من اقامة نظام انتقالي حكومة جنوب افريقيا العنصرية غير تابع له في ناميبيا ونظر المجتمع الدولي بقلق شديد لأعمال العدوان وعدم الاستقرار من قبل

جنوب افريقيا لدول خط المواجهة ودعا المشاركون الى ضرورة تقديم مساندة مالية واخلاقية وعسكرية لهذه الدول حكومة بريتوريا العنصرية الى التراجع لتمكينها من تقوية اقتصادياتها لمواجهة النتائج الناجمة من الاعتداءات وقال أن مناورة حكومة النظام العسكرية من جنوب افريقيا

وحثوا على ابراز منظمة سوابو على السلحة الإعلامية الدولية ونشر بياناتها ومطبوعاتها لاسماع صوتها لشعوب دول العالم قاطبة وناشدوا وسائل الإعلام تخصيص يوم ٢٦ اغسطس من ضرورة اجراء انتخابات عامة باشراف كل عام ، يوم ناميبيا ، .

ودعا المؤتمر الى اطلاق سراح المعتقلين من الشعب الناميبي في سجون نظلم بريتوريا العنصري بأقمى سرعة وبدون شروط وهم المسجونون في معسكرات التسركيسز والمعتقبلات

ورفض المؤتمر سيفسة حكومة جنوب افريقيا ربط استقلال تاميبيا بقضايا ليس لها علاقة بمصبح الشعب الناميبي في اشارة واضحة ألى وجود القوات الكوبية في ، انجولا ،

تمنت بريتوريا ومما لا يدع مجالا للشك ان نظام بريتوريا العنصري الذي لم يابه بموقف المجتمع الدولي كان يخشى من وصول الحركة الوطنية الى الحكم في تاميبيا لأن ذلك من شانه أن تكون له مضاعفات على الساحة الداخلية في الجنوب الافريقي وان يعتبر حافزا جديدا للقوى الوطنية في جنوب افريقيا والمتعثلة في المجلس الوطنى الافريقي لتواصل كفاحها اكثر صد التعبير

العنصري وضد انفراد الإقلية البيضاء بالحكم على حساب الإغلبية السوداء . هذا بالطبع الى جانب العوامل الاقتصادية فالتراب الناميبي يحتوي على أكبر منجم لليورانيوم في العقم .. وقد توصل العلماء في بريتوريا علم ١٩٨١ الى اكتشاف طريقة لتقوية

اليورانيوم ومن ثم صنع القنبلة

وقد أعلن رئيس النظام العنصري أكثر من مرة : أنه أذا ما قبل بصبغةً الأمم المتحدة وقام بتسليم خاميبيا الى منظمة وسوابوه المعثلة للشعب الناميبي قان هذا لا يكسب بريتوريا سوى بعض الترحيب الدولي والإعلامي وهكذا ظلت حكومة بريتوريا

العنصرية مصرة على الابقاء على جنوب غرب افريقيا تحت نفوذها طيلة ٧٣ علماً برعم ان هذا يحمي الجنوب الافريقي أمام التقدم السوفيتي .. كما أن القاددُ الغربيين يعرفون جيدا انه لو تسقط افريقيا الجنوبية في بوتقة النفوذ السوفيتي فان جميع احتياطي البلدين ، ناميبيا وجنوب افريقيا ، من المعادن النادرة يصبح تحت تصرف الكرملين . ٩٨/ من البلاتين و٩٥٪ من الفانديوم و ٩٠٪ من المنجنيز و ٦٦٪ من الكروم . . كما انهم يدركون ايضا ان النظلم

العنصري الذي يتحدى كل يوم بقية شعوب افريقيا والعالم يراقب منطقة بحرية يعبرها ثلثا تجارة العالم من المواد الإستراتيجية وانه يعلك ٥٩٪ من الذهب و٢٤٪ من البلاتين والفائديوم ق منذ جاء سمو الامير محمد الى هذه المنطقة

مع نائبه سمو الأمج فهد والنطقة الشرقية

تعيش مرحلة تطور وأزدهان بقضل الجهود

التي بينلها سموه مع نائبه ليلا ونهارا.

فَمثلاً لؤلؤة الخليج مدينة الدمام الزائر لها

قبل خمس سنوات بالإحظ الفرق الواضح

وماهي عليه الان فنلاحظ ان كل شيء تغير

بمعنى الكلمة شكل الاسواق، الباني،

الشوارع، الدوائر الحكومية، الميادين....الخ.

ولاننسى اعظم مشروع في الشرقية الاوهو

« كورنيش الدمام » الذي لم بيق على انتهائه

الا ايام معدودة هذا الكورنيش الذي كان في

السابق منطقة لجمع الخلفات وغيرها اصبح

الان مكانا نفتخر فيه بين دول الخليج والدول

ومع كل هذا التقدم والازدهار بيقى مكان

ونتمنى أن تصل اليه يد هذا الرجل العظيم

يسعدني ويسرنى ان اواصل مشاركاتى

صدر صفحات اليوم لياخذ محله من الاهتمام

والمناقشة الجادة التي تتمر وتفيد الجميع ان

ماتشهده هذه الايام مملكتنا الحبيبة من

احتفالات ومسيرات مرورية للتعبير عن الفرخ

والسرور بفوز منتخبنا الوطنى على كافة

المنتخبات المشاركة بكاس امم اسيا وحصوله

عني كأس امم اسيا وتعبير الشباب السعودي

عن فرحتهم وسرورهم بهذا الفوز العظيم

واقامة المسيرات المرورية وعبور الشوارع

العامة المأهولة بالسكان والاطفال مرورا

بالمرافق الصحية التي يرقد على اسرتها

البيضاء المرضى وتعطيل حركة المرور ومذم

المشاه من العبور بها ان هذا التعبير وهذا

الاحتفال بهذه الضورة غير مععوله وغير

منطقيه حيث ان الجميع يعلم ويدرك اهمية

ماتخلفه هذه المسيرات من حوادث مرورية

ودهس، وقطم اشارات وأزعاج المواطنين

يعكس المبورة الحقيقية لمجتمعنا السعودي

والشياب الطموح الواعي المثقف المدرك

وكلنا يعرف هذا المكان الا وهو استاد الدمام

الذي اصبح في سجلات الارشيف للنسية.

الى راعى نهضة هذه المنطقة بان يشمل دعمه

هذا الاستاد ونحن متأكدون انه اذا شمل دعم

سموه هذا الأستاد فانه وبلا ادنى شك انه

سيصبح استادا معترفا به ان لم يكن استادا

دوليا وذلك لموقعه المتاز حيث إنه بيرز واجهة

الدمام ويزيد من نهضة هذه المنطقة كما اته

يزيد من عدد المنشآت الشبابية في هذه المنطقة

وهذا مايسعى من اجله صاحب السمو الامع

محمد واخوه صاحب السمو الامير قيصل

ونسأل الله القدير أن يمد الامير وتائبه

حمد عبدالعزيز/جامعة الظهران

الرئيس العام للرياضة والشباب.

بدعمه في سبيل نهضة هذه المنطقة.

قياسم اهائي لؤلؤة الخليج نرفع اصواتنا

بما اننى مواطنة سعودية تعشق هذا الوطريا المعطاء ولهذا احب أن أهدي رسائتي أعبر فيها عن مشاعري المكتومة الى أن جاء يوم الاحد ٩/٥/٩/٥١هـ الذي فجر جميع

الرسالة الاولى الى لاعبى منتخبنا ، النسور

فارجو ان تسمحوا لي عبر هذه الاسطر ان

اعبر لكم عن احترامي الشديد وتقديري لكم

والعبكم الرائع والميز فانتم واله الحمد

موفقون في لعبكم اهنئكم تهنئة صادقة على هذا

المجهود السخى داخل المستطيل الاغضم

الذى توجتموه بكاس أسيا التاسعة ومن هذأ

الاخلاص ينبع سر محبة الجمهور لكم فألف

الرسالة الثانية: اهديها الى اللاعب الخلوق

ه فهد الهريفي ، نحن جميعا نقول لك باننا لن

نشى هدفيك الرائعين في مباراتي الصين وكوريا فهنيثا للمنتخب بهذأ الابن البار وهنيئا

لنادي النصر الذي يضم بين صفوفه موسيقارا

وجدت الصفحات الرياضية حديثا دسما

اشغلت به الرياضيين وغير الرياضيين حتى

اصبح حديث الساعة فغطى عني انتصارات

الانتقاضة في الارض المحتلة وقيام الدولة

الفلسطينية وتذبذب الاسعار العالمية وتفجير

الطائرات الامريكية وغيرها هذا الحديث هو

حصول لاعبنا الدولي الخلوق صالح النعيمة

على كرت الممر من قبل الحكم محمد الشريف

الذى قاد مباراة فريق الهلال وفريق النهضة

لقد قامت الصحافة وقعدت وتحركت الاقلام

مهاجمة الحكم الشريف لتصرفه القانوني لا

لشيء الا لأن الكابتن صالح النعيمة هو لأعبنا

الدولي الكبير وقائد منتخبنا الوطني وهو الذي

عاد مع غيره منتصرا من الدوحة حاملا كاس

أسيا للمرة الثانية لكن السؤال الان هل يشفع

ذلك الانتصار لصالح النعيمه أو لغيره من

الإبطال بان يخالف قانون اللعبة وهل يشفع له .

او لغيره ان يتصرف في الملاعث كما شاء لقد

حصل منالج على الكرت الاصفر نتيجة خطأ

وهذا من حق الحكم ثم صد الكرة بيده في المرة

الثانية وسواء ارتطمت الكرة به عفويا او

صدها عمدا فتقدير ذلك راجع للحكم وليس

للجمهور الذى تغلب عليه العاطفة خارج الملعب

وصالح النعيمة ادرك بتفسه الخطأ فخرج من

الملعب تلقائيا لاته يعرف القانون وممالح

النعيمه ليس الاول ولن يكون الاخير الذي

يحصل على الكرت الاحمر فكم من الابطال

قبله طردوا ولم يحرك احد ساكنا ولنا ان نتذكر

الجناح الطائر محمد عبدالجواد عندما طرد

وهو اللاعب الدولى الكبير الذي لايقل اهمية

عن اي لاعب اخر في المنتخب فكلهم ابطال

وكلهم نجوم وليس فيهم الغث والسمين بل

جميعهم امال كبيرة تهفو اليهم الانفس

اننا عندما نرمى بكل ثقلنا على لاعب بعينه

وتعطيه الاشارة الخضراء لفعل مايشاء داخل

وتشرشي اليهم الاعناق.

فاطمه الحساوى ـ الثقيه

للكرة السعودية.

الشاعر السعودية بلاشك



€ يبسف الثنيان ●

في بداية حديتي اود ان اتحدث عن لاعب من سلاعبنا السعودية والعربية الاوهو اللاعب بوسف التنيان لاعب نادى الهلال والمنتخب السعودي لقد شد انتباهي ذلك النجم الساطع من حيث الفن الذي يملكه من تسديد وضربات الراس وتخليص الكرة والمراوغة الماكرة التي يملكها فهو لاعب سطع في سعاء كرتناً السعودية والخليجية انه يملك صفات اللاعب الكامل جسمانيا وفنيا فهو واحد من أعمدة الكرة السعودية وله دور كبير في المنتخب وقد مثل المنتخب في كثير من البطولات واستطاع ان يثبت جدارته وفنه الا أن الاصابة حرمته من يعض المشاركات واخذت بعض الاقلام والالسنة والاشاعات التي تقول بانه و مغرور ، وكثير من الاخوة في الوطن العربي قد كتبوا عن هذا اللاعب واتهموه بالغرور لكنه عاد لاعبا فنانا بمعنى الكلمة ويلعب باخلاق عالية وباخلاص واخرس الالسنة والاشاعات وكلمة ، مغرور ، لاتنطبق عليه اطلاقا وانا باعتقادى بان الذين كتبوا عن ، يوسف ، قد تكون لهم اسباب ودوافع كثيرة وعلى كل حال أن يؤثر ماقيل عن هذا اللاعب من اشاعات والايام القادمة ستثبت ذلك واخيرا اتمنى من كل قلبي ومن الله العلى القدير بأن يوفق هذا اللاعب في

« كلمة غرور بعيدة عنه »



حياته وان شاء انه نشوفه بفن جديد،

منتخبنا رفع راس العرب والجزيره

فرحة الشعب عمت القرى وكل ديره

حاب كاس الذهب واهداه لصقر الجزيره

يوم جانا الخبر كل يبشر قصيره

قاد شعبه على دينه ونور مسيره

ولعبى ياجماهج الوفاء ياغفيره

عباس العبدالله

يوم الاخضر باذن الله حقيق طلبها

يسوم كل الفسرق ضده تفجس غضبهما

ومسن زرع زرعسة لابسد يقطيف عنسه

يسوم الأخضر رفغ للناس راية بلندا

مناحي مغيب السبيعي

يدوم أبدو فيصسل بالمحافسل

متفرقات

الفريق الهلالي هل تعود مبروك الكاس يا الهلاوية الم ننتظر قليلا حتى يكتمل الرعب.

الكاتبة بنت الوطن. لا يكون من الافضل لك اخفاء ميولك الاهلاوية حتى لايكون مصير كتاباتك كما هو الحال لكتابات الكاتب عبدالرحمن السماري الملقب بخطيئة الصحافة خاصة وان اخواننا الاتحاديين اكثر من يقرأ جريدة الرياضه.

أتحدى ان كان احد يعرف مستوى هذين واقرب فرصة.

واقتراحاتي عبر صحيفتي المفضله التي اكن لها كل احترام وتقدير نظرا لما تتميز به من صفات ايجابية عن سائر صحفنا المحلية بعد أن خاصمها الرعب لمدة بسيطة عاد وتادية رسالتها الصحفية على اكمل وجه. اليها وما ان عاد حتى ان هزمت الفريق ويطيب لي أن أشارك محيفتي المفضلة في لنصراوي واتبعت به منافسه التقليدي مرضوع هام ويتعلق بالجمهور السعودي الكريم الذي وقف مع منتخبنا الوطني

الرياضه والكتابة عن المجال الرياضي ليست حكرا على الرجال دون النساء الستم معى ايها السادة القراء

فريقا النهضة والقادسية يملكون نخبة ممتازة من النجوم باستطاعتهم الفوز بمراكز متقدمة اذا لعبوا بنفس مفتوحة.

القريقين الحقيقي فهما يوم في السماء ويوم في الارض اي مستواهما مجهول وحالتهما ليست مستقرة تتمنى من المسئولين عن هذين | والمقيمين الذين يرغبون الهدوء والراحة وهذا الفريقين ان يروا الحلول المناسبة باقرب وقت

الحفلات وترديد الاناشيد الوطنية بمكان عام توفر فيه كافة وسائل الامن والراحة للشباب

شباب نعرف المبادىء والحقوق والواجبات ونحن اسرة واحدة مايزعج الاخرين يزعجنا وما يرضيهم يرضينا وينبغي الاحتفال والتعبير والحوادث وعدم استغلال فرصة فوز المنتخب عن الفرح والسرور بهذا الفوز العظيم باقامة بعيدا عن عبور الاحياء الماهولة والمرافق ومؤازرته حتى تحقق النصر باذن الله وكان له الصحية المطوءة بالمرضى التي يجب أن نوفر اطيب الاثر في نفوس الجميع وارجو نشره على لهم العناية الكاملة.

ومن مشاكل وازعاج ومضايقة للاخرين ونحن

واخيرا ارجو من الجمهور السعودي الكريم الذي وقف مع المنتخب الوطني بان يراعي

ومضايقتهم ومنع المشاة من العبور وقطع الاشارات وارتكاب المضالفات المرورية للتعبير عن موايته المفضلة ، التفصيط ، لان مثل هذه التصرفات تدل على السلوك غير الحضارى وغير المثقف ونحن شباب مثقفون واعون ومدركون لاهمية الأمور ومحدثاتها. وانت من وراء القصد

احترام وشعور المواطنين وعدم ازعاجهم

سلامة القدعوس امارة حفر الباطن



وكبيرة حتى تسعديه وتجعلي عشقه لهذه الكرة يتضاعف عندما يجد من يستمع له ويشاركه فبذلك تكسبين زوجك وتدخلين هذا العالم العجيب الستم معي؟ أم لكم رأي أخر.. الى عشاق الاصغر البراق الف الف مبروك مقدما على درع الدوري وعقبال الكاس ان شاء الله.

 الى قائد النسور الخضر صالح النعيمه ثق تماما بأن محبتك في قلوب جماهيرك لم ولن تهتز فالانسان معرض للفطأ في اي وقت وجل من لا يخطىء. ● اللاعب عصام سنيان: دخل بسببه الكثير من اللاعبين المستشفيات ولازال بزاول مهنته همالح النعيمه اعترض الكرة بيده فاعطى كرت احمر اهذه مساواه. ٩

النسور الخضر في الدومة كانوا نجوما بحق سطروا

من فنيات كرة القدم الكثير والكثير ولكن هناك اثنان من هؤلاء النجوم نم يأخدوا حقهم الاعلامي وهما صالح المطلق وعبداته صالع والسبب الميول الصحفية اللعيثة التي نعاني منها للاسف، ● إِنَّ رسالةً الدوحة ٨٨ المذيع يوسف سيف يسأل

يرسف الثنيان عن عدم اختيار صالح خليفه للمنتخب يرد الثنيان ان صمالح اعتذر عن المنتخب معلومه لاول مرة نسمعها. ● ٤٦٧ هدفا حصيلة سهمنا الملتهب في مشواره الرياضي فمن فانته رؤية اي من هذه الاهداف فما عليه الا مشآهدة اللاعب رقمه أ ، في نادي النصر والمنتخب

للاستمتاع فقط حتى لو كانت تقيلة على البعض.

لعواقب الامور وماتخلفه هذه الاحتفالات غير نواف الخالدي | المبادقة والشعور غير المساس من حوادث

هذا الاختلاف ينقسم الى قسمين.

يختلفون في الميول فالزوج يشجّع ناديا معينا بعكس زوجته التى تحب النادى المنافس لناديه وهنا تظهر الخلافات بينهم ومااكثر هذه الخلاقات التي سمعناها ا بل انها وصلت ألى حد الطلاق فهناك الزوج الذي يذهب بزوجه الى بيت اهلها حتى تنتهي المباراة وتهدأ العاصفة فترجع الزوجة الى بيتها.

وهناك الزوج الذي يجلس مع زوجته امام شاشة التلفزيون وبينهم براد الشاي الساخن فتناوله زوجته كويا من الشاي وفجأة يسجل النادي المنافس لناديه مدفا فنجده يقذف بالكاس بين احضان الزوجة السكينة كرد فعل للهدف الذي سجل وهناك القصص الكثيرة التي لايصدقها العقل..القسم الثاني.. عندما يكون الزوج مجنون كرة والزوجة لاتفقه شيئا في هذا العالم الذي يدور حولها فنجد بعض الازواج يتضايقون عندما لايجدون في البيت من يشاركهم هذا العشق فيجلس الزوج امام زوجته يحدثها ويشرح لها عن هذا اللاعب وذاك الهدف ويتكلم والزوجة المسكينة لاتدري ماذا يقول وكانها في عالم غريب غريب جدا فلهذه الزوجة

● ماجد عبدات ●

كرة القدم معشوقة الملايين هذه الكرة الصغيرة المدورة التي أجبرت العالم على حبها ومثابعتها فظلما نجد مجلساً يقلوا من اخبارها او الكلام عنها وريما الفلافات التى وصلت الى حد الضرب والطلاق وهذا طبعا امر مؤسف ولكن لايختلف اثنان على ماتحظى به معشوقة الملايين من متابعة وهب جارف ولكن مأاربت التطرق اليه هو اختلاف الزرجين على هذه اللعبة فنجد

فهناك ازواج كلاهما يحب الكرة ويعشقها ولكنهم

نقول شاركي زوجك وحاولي التعرف على كل صغيرة



رجل المواقف

في عز افراحنا وسعادتنا بالانجاز الكبير الذي حققه المنتخب السعودي صقوره الخضر نجوم اسيا في دوحة قطر الشقيقة وذلك باعادتكم السبق الاسبوى للمرة الثانية على التوالى ولاننسى ان نزف أيات التبريك الى صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد أمير المنطقة الشرقية ، رجل المواقف ،.

الذي اسهم بالجهود الكبيره حيث جدد مواقفه المخلصة والنبيلة في هذا النصر الكبير

رجل المواقف للمواقف كساها بجوده ومجهود تحقق لمنا الكاس شبل من اجواد جزيل عطاها ولد فهد بالطيب ساس على ساس

سدنا اسود وسنيدي في علاما واللي تحدي صار كسبه له افلاس فرحة عرب بالكاس كل خطاها

واللي ينافسنا تراه دوم منجاس فهد محمد الحماد/شرطة الخبر

The state of the s

اعضاء ادارة نادى الخليج بسيهات لما يقومون به من جهود لخدمة النادي والسير به الى الامام واخص هنا بالشكر الاستاذ نصر هلال المشرف العام بالنادى الذي طالما ضحى بوقته وجهده من اجل خدمة شباب النلاى بوجه خاص وشباب المنطقة بوجه علم من خلال تعاونه مع الاندية فالرياضة في قلموسه ليست فوزا وخسارة بقدر ماهى اخلاق

وحب وتعاون وبناء عقول واجسام وبالثاني شباب

معطاء لخدمة وطننا الحسب.

أعود لصلب الموضوع وهو توجد ايجابيات كثيرة طرات على العاب النادي توجد هنالك ثفرة بمكنّ اعضاء النّلاي لم يعيروها اي اعتبار وهي عدم وجود اداري متفرغ لكرة القدم على مستوى

على اعتبار ان فريق الاشبال حققوا بطولة مجموعتهم والاكتفاء بذلك وهذا لانرضاه ابدا من ادارة النادي الحكيمة. مسحيح لقد اوكلت مهمة اداري الغريق الى السيد

الفاضل الاستاذ صالح المطرود الذي اخذ المنصب برحابة صدر حبا في خدمة النادي في اي مجال.

لكن مع احترامي الشديد للاخ هذا احب ان اوضح نقطة مهمة له والى الادارة فهو يعمل موظف + حكم + اداري الفريق كيف مسايرة الفريق والحضور والمتابعة لكل اللاعبين ومناقشة الامور معهم وهو غير متفرغ بتاتا من يصدق ان الفريق حقق بطولة مجموعته

بدون حضور اداري لمبارياته وان صح الظن ولاحتى التمارين والمتابعة فقط تكمن بالسؤال الاخوي مع المدرب القدير الكابتن صفاء. من المنطق هو متابعة الشبل منذ صغره ورعايته رعاية تربوية كيف لا والنادي هو بيته الثاني وان

صح الظن فهو بيته الاول في هذا الوقت. الامور منصبة على الاداري بحل كل صغيرة وكبيرة بالفريق وجمع شملهم منذ الصغر حتى ينمو ويترعرع على اسس سليمة مبنية على الانتماء لناديه والغيرة على شعاره.

كم مباراة دخلها الفريق وتحس الرهبة من بعض اسماء الفرق على وجوههم رغم حسن الاستعداد بوجود المدرب الابوي الكلبتن صفاء ولكن توجد امور لايمكن له غرسها في اللاعب تلك الامور يقوم بها الاداري الناجح عند دخول الفريق المباراة تهيئة اللاعب نفسيا واعطائه الثقة بنفسه منذ ارتدائه

السفر وقطع التذاكر واغطاء واخذ الفانيلات قيل وبعد المباراة بل اكبر من هذا بكثير وكثير ولعل الإدارة تناقش الموضوع مند البداية خصوصا وان الاشبال هم القاعدة التي يرتكرْ عليها النادي في اي لعبه وليست كرة القدم فحسب فالشبل كما يعلم الجميع تؤثر فيه كلمة الثناء كذلك حين تعاتبه على خطأ ما وتجتمع معه وتنصحه يعود عليه وعلى الفادي كذلك فنرجو الاشتمام اكثر خصوصا قيل تصغيات ابطال المجموعات.. تحية اليهم.

شىعدعو للفخر هاني عيسى، جلال السبع، على منيان. مزيد من التقدم. ولكم تحيلتي

سعد. نيوانية الخليج بسيهات



الملعب فاننا بهذا سنفقد الروح الرياضية التي يربيها صاحب الروح الرياضية امير الشباب الامير فيصل بن فهد وعندما نعاتب الحكام لانهم تصرفوا داخل الملعب كما يجب وكما يراه القانون فاننا بهذا نخسر حكامنا وننزع الثقة منهم ونتركهم لاهوام ورغبات الكتاب والنقاد وبذلك نمسح السمعة الطيبة الثي وصلت اليها الكرة السعودية وسمعة التحكيم في بلادنا فلماذا لانترك حكامنا يطبقون القانون كما تعلموه فاذا اخطأوا فهناك لجنة الحكام تحاسبهم وتعاقبهم وتعلن ذلك للمواطن وقد حدث هذا بالفعل مع بعض الحكام لماذا نتحير للاعب دون اخر ونضع لاعبا في القمة ونقلل من أهمية زملائه ويهذا نساعد على تدهور مستويات اللاعبين فنيا ونفسيا.

أقسم لكم أنثى من محبى صالح النعيمه وماجد عبدانة والهريفي والمصيييح والدعيع وعبد الجواد وكل نجوم منتخبنا لكن ان نقول كلمة حق وأن لانعطى الامر اكثر مما يستجق وأن نخسر لاعبينا بالذم أو المدح فياأيها الكتاب وياايها النقاد اتقوا الله في شبابنا فهم امانة في اعناقنا وفي اقلامنا موقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون ،

مدير ادارة المتابعة يصحة الشرقيه أص /سعيد بن احمد السيتي



شعار النادي حتى يكبر وهو منتم لناديه ولتحقيق فدور الاداري لايقتصر على سبيل المثال تاكيد ● ألى مدرب ولاعبى الفريق شكرا للجهد المبذول والى الامام * × * •

برز اكثر من لاعب ناشىء في الفريق لكل مركز



. 0

● الأمير عبدالله بن سعد لـ

اليوم الرياضي]

الشباب يسعى

حاثل ـ صالح الشهور:

ضمن مباريات اندية الدرجة المتازة لكرة

القدم يلتقى عصر هذا اليوم في حاثل على ملعب

مدينة الامع عبدالعزيز بن مساعد الرياضية

فريقا الطائي من حائل والشباب من الرياض

يدخل الشبغ اللقاء محتلا الركز الثالث في سلم

الدوري وله ٢٦ تقطة وقد استطاع ان يكسب

متصدر الدوري فريق النصر بهدفين مقابل هدف

حيث قدم لاعبوه مباراة قوية تالق فيها دفاعه في

الحد من خطورة الهجوم النصراوي وظهر نجم

خط الدفاع عبدالرحمن الرومى بمستوى رائع في

هذه الباراة وسيسعى لاعبو الشباب لمواصلة

تالقهم والفور بتقطتي للباراة لمحاولة الحصول

على المركز الثاني ويبرز من لاعبيه السمار حارس

مرماه والتقيسة والرومى والسويلم ومهلجمه

المهلل وقؤاد انور وسيعمد مدريه لورى الى

اللعب بنفس الطريقة التى لعب بها امام النصر

وسيحاول دفاع الشباب ان يحد من خطورة نجم

الطائى خالد الصقري ومهلجمه زبن الصادر

والفريق الشبابي هو الاقرب للفور بهذه المباراة

نظرا لما قدمه من مستوى جيد خلال مبارياته

الاخبرة خاصة اذا لعب الطلأي بنفس طريقة

لعبه امام الاتفاق في الدمام الاثنين للاضي والتي

خسر فيها اللقاء بتمسة اهداف ويدخل الطلأى

هذا اللقاء برصيده السابق ١٧ نقطة ولم يقدم

المستوى الجيد خلال مباراتيه الاخبرتين ومن

المتوقع ان يعيد مدرب الطائي اللاعب وليد الصقرى الى مركزه الإسلسي خط الدفاع بعد

عودة نُجِّم خط الوسط خليل المصري للعب بعد

شفائه من الاصابة وتدنى مستوى الطائي

لاندري هل سببه المدرب ام اللاعبين وهل

سيلعب مدربه كارلوس روبرتو بنفس طريقته

السابقة ام يغير في بعض مراكز القريق وسيلعب

في حراسة مرمى الطائي في هذه المباراة اللاعب

الدولي عبدالله الدعيع حارس مرمى متتخبثا

الوطئي وحارس مرمى الطائي فهل سيواصل

فريق الشباب تالقه ام يرفض لاعبو الطائي ذلك.

كتب ـ سعد الحرشان :

في الفرصة ما قبل الإخيرة

ضَمَّن لقاءات الاسبوع العشرين من الدوري

المتاز يلتقي عصر اليوم على استاد مدينة الامر

عبدالله بن جلوي الرياضية فريقا هجر من

الإحساء والهلال من الرياض في لقاء مهم جدا

للفريقين وحساس في نفس الوقت لاسيما بعد

فورُ الهلال على الاتحاد وهزيمة هجر من النهضة

وهذا ما يؤكد أهمية المباراة لكليهما فالهلال يريد

القور ومزاحمة النصر على المقدمة وهجر هو

الاخر يرغب في الفور وبشدة لكي يرقع من

رصيده التقطي وبالتالي يبتعد عن الهبوط الذي

اصبح يخيم عليه وبشكل مخيف على الرغم منّ

تشكيلة الفريقان

بدخل الهلال هذا اللقاء ورصيده ٢٦ نقطة

وينظر لاعبوه الى هذا اللقاء ينظرة أمل وتفاؤل

الكسب التقطتين واضافتهما الى رصيده

العروض التي قدمها لاعبوه .

Same and

44.

4 6.

والطائي في محاولة

لتعويض الهزيمة

ملحد عنداله لـ [اليهوم الرياض]

سنعمل جاهدين للغاء الصورة السيئة التي ظهرنا

بها امام نادي الشباب



الرياض _ ابراهيم الجبريل : على استاذ الملز وضمن مباريات الدور الثانى من الدوري الممتاز يتقابل عصر اليوم فريقا النصر والنهضة في مباراة قوية وحدرة من كلا

حساسية اللقاء

"بعثت أدارة نادي الروضة تلكسا علجلا الى الاتحاذ السعودي لكرة القدم وذلك لطلب تأجيل عياراة النادي مع الهلال يوم الثلاثاء القادم. أعدا وقد جاء طلب التأجيل بسجب ظروف أمتحانات النصف الاول حيث أن هناك لكثر من ١١ لأعيا من الاساسيين والاحتياط سوف يؤدون الأمتمانات ولا زال نادي الروشه بانتظار رد

خصوصا يعد عودة قللد الفريق صللح الثعيمة

الذي سيكون بالشك له اثره في رفع الروح

المعنوية لدى بقية الطاقم الهلالي ولو تظرنا ألى

خطوط الهلال لوجدنا ان الحراسة جيدة

ومطمئنة يوجود السلومي الذي اثبت حضوره

واستعداده للذود عن حراسة الهلال وفي خط

الظهر يلعب صالح النعيمة ، كابتن ، والقائد

الهلالي المحنك وبجانيه حسين البيشي

والعواضي والتخيفي وهذا الرباعي متفاهم الى

برجة علية وفي الوسط نصد المسييح

والهذلول والبرقان وثلاثى هذا الخط متحانس

الى ليعد الحدود وكل عنهم صاحب مجهود وافر

وسخى وممون من الطراز الاول لخط المقدمة

الذي يلعب فيه سعد مبارك صلحب المجهود

والواقر بانطلاقاته المعروفة ويجانبه العبيد

والجير اللذين لإيقلان شاثا عن يقية زملائهم في

حين يمثل هجر الخوفي في حراسة المرمي وهو

معروف بغدائيته والذود عن مرماه الإ انه يعاب

عليه سوء التوقيت في بعض الاحيان وفي خط

الظهر الخاتم والكريع والسليمان والعطافي وقد

ابنياء هجر بمياذا سيواجهون الهلال ؟!

فيها نفسية اللاعبين كدور هام فقروح المعتوية لها تاثير في قدرة اللاعب على العطاء فالفريق الذي يستطيع ان يحتفظ باعصابه هادلة ويلعب بطريقة مركزة هو الغريق الذي سيحقق القور في هذه الماراة !! اداري التنس الارضى بالنصر لـ إيـوم، عازوون على المصول على

الخبرة في الحراسة وصد الكرات والتوقيت وان

كان الصبياني لم يظهر بالستوى المعهود في

مباراة فريقه الاخيرة .. ودفاع الفريق

النصراوي يظهر اكشر تماسكا وتفاهما

ويتكافئون من حيث المستوى مع دفاع فريق

النهضة .. بينما وسط الغريق النصراوي يتغوق

من حيث المستوى على وسط فريق النهضة

لوجود الخبرة الدولية والقدرة على توزيع

الكرات الخطرة كذلك فان خط الهجوم

النصراوي يظهر قويا واكثر استفلال للفرص

ولن ننتقص هنا خط الهجوم النهضاوي الذي

استطاع الظهور بمستوى جيد من خلال نتلئج

الفريق الاخيرة وبذلك فان مباراة اليوم تيرز

بطولة الملكة القادمة!

ابراهيم الجبريل ـ الرياض: اكد الاستاذ عبدالله عبدالعزيز ابورشيد اداري لعبة التنس الارضي بنادي النصر في حديثُ لـ اليوم ، الرياضيّ بان لعبة التنس الارضى بالنادي تسير بخطا نحو التقدم والنطور الملموس وذلك من خلال الدعم اللامحدود الذي تلقاه اللعبة من رئيس النادي وصلحب السمو

وعن انجاز الفريق لهذا للوسم قال بأن الغريق النصراوي للتنس الارضي : استطاع ان يحقق عددا من البطولات فقد حقّق لاعيو درجة الشباب بطولة المنطقة الوسطى والقصيم وحائل وكذلك بطولة ابطال المناطق وعلى مستوى الدرجة الاولى استطاع الفريق الحصول على المركز الاول لنطولة المنطقة الوسطى والقصيم وحائل كما ان الفريق تمكن من الحصول على المركز الثاني في بطولة المملكة

> ندائج الأمس: والراض على لجيلين ١/٣

الامير عبدالرحمن بن سعود .

للدرجة الاولى .

فوزالوجة علحت الروضة ٦/صفر

قدم هذا الرباعي مستويات جيدة خلال

المباريات الماضية ومطلبوب منهم الهدوء

والتركيز اكثر بينما نجد في الوسط الحمدي

وعادل الخاتم وعلى القرين وسوف يولجه هذا

الثلاثي صعوبة بالغة في تجاوز وشل وسط

الهلال الذي يتفوق عليهم بفارق الخبرة وعلى

هذا الثلاثي اللعب بجذر مع عدم اعطاء الخصم

مسلحة خالية للاستفادة منها في المقدمة نجد

المفتاح صلحب الإنطلاقات الجيدة والى جانبه

الخليفة والصيني ، بمراوغاته الماكرة لدفاع

الخصوم والضويحي صلحب الكرات اللولبية .

الهلال الاقرب ولكن؟

يتضح لنا جليا بأن الهلال هو الإقرب للفوز

والعودة بالتقطتين الى الرياض ولكن هل يسمح

بذلك ابناء هجر ويستمرون في نريف النقاط؟

لاندري وستحدد ذلك صافرة حكم المباراة زيد

المهنا الذي ميساعده كرجال خطوط خلف

البقعاوي ومطلق السعد .

اعرب سمو الامع عبدالله بن سعد رئيس تادي الهلال أـ [اليوم الرياضي] عن سعادته وبالغ سروره بفوز فريقه على نادي الاتحاد لكرة القدم واردف من هذه المباراة بدأ الفريق بستعيد وضعه

الرياض - عبداللطيف الشهرائي:

الطبيعي ويسير بخطى ثابثة في اطار السياسة الهلالية الناجحة الكفيلة بتحسين مستواه واعادته الى مركزه الطبيعي ، ومضى سموه يقول: لقد استعد النادي

استعدادا مبكرا منذ بداية الدوري وليست الهزائم التي تعرض لها الغريق نتيجة ضعف في مستواه وانما عدم توفيق ولو استغللنا الغرص التي أتيحت لنا لمُرجِنا فائرين في اللقاءات السابقة . وحول سؤال لـ [اليوم الرياضي] عن ابتعاد الهلال عن المنافسة لدرع الدوري .

قال سموه لا تتوقع ان النادي تخلي بكل سهولة عن درع الدوري ولكن للاسف كل ناد مثَّعرق له ضربية تدفع ، والاعلام ضلل التحكيم وجعلهم يقفون امام الهلال بمعنى [اسد على وفي الحروب نعامة] ولو رجعنا إلى المبارأتين اللتين خسر فيهما الهلال واستعرضنا ظروفهما التحكيمية فستلمس سوء التحكيم ووقوقه امام الهلال سواء مباراتنا مع الاملي والنهضة وكذلك الاتفاق هناك غلطات واضحة جدا اساحت الى وضع الهلال قعباراة الاهلى الغى الحكم لذا هدفا منحيحا ولم تحتسب

الرياض _ عبداللطيف الشهرائي :

من نادي الشباب قائلا :

ادلى لاعب نادي النصر ماجد عبدافه بحديث أ

ان الستوى الذي ظهرنا به في المباراة كان سيئا

للغاية ولم نتوقع ان نظهر بذلك لما عرف عن النصر

وكما يعرف الجميع ان الهزيمة ليست بغيب فنادى

النصر كبير وجماهيره عريضه وكما تطمع للغوز لا

بد ان تتحمل الهزيمة وهذا هو حال الكرة وأكن

الشيء الذي لم نرض به هو المستوى الذي قدمناه

حيث اننا لو قدمنا مستوانا الحقيقي وانهزمنا فليس

هناك مشكلة واكن المستوى الهذبيل الذي قدمناه

بالمباراة اعطى الشباب فرصة الكسب والسيطرة

على المباراة واعتقد اننا لو كنا في ربع مستوانا

الحقيقي لما فاز الشباب واستغل هذه الفرصة

كتب ـ عيدالرحمن البدين:

عقدت اللجنة المطية بالنطقة الشرقية لبطولة

بدانله الدبل وحضور تاتب الرئيس احمد

كآس العالم للشباب اجتماعها الاول ظهر امس

الخميس بمقر بيوت الشباب بالدمام برئاسة رئيس

الزامل وعضو اللجنة عبالح محمد الراشد وجميع

رؤساء اللجان العاملة واعضائها .. وقد تحدث

الدبل في البداية عن البطولة والطبوحات الكبيرة

لدى المستولين في رعاية الشباب والجهات المستولة

وأن الهم الاكبر هو نجاح البطولة اعلاميا وأن يؤكد

الواطن السعودي نجاحه في تنظيم مثل هذه.

وأطلع الدبل الحضور على الاستعدادات المكثفة

لهذه البطولة واعلن اسماء اللجان وأعضامها ..

واكد على أن هذه الاسماء تم اختيارها بناء على

مشاورات بين اعضاء اللجنة المطية ومسئولي

الاندية الرياضية ورعاية الشباب وبعض الجهات

كما اكد على أن من لم يرد اسمه في الكشف

المعتمد فان اللجنة يسرها أن يكون من ضعن

وقد ذكر رئيس اللجنة وعضو اتحاد القدم ان

اليوم تنطلق تصفيات كأس

لكأس العالم لكرة القدم القرر اقامتها في ايطاليا

علم . ۱۹۹ حيث قسمت ٢٣ دولة مشاركة من قارة

اسيا الى ست مجموعات تضم كل مجموعة أربعة

فرق عدا المجموعة الثالثة فتضم ثلاث فريق بينما

قسمت ١٦ مولة مشاركة من قارة افريقيا الى اربع

ففى الدوحة تقام مباراة الذهاب بين منتخبي

قطر والاربن ضمن تصفيات للجموعة الاولى أن

حين تقام مباراة الاياب في العاصمة الاردنية يوم

كما تقام في مسقط وضمن تصفيات الجموعة

الاذلى أيضًا مباراة بين سلطنة عمان والعراق في

حين تقام مباراة الاياب في بغداد يوم ٢٧ يناير

وضمن تصفيات المجموعة الاسيوية الثالثة التي

تضم منتخبات باكستان والكويت ودولة الامأرات

تقام اليوم الجمعة مباراة في اسلام أباد بين منتخبي

ياكستان والكويت على ان تقام مبارة الاياب أي

وفي تصفيات كأس العالم للجزائرية مع منتخب

ريمبابوي وذلك ضمن منافسات للجموعة الاولى

التي تضم الى جانبها منتخبي كوت دي فوار وليبيا

على أن تكون مباراة الاياب في زيمبابوي يوم ٢٥

يرنيو القادم كما يلتقي المنتخب المصري من القاهرة

في نفس اليوم مع منتخب ليبيريا ضمن منافسات

اللجموغة الثانية التي تضم الى جوارهما منتخبي

كينيا ومالاوي في حين تقام مباراة الاياب في يوم ٢٥٠

يرتير القادم في العاصمة اللبييرية .

الكويت يوم ٢٧ يناير الحالي ،

٢٧ يتاير الحالي .

مجموعات، تضم كل مجموعة اربعة فرق:

البطولات الكبيرة ...

المكومية ذات العلاقة .

المتطوعين ذوى التزامات اقل.

رئيس لجنة الشرقية :

[اليوم الرياضي] عن خسارة فريقه للتصدر للدوري

ضربة جزاء صحيحة ومباراة النهضة فاعتقد أى وصف استطيع به ان اصف سوء التحكيم بقيادة الحكم محمد الشريف الذي الغي هدفا للهلال وقام بطرد اللاعب الخلوق صالح النعيمة دون وجه حق

وإضاف سعوه الشيء الذي احب ان اتوله لو خسر الهلال هذه البطولة فائه لا زال وما يزال النادي الاول شاؤوا ام ابوا وسنكون الاول ان شاء أنه مستقبلا ولي رجاء من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد رجل الرياضة الاول في النظر في هذه المواقف ضد الهلال.

صالح النعيمة يواصل سموه الحديث عنه بقوله

وعن الكرت الاحمر الذي ناله كابتن الفريق

يقول الاخوان باته قانوني والقانون على عيني ورأسي ولكن حصلت خمسين حالة في اسبوع واحد وهنا سؤال بفرض نفسه في مباراة الاتحاد تم ضرب بوكس واللاعب يأخذ عليه كرتا اصفر وفي مباراة النصر لاعب يمسك كرة خطرة بيده ولم يأخذ كرتا وأنأ لا اقصد من هذه الامثلة ناديا معينا ولا اقصد ان التمكيم متميز ولكني اتساعل لماذا هؤلاء اللاعبون لم يأخذوا كروتا حمراه وصالح النعيمة يأخد كرتا احمر لمجرد خطأ بسيط يستحق عليه كرنا اصفر واعتقد أن الحكم محمد الشريف رجل متهور والأسوا منه المهوس .

واردف ماجد عبداه يقول جميع لاعبينا شاعرون

بالمستولية وهم اهل لها وهدفهم الفوز والبطولة معا

لكن المباراة جاءت بهذا المستوى غير المتوقع وعلى

أي حال لازلنا متصدرين للدوري بغارق اربع نقاط

وأن شاء الله ستحافظ على هذه النقاط وبلغي

وحول سؤال لـ [اليوم الرياضي] عن استعداد

فريق النصر لباراة اليوم مع فريق النهضة قال

اللاعب ماجد عبداته استعدادنا جيد والغريق يمر

بروح عالية وتجانس ملموس بين اللاعبين ومباراتنا

مع النهضة لها أهمية خاصة وسنحاول كسبها

لاعتبار أنها مباراة البطولة والمسئولية بالنسبة لنا

كبيرة أذ يجب أن يستمر فريقي في عطائه الجيد بل

والارتقاء لمستوى افضل وسيكون اعتمادنا الكلي

بالعمل الجاد والحرص على تقديم مستويات متقدمة

نجاح البطولة يعني نجاح المملكة وليس نجاح فرد

بعينه اوجهة مستولة فكل الجهات وكل المواطنين

مطالبون بالساهمة في هذا النجاح .. بعد ذلك قدم

الديل شرحا موجزا عن اللجان واختصاصاتها

احمد الزامل مستولية لجنة العلاقات العامة ..

والتي يتقرع منها لجنة المراسم والاستقبال.

اضاقة الى لجنة الاعاشة والمواصلات والسكن

ومستولية مرافقة الغرق واللجنة الإعلامية ..

اويروى مقر اقامة اللاعبين

والحكام والاعلاميين

سيكون فندق الدمام اويروي مقرا لاقامة رؤساء

الوقود المشاركة في المجموعة الثانية ولاعبى الفرق

كما سيكون لحكامنا المجليين مشاركة في هذه

مطار الظهران يستقبل كل الفرق

تصل اليها كل فرق البطولة الس ١١ ومن ثم ستغادر

فرق الجموعات الثلاث الى الرياض وجدة

كما ستكون مغادرة تلك الفرق من مطار الظهران

ايضًا . عدا اربعة فرق من مجموعتي جدة والطائف

سيكون مطار الظهران الدولي هو اول محطة

في المباريات المتبقية .

واللجنة المالية .

وحكام البطولة والاعلاميين.

البطولة كرجال خطوط او مراقبين .

نجاح بطولة كأس العالم تأكيد لنجاح المواطن السعودي

المبورة السيئة التي ظهرنا بها في المباراة .

الترتيب العام لجدول الدورى .

القادسية تسعى لمواصلة

الانتصارات على

حساب الاتحاد

كتب ـ عاطف عسكر: على استاد الامير سعود بن جلوي بالراكه يلتقي مساء اليوم فريق نادي القادسية وفريق الاتحاد من جدة ولقاء اليوم ليس مهما لكلا الفريقين بعد ان فقد الاتحاد فرصته في المنافسة على صدارة الدوري وكذلك القادسية التى شقت طريقها في الدور الثاني وابتعدت عن شبح ألهبوط الذي ظل ملازما لها في الدور الاول من الدوري الا ان الفريقين يسعيان

المساراة

لكسب نقطتي لقاء اليوم بهدف تحسين المراكز في

يلعب فريق القادسية على ارضه ووسط جمهوره ويهمه كسب اللقاء استمرارا للنتائج التي حققها الفريق في الاونة الاخيرة بعد فوزه في اخر لقاءاته على الروضه بالاحساء بثلاثة اهداف مقابل هدف وارتفاع رصيده من عدد النقاط الى ١٧ نقطة جعلته في موقف طيب بين الفرق والحقيقة ان القادسية دبت فيها روح جديدة حتى يخيل للمتابع لسير مباريات القريق ان فريقا اخر هو الذي يلعب وشتان بين قادسية الامس وقادسية اليوم فقد وضح أن المدرب القدير شحته ظهرت بصماته على طريقة لعب واداء الفريق وقد بدأت انطلاقة القادسية بعد الغوز على الإتفاق ومن بعدها هجر ثم التعادل مع الاهل بجدة والتعادل مع النهضة . اما فريق الاتحاد فقد اهتزت عروضه روساء مستواه وهو فريق متذبذب المستوى بالرغم من انه يمثلك العديد من النجوم اصحاب الخبرة في الملاعب وقد لحقت بالاتجاد في اخر لقاء له على أرضه الهزيمة من الهلال بهدف مقابل لا شيء وسيق ان تعادل مع هجر ويبدو انه تد شعر بان فرصة المنافسة مستحيلة ولذلك ركن في طريقة ادامه ولعيه الى عدم اللامبالاة ورصيد الاتحاد حتى الان ٢٢ نقطة .

طريقة لعب الفريقين

القادسية سوف تحاول كسب اللقاء لاحتلال مركز متقدم في الجدول ولذلك فان خطة شحته سوف تعتمد على الهجوم الحذر عن طريق امتلاك منطقة وسط الملعب وتنويع الهجمات عن طريق الجناحين واستغلال الكرات العرضية وفي بعض الاحيان الاختراق من العمق عندما تتاح الفرصة لذلك مع الحرص الكامل على تأمين منطقة الدفاع خوفامن الهجمات المرتدة التي قد تسفر احداها عن هدف مباغت يصعب تعويضه خاصة وان الاتحاد يمتلك مجموعة من اللاعبين لديهم القدرة على ترجعة ما يتاح لهم من هجمات الى اهداف. أما فريق الاتحاد فيسعى هو الاخر لكسب اللقاء وهو ليس في حاجة الى اللعب بطريقة دفاعية وسيلعب بنفس الطريقة التي ستلعب بها القادسية لان كسب نقطتين بالنسبة له تعني تقدمه في المراكز للترتيب العام ويبرز من الاتحاد المواد والحكمي . عدوما كفتا الفريقين متساوية سواء بالنسبة للحراسة او الخطوط الثلاثة الدفاع والوسط والهجوم وقد سبق للقادسية ان تعادلت مع الاتحاد في اللقاء الاول بجدة وسوف يحسم نتيجة اللقاء الفريق الذي يستطيع مهاجموه ان يستثمروا ما يتاح لهم من فرص .

يحكم اللقاء عبدالرحمن الزيد ويعاونه محمد الشنيفي وعبدات الدايل كرجال خطوط.

ينظر الفريق النصراوي الى هذه المياراة بحذر فهي تعني للفريق الشيء الكثير لاسيما وانها تؤكد استمرارية الصدارة في مقدمة الدوري باطمئنان في حالة الغوز بينما تعني هذه المباراة لغريق النهضة تحسين مركز الفريق من خلال مركزه في الترتيب العلم للفرق.

. صعوبة لقاء اليوم

تأتى صعوبة لقاء اليوم في محاولة الغريق النصراوي تعويض النقطتين اللتين خسرهما في مباراته الاخيرة مع فريق الشباب مما يعنى هذا بداية دق ناقوس الخطر فالنصر شق طريقه منذ بداية الدوري بجهد شاق وكذلك فأن نظرة الغريق الى مباراة اليوم تجمع الحذر كثيرا في

صفوف القريقين

الروح المعنوية والحماس بين اللاعبين له دور يعوض بعض ما يفتقده الفريق من امكانيات ولعل هذا ما يميز الفريق النهضاوي بصفة عامة بينما الفريق النصراوي اقتقد هذه الروح في مباراته الاخيرة مع الشباب وكانت عاملا مهما في خسارته .. الا ان لكل مباراة ظروفها فغي مباراة اليوم تبدو صفوف كل فريق مكتملة الاأن وجه الاختلاف فيها يظهر بلختلاف المهارات الفردية لكل لاعب من حيث قدرته على العطاء ويضم كلا الفريقين حارمين لهما من

الروضه يطلب تأجيل مباراته مع الهلال

كتب _ مندوب البيوم:

والتي لن تتأهل. العالم باسيا وافريقيا تبدأ اليوم الجمعة تصغيات قارتى اسيا وافريقيا

الى امستردام

غادر الملكة امس الاول الاستاذ عيدالله فرج الصقر متوجها الى امستردام ليراس هناك بعثة منتخب الملكة لكرة القدم والتي ستشارك في أول بطولة عالية تقام على الملاعب المغطاة على الاطلاق حيث كما هو معروف ستنطلق فعاليات هذه البطولة اليوم في خمس مدن هولندية وهي روتردام _ ارنهیم _ لیوفارین _ امستردام -هيروتوجنوبوسن ـ وحول مشاركة منتخبنا في هذه البطولة تحدث رئيس بعثة المنتخب فقال ان مشاركتنا في مثل هذا المعفل الدولي تعد لنا كتجرية ستظهر نتائجها على مر الإيام والسنين واضاف يقول فالاتحاد الدولي قد دعا الدول المختلفة للمشاركة في مثل هذا المحفل ونحن كأبطال اسيا كنا من هؤلاء المشاركين .

هذا الهدف

واكد يقول عموما انها لعبة تبرز المهارت خاصة اذا علمنا ان اللاعب لابد وان يتحكم بالكرة في مكان ضيق وهذا بالفعل مايبرز مهارات

واوضح ابو حازم يقول كما ان هدف الاتحاد الدوني واضح وهو تجمع مثل هذه المنتخبات حتى تنتشر مثل هذه اللعبة وتكون لها مكانتها مثل الألعاب الأحرى .

اي لاعب مشارك .

مثال بارز

وواصل ابو حارم حديثه مدللا على ان اللاعب



الدو في القدير ريقلينو يقال انه شق طريقه لعالم الشهرة في الكرة من لعبة في مثل هذه الملاعب وقد شاهده الجميع وهو يتحكم بالكرة وغيره الكثير والكثير من اللاعبين الدوليين. كما هو معروف أن المنتخبات المساركة ف مثل هذا المحفل (بطولة العالم على الملاعب المُعْطَاة) قد قسمت الى اربع مجموعات وهي : المجموعة الاولى همولندا، المدائمارك. باراجواي - الجرائر . ● المجموعة الثانية: المجسر، البرازيس، السعودية ، اسبانيا المجموعة الثالثة: اليابان ، بلجيكا ، كندا .

الارجنتين ● المجموعة الرابعة: ايطاليا، زيمبابوي. الولايات المتحدة، استراليا.

عملذا مستر لكم

الدعام صديه ١٥٥

اتلبع بشغف ما تخطينه من قصص والعية تفحصينها على قدر امكانك

تحت مجهر الحقيقة والواقع .. اعجبت بتلك الزاوية الجيدة وتاثرت كثيرا

بما اوريتيه فيها من صور وحالات ودعيني اساهم معك بسرد هذه القصة

الواقعية .. والتي تلقيتها من فم صلحبتها وسطرتها كما مُزْفَها قلمي لوحة

متوسطة الجمال أتمنى ان ترفعي عنها ستار ورقتي لتخطر سعيدة في صفحة

لن تنسى تلك اللحظة عندما جمعت هي وشقيقتها الاكبر منها يعلم

واخواها الباقيان لم تكن تبصر حينها سوى الدموع تصرخ في وجوه

اصحابها بعنق وتلطم احزانهم يشدة انقبض ظبها الصغير ذو السنة اعوام

تراخلت حجراته الملينة .. وعناما افاقت رأت حمى البكاء وأد صرت بين .

اخوتها : مات والدنيا هل مات ابي حقا من اذا سيشتري في الالعلي .. ؟

وامي هل ماتت .. من سياختني في حضنه ويحطني افي سريري !! لم يجبها

احد أصمت لسانها عن كلام اليشر الرخيص وظلت انتاها تلتقط أصداء

مناقشات اقاربها ... من الذي سيذهب منهم معي ... لن احتمل اكثر من واحد

.. انا مستعدة لضم البنتين الى بناتي ... وانا ألولد الإكبر ليس لدي اطفال

يرافقهم الصغير ، وتمت القسمة .. وسيقت كل وردة ندية غضة منهم ال

صيصها الابدي .. وكثنان جميع الازهار .. ذبلت بعد هين وبقت هكذا بلا

حياة تذكر ... أنها الان في السلاسة عشرة في ريعان الصبا ولب سنوات

القرح ولكنها ليست كذلك ... انها تبدو كدمعة تائهة ابي ان يجفقها احد

فتحجرت بين تجاعيد الزمن ١١ تقول في : عندما انتماجر أنا واختى احيانا

على شيء ... نشرع في البكاء معادون أن يرانا أحد ... على ماذا البكاء .. على

اب استرجعه الله أم على أم أراد الله أن يحرمكم منها .. لا بل البكاء على

حنان مفقود .. وحب معدوم .. وحرمان دائم ... لم يبخلوا علينا حتى ادق

ادوات اللهو لم بيخلوا علينا بها وتحن تشكرهم ولكن الايملكون فالنصاءن

حتان يمنحوننا اياه !! وتمضى تلك الفرع الباسق من فروع القدر بكل

مامنحها الله اياه من صفات الروعةواليهاء تمضى حزينة الظب دامعة العينين .. سريعة البكاء .. متعطشة للحب .. ومتعطشة الى الحنان والى جو

ودي علتل يشبعها ويغنيها عن طرق اخرى لايجلاه ... انها تريد شيئا من

حنان والفَّة .. تريده لها ولاخوتها .. تريده باي ثمن .. ترى هل سيمنحها الله فرصة شريفة للحصول عليه ؟ ؟ ؟ اتمثى لطبيتها ذلك . . ، ،

وصلتني رسلتك اللتان بعثتيهما ألى. وانا من خلال هذه الزاوية اقدم لك

اعتذاري عن عدم تمكني من الرد على الأولى وذلك لظروف خارجة عن ارادتي

وعن الجريدة فقد استلمتهما سؤيا .. وبنفس القدر الدم لك الشكر على الل

مااحتوته رسائلك من تقدير وارحب بمساهمتك وارجو ان تستمحيني العذر

بالا اودعها ضمن زاوية ، وقالت حدثيهم ، نظرا للطابع الخاص لهذه

وهذا لايعنى عدم جودتها بل على العكس بدليل انها تلخذ طريقها الى

الاخت الكريمة محاسن عبدالكريم

التور في هذه الصفحة.

● محاسن عبدالكريم.

ومعصومة الصبو

• سعد وعبدالله وهياتم

وبنيا محمد للقهوي.

اربعة اشقاء على ارجوحة الزمن

... سعد زهرة يتفسج منسوجة

بالفرحة وعيدالله زهرة قرنفل

ترقص لها الفرحة وهياتم زهرة غل

تتزين بها الفرحة ودنيا زهرة

سوسن تتعلم منها القرحة معنى

المهند الحمد الكويتي.
 وتفتش العيون في ارجاء الكون

... تبعث عن نجم يلمع في الافق .. تنقب عن هذا النجم الغائب ... اين جالحة الاستح ..

الاخت .. معصومة الصبود .. المحترمة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد .

الجميع .. باتن الله .. ولك منى الف تحية .

تلعب يرامح الاسرة في وسلال الاعلام المختلفة دورا اساسيا في العملية التربوية في العصر الحديث .. فهي احد العوامل المؤثرة والفعالة في توعية الات والام باحدث الوسائل العلمية في تربية الطفل . كما انها تتعرض بالنقاش للقضايا الاجتماعية التى تؤثر سلبيا وإيجابيا على المجتمع ككل .. ولتوضيح هذا الدور كان لنا لقاء مع السيدة اعجاسن مُحمد الامام وهي واحدة من ابن الصحفيات العرب والمستولة عن ملحق الاسرة الاسبوعي بجريدة الشعب الاردنية . وكان لنا معها هذا

[دور صحافة الاسرة]

● هل لصحافه الاسرة دور ﴿ التربية العامة ؟ لُصَحافة الإسرة دور هام في التربية العامة. واذا كان من البديهي أن عملية

قالوا عن حواء

 انتقام المرأة كوثبة النمر سريعة .. داهمة .. مملئة.

👁 الرجال يستطيعون ان يكونوا اصدقاء بعضبهم لبعض .. ام

النساء فيقفن عند حد التعارف.

[حنا خباز]

● قد تخلق المرأة جميلة ولكن جمالها لايفتح الابعد ان يتفتح قلبها للحب.

[لابرويير

● من القواعد المقبرة ان عظماء الرجال يرثون عناصر عظمتهم من امهاتهم.

[ميشليه]

● النساء منجم السعادة .. يضعها على الجوهرة المشرقة . ومائة رجل يغربلون حصى المرأة وترابها ليجدوا فيها شذرة تلمع.

l[...]

● يحسن بالرجال ان يؤخروا زواجهم قدر استطاعتهم وذلك لسبيين: اولا انهم اذا ابتلوا بامراة سيئة لايمكثون معها الا مدة قصيرة. وثانيا اذا عثروا على امرأة صالحة يغتبطون بها مدة ثم يرحلون عن هذه الدنيا قبل ان يخيب أمالهم فيها.

[ادریان دو بوي]

التربية من العمليات المستعرة التى تشارك فيها كل الاجهزة والسلطات الاجتماعية، فمن البديهي أن يكون للاعلام والصحافة دور في مناقشة القيم والمبادىء السلوكية التى ينمو الإفراد

وتتحدد قضية تربية الطفل في الوطن

العربى من خلال حاله جديدة بدات الاسرة العربية تعيشها منذ حوالي ربع قرن، وهي حالة خروج المراة الى ميدان العمل لشاركة الرجل في تحمل الإعباء الاقتصادية المتزايدة وقد ادت هذه الحالة الى ابتعاد الام جزئيا عن ممارسة دورها التربوي اوترك هذا الدور والاناقة ... والقدرة على متابعة للاخرين، وادى خروج المراة للعمل الى ارهاقها جسديا ونفسيا بحيث اصبح من التربوي في الساعات التي تجمعها مع الاطفال أطفالها بين جدران البيت، وهنا يكون على صفحات الاسرة في الصحافة العربية أن تتقدم لإعلاة ربط الام العاملة بمسؤوليتها التربوية ... وان تقدم اليها الافكار والصبيغ اللازمة للقيام بهذا الدور التربوي المطلوب.

> ● كيف ترى اقبال المراة على متابعة الصفحة الخاصة بالاسرة ؟ هناك اهتمام حقيقي من المراة بمتابعة صفحات الإسرة ويؤكد وجود الاهتمام مثات الرسائيل والمكاشات الهاتفية التي اتلقاها حول الموضوعات التي يتضمنها ملحق الاسرة الاسروعي الذي اشرف عليه.

> > [قضايا سطحية]

المجلات النسائية في الوطن العربي القدئة.

الحقيقية التي تواجهها الاسرة المتوسطة محدودة الدخل ... كحالات التفكك الاسري وعجز الاسرة عن

كيف تراها مجلسن الامام؟

الإنحراف المذكفة وارتضاع نسبة الطلاق في بعض المجتمعات. ● العمل الصحفى بالنسبة للمراة

[صفحة يومية للاسرة]

● هل تفضلين ان تخصص صفحة يومية للاسرة او تبقى اسبوعية ؟ من الإفضل بالطبع ان تكون هناك صفحة يومية للاسرة فالاسرة هي الخلية الاجتماعية الاولى والإهتمام يهأ يعكس الاهتمام بالبنية الاجتماعية ككل، ويساهم في عمليات التوعية ويساعد الاسرة في مواجهة متاعبها والدخول الى حلبة الحوار الاجتماعي

مشرفة على ملحق الاسرة الاسبوعي في صحيفة عربية ماهو المطلوب من المحررة لصفحات الاسرة ؟

في الصحافة العربية كان انعكاسا كانت الاسرة العربية تعيش مرحلة انتقال بين مجموعة من القيم القديمة والقيم المستوردة وتواجه يوميا عشرات تعتم الصحافة بالاسرة وتفرد لها مساحة كافية تعالج (مشاكلها)

[لا للصحافة النسائية] ● يقولون ان هذه الصفحة نسائية

ماهو تعقيبك على هذا الكلام؟ يجب ان نكف عن التمييز بين ماهو نسائى وما هـو رجائي في الإنب والمنحافة ... الا اذا كان القصود بالصحافة النسائية لان محررتها امراة ... هناك اهتمامات احتماعية عامة وهناك متابعة لإهتمامات المراة، ولا يجب ان نفصل في هذه المتابعة بين اقلام الرجل واقلام النساء.

والاجتماعية واحوال متابعة كل مليكتب عن الاسرة العربية من دراسات وابحاث ... واقكر في ان اقرد مسلحة خاصة لعرض ولو جزء من هذه الدراسات من خلال الملحق الذي اشرف عليه.

ملحق الاسرة بجريدة الشعب من لاهتمامي بقضايا الاسرة المحلية ومتابعة قضابا الاسرة العربية

سوى اللحاق بركب قضايانا

اللحة ، تلك التي تطلبنا بان نعطى

ولانبخر وسعا وان نجتاز الصعاب

ولانقف مكتوفي الايدي ، وان ننجز

ما يناط بنا وما ينتظر منا من

وأضافت السيدة القطامي:

الصميم ، ان تتجسد كل مشاعر

الاخوة، في البناء والتصرر،

وانتا لعل ثقة ، تستند الي ما

قطعته المُراة العربية من اشواط،

على صعيد المشاركة في بناء

المجتمع ، أو المشاركة في الصمود

والوقوف ضِد كل محاولات النيل من

نقول استنادا الى ذلك ، واثقون

اننا سوف نصوغ أمالنا وتطلعاتنا

بما يتناسب وما تتطلبه المرحلة

الراهنة من تاريخ شعبنا وامتنا

ـ اما السيدة مثال يونس عيدالرزاق

الامنئة العامة للاتحاد العربي

ان ألعدو الصهيونى يواصل

احتلاله للارض العربية وتعسفه

بحق اصحابها الشرعيين ، وعدوانه

على لبنان مستمر ومازال وطننا

العربى مستهدفا في ارضه واهله

واضافت السيدة مثال : ان تأمر

الامبريالية ، الصهيونية العللية

على الامة العربية لم يتوقف ، وان

اكثر ما يرمي اليه ويعمل له اعداء

الامة تشتيت المنطقة وتمنزيق

اوصطها ، وشق صفوفها ، واشغال

البعض من العرب بجبهات جديدة

والهاء البعض الاخس مشهم

بالخلافات الجانبية او المراع

فقالت في معرض كلماتها :

وامنه ووجوده .

امتنا ارضا وشعبا ومقدسات .

والتقدم والرقي .

اننا نطمع في هذا اللقاء الإخوي

ومحاولتي غعالجة القضايا والهموم ومن المنطلق رأيت دائما ان محررة المرتبطة بالاسرة ... وان كثت اسعى الى الاسرة بجب ان تنظر الى عملها كرسالة تحبيد هذا الملحق وربطه اكثر بواقع وان تشعر بالسئولية تجاه الاسرة، وان الاسرة في مختلف الميادين. [قضايا التوعية الاجتماعية]

البحث في هذه الايلم ماهي؟ من اهم القضايا التي تطرح في ملحق الاسرة قضايا التوعية الاجتماعية ودور المراة فيها وابرز الثملاج التلجحة في ميدان العمل الاجتماعي ومتابعة مشاكل المراة في مختلف القطاعات، وابرز يعض الكاتبات الاديبات وصفحة خاصة الى عالم الطفل من خلال القصة المصورة أو ابرز مساهمات الاطفال وتشجيعهم على

 هناك مواضيع اجتماعية يتم تناولها كثيرا مثل الطلاق، كيف يمكن لصحافة الاسرة المساهمة بوضع حد

الطلاق كظاهرة له اسباب متعددة ودور صحافة الإسرة هو البحث عن الاسيباب وايجاد اسلوب صحيح للارتباط الاسري والتخفيف من ضغوط التقاليد الاجتماعية على البنية الاسرية ... اى انه بلختصار ايجاد اسلوب امثل للارتباط الزوجى .. لتَحْقيف حالات

●تحقيق تتمنين ان تجريه وعن اي موضوع اجتماعي ؟ اتمنى ان اكتب تحقيقا اجول مه الطرف الاخر في المجتمعات العربية

تفكر معها في همومها وان تتجنب المعالجات التقليدية والجري وراء الصرعات، وهذا يتطلب أن تتميز هذه المدررة برؤيا اجتماعية وأضحة. القضايا الاكثر طرحا على بساط

غتل هذه الظاهرة الاحتماعية ٢

لأشك ان الاهتمام بصفحات الاسرة طبيعيا لحالة الوعى الإجتماعي بالدور الذي يجب ان تلعبه الصحافة في متامعة اهتمامات الناس ومشاكلهم اليومية، و11

> الملاحق الناجحة جدا والحمد لله دليل ذلك تجاوب القراء، ويرجع هذا

 القراءة بالنسبة لمحررة صفحة الاسرة اي المواد الاكثر اهتماما بالنسبة اهتم عبادة بالقراءات النفسية

> ● هل ائت راضية عن مستوي ملحق الإسرة في صوت الشعب؟

العالم العربي، ويحكى اساليب اختيار والاصلوب الامثل لهذا الاختيار.

واضافت الإمينة العامة:

باسم المراة العربية المثلة

بمندوبات التنظيمات النسوية

العربية الكريمات في هذا الملتقي

القومي الكبير، تعلن رفضناً

واستنكارنا لكل حالات التمزق

وممارسات التشتنت وتكريس

الخلافات الجانبية الطارثة ونناشد

التضامن العربي فوق كل اعتبار .

السلاة السثولين

. مضحكة القمر

ذوح المرأة الى ميحان العمل ادى البتعادها جزئيا عن دورها

> لااحفى عليك ان الصحافة النسائية العربية قد قفزت قفزات محسوسة من

حيث الطباعةوالاخراج الصحفي الموضوعات العالمية .. لكن النقص الواضح في هذه الصحافة هو اتجاهها الصعب عليها ممارسة هذا الدور الواضح أق معقجة قضايا سطحية • السيدة محاسن الامام بصفتك مواجهة الاعياء الاقتصادية، ومظاهر

المواقف الجديدة على المستويات الاخلاقية، فقد كان من الضروري أن

بعيدة في اغلب الحالات عن المتاعب

هل يعتبر قفزة نوعية في مجال عمل

العمل الصحفى بصورةعامة هو شكل من اشكال التوعية الإعلامية اي انه صورة قبادية من صور العمل الاجتماعي ولا شك ان قيام المراة بدورها في هذا المجال مؤكد القدرات التي تتمتع بها من اقتحام ميادين العمل وفي التعبير عن رأيها في القضايا التي تهم المجتمع والتأثير بهذا الراي في القطاعات

في مؤتمر الاتحاد النسائي العربي في بغداد

اجتتمت في بغداد مؤخرا اعمال المؤتمر الحادي عشر للاتحاد النسائى العربى العام الذي عقد تحت شعار ء الراة العربية عنصر فعال في مجابهة التحديات وتحقيق تنمية المجتمع العربي في القرن الحادي والعشرين ، والذي تزامن الإتحاد .

ناقش المؤتمر عدة مواضيع تتمثل بالتقارير العامة عن الاماتة العامة للاتحاد الفسائي العربي العام حول نشاطات القعادات النسوية ومناقشة تقرير البزانية العلمة للاتحاد .

موريتانيا بصفة مراقب . الكبير والإنجازات المتميزة .

وأشيار البيان الى أضطلاع التنظيمات النسوية العربية بالدور التاريخي المشهود في دفع حركة المراة العربية الى الأمام وفي اطار



حضر المؤتمر (١٦) عضوا من الاقطار العربيسة .. وحضرت وقد صدر عن المؤتمر بيان المراة العربية في مشرق الوطن العربي ومغربه والاتصادات النسوية ستنكر المسيرة التاريخية لحركة المراة العربية التى تواصلت لنصف قرن حاقلة بالجهود الجادة والعطاء



الجهد المشترك وتوحيد الكلمة على الصبعيد القومي .. كما اصدر المؤتمر توصيبات سياسية وتنظيمية وفنية اكد فيها على العمل من اجل تعميق التضامن العربي لما له من اهمية في دعم القضايا السياسية والتشوية من منطلق الفكر القومي الذي يؤمن بروح الوفاق والتعاون سلوكا

كما دعا المؤتمر الحكومات

العربية والمنظمات الشعبية

العربية الوطنية والقومية ألى

تصعيد چهودهم من اجل تعجيل

السلام في المنطقة بموجب قرار

مجلس الأمن الدولي المرقم ٩٨٨ وان

تبادر الدول التي لم تعترف بدولة

فلسطين المستقلة الى اعترافها

وتضامنها مع الشعب الطسطيني في

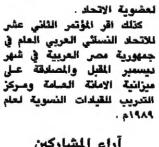
ومسيرة.

فقال السيدة لولوة القطامي

لعضوية الاتحاد كذلك اقر المؤتمر الثائي ديسمير المقبل والمصلاقة على

آراء المشاركين

وقد القيت في المؤتمر كلمات للوفود الشاركة أكدن فيها على دور المراة العربية في مسيرة العمل



الاتحادي وخطط التنمية في الوطن

امينة الاتحاد النسائى الكويتي ، يعقد مؤتمرنا في وقت نحن احوج ماتكون فيه الى لم الشمل وجمع الشِتَاتَ فقد دقت ساعة العمل من اجل ان نكون بمستوى قضايانا ،



● نوره طاهر الملاك. واخطو خطوة كبيرة على طريق الامل ... وازدع ضحكة ترصع وجه القمر ... وارسل وردة الى كل

 سوسن وسارة ومحمود محمد حلال. مؤید احمد الکویتی. شيء ما يلمع بالعيون ... ريما اسمه الامل ... شيء ما يتالق مع طفل منسوج باللون الاحمر ... المُسْمِكة ... ربعًا اسمه الإشراق ... شيء ما يجمع بين تلك الزمور ... نعم بالشفق ... بغروب الشمس انه الاخوة باالله مالجمل الاخوة.



الإعضاء لنضال الشعب العربى الفلسطيني ونضال المرأة الفلسطينية في الارض العربية المحتلة ودعوة كاقة المنظمات الاعضاء بالاسترشاد بمؤشرات خطة عمل ألامانة العامة ومركز تدريب القبادات النسوية التي اقرها المؤتمر عند وضعه لخططها وارسال الخطط الى الإمانة العامة لتوثيقها ولاظهارها كخطة شاملة .

تقرير لجنة المشاريع الاقتصادية لدعم ميزانية الاتحاد المنبثقة عن المؤتمر والعمل عطى تطويرها والسعى من اجل أيجاد السيل لتنفيذها وتقديم تقرير بصعد ذلك الى اجتماع المكتب الدائم.

كما اقر المؤتمر بالاجماع اعلاة الإتصاد النسائي السبوداني



كذلك تولى الإملاة العامة دراسة



وفلقل وجوزة الطيب ـ نصف فنجان جبن رومي مبشور.

ـ يدهن طلجن او سحن فرن بالسمن دهنا جيدا ويوضع فيه الارز المُفلقل _ يرب البيض قليلا ويضاف اليه اللبن والجبن الرومي ويتبل الخليط بالملح والظفل وجوزة الطبب ويصب فوق الارز _ يزج الطائدن أو صحن الفرن في فرن متوسط الحرارة حتى يحمر وجه

_ يجمل بعرق من البقدونس ويقدم سلخنا.

الفنية المحلية ، وعمل مراسلا

لعدد من الصحف الخليجية ..

وتولى الاشراف على الصفحات

الفنية في الزميلة (البلاد) .

النجاح في مهام عمله الجديد .

و اليسوم الفنسي و يتمنى للزميل عرب التوفيق والمزيد من

بانجازه

لمجموعة من المحنين من

مشاريعي الفنية القادمة باذن

■ لا يوجد مبلغ مالي كبير

قبضته نظير عمل فني قمت

■ اقبل التحدى اذا كان ذلك

يخدم مصلحة وليس فيه اساءة

🛎 م سجل عيوبك لتراها ماثلة

امام عينيك ، ثم حاول اصلاحها.

يوما بعد يوم ، هي حكمتي في

اعداد ـ يوسف القضيب : ■ سعد فهد الشهاب (متزوج) ■الم تكن لدى اى احلام في بداية حياتي العملية .. وانما هي أماني أرجو أن تتحقق أن شاء الله.

◄ بالصبر والمثابرة وبالتوفيق أصل الى ما اصبو اليه . 🖪 لا أشعر بخوف من المستقبل لان علمه بيد الله وعلى الانسان أن يعمل والباقى على الله . ■ نعم مقتنع بكل ما قدمته للساحة الفنية واطمح الى تقديم ما يرضى جميع الاذواق من

جمهورنا الحبيب 🕿 عند البدء في تتفيد أي عمل فني انوي القيام به دراسته اولا من جميع النواحي ومن ثم استشارة العارفين بمثل هذه

■ العطل الاسبوعية ووقت الغراغ افضل الاوقات لدى لتنفيذ اعمالي الفنية . ■ لا احب سماع راي الجمهور . بعد تُتَفَيَّدُ العملُ

مباشرة وافضل الانتظار مدة وجهة نظر الصحافة تعبر عن جميع اراء الناس وليس رايي الشخصي فقط

🖪 عندما يعرض لي عمل من خلال التليغريون واكون خلال ذلك بين الاهل او الاصدقاء فان رد الفعل لدي يكون عاديا جدا . 🗯 عندما اصاب بالارهاق. وعدم وجود الجيد الذي يخدمني فنيا اشعر حينها بأني

ن حاجه الى التوقف 🛎 نصيب الفن في حياتي اليومية قليل جدا هذه الايام بسبب ارتباطاتي العائلية والعملية

■ اثناء جلسى مع العائلة احاول ان و ادندن و بأي نغمة مرسيقية 🖿 لم يحدث أن مررت بموقف

وهي من تآليف واخراج غائم

السليطي ومن بطولة سعد

الفرج - عبير الجندى -

ومن المحتمل عرضها في

انطلاق الثورة الفلسطينية تقام

عروض فثية وفكرية ومسرحية

تشارك فيها فرقة المسرح

القلسطيني وتقدم مسرحية _

عبدالعزيز جاسم .

القاهرة .

والقنون .

رقصة العلم :.

تمنيت لو لم اكن فيه فنانا الشهرة طريقها نصعب وهئي في الوقت نفسه مطلب ضروري . لاي فنان واذا لست مستعجلاً

■ وفاة والدتى رحمة الله عليها. موقف مؤثر لم استطع ازالته من الذاكرة ■ اشعر بأتى بحاجة الى ان

ابقى وحيدا مع نفسى عندما ابدأ تنفيذ احد اعمالي ■ كتاب ، رياض الصالحين ، هو اخركتاب قراته ويتحدث عن

امور الدنيا والاخرة ■ اعتبر نفسي سريع التصرف ■ لم احاول كتابة قصيدة او في المواقف الحرجة قصة او نص مسرحى وانما ■ اسمى يوحي لي بالسعادة . الشيء الذي اقيم به دائمًا كتابة الفنان ايوب خضر من عناوین لافلام او مسلسلات الاشخاص الذين يشبهونني في

> کنت سابقا لاعب کرة قدم وانقطعت عنها اللون الابيض

> 🗷 الحمد 🏗 انا راض عن نفسي تمام الرضا ■ الكذب والحسد والنفاق وغلاء المهور !! عادات سيئة في مجتمعنا

اتمنى زوالها 🕿 مساعدة الضعفاء والمحتاجين ومد يد العون لهم والمساعدة على حل مشاكلهم عادات طيبة اتمنى

استمرارها في مجتمعنا 🖪 یضحکنی کل مشهد مضحك ويبكيني . الفراق

 اغنیة ، ألا یا ولیفی ، من اعمالي الغنائية التي اعتز ■ نعم احب المقامرة ولست من محبى السفر والترحال

🗷 اصاب بالارق في حالة وجود ضغط مكثف داخل العمل ■ لا احب العزلة .. لانها تجلب الوسناوس

🗷 الاعداد لشريط جديد يحمل في طياته العديد من الاعمال

● توقفت عروض المسرحية القطرية زلزال .. بعد أن أستمر -عرضها قرابة شهر كامل ..

• غاتم السليطي



• سعد الفرج

● فنان شاهدناه في عدة اعمال

الكاميرا .. عثمان الشمايله ..

الاعمال بنظر المشاهد .

دور (اريس) الارمنى في الجزء الثاني من (العلم نور)

الفنان عثمان الشمايله قدم

● في الواقع كون هذه القصص جميعها تخضع الى ما يسمى الرقيب في المحطات العربية هذه الرقابة تحد من مضامين هذه

اجبرت الحوار: يسبري الهندي _ الاردن البسداية

مسرحية وتليفزيونية تراجيديا وكوميديا فهو يتفاعل مع الدور الذي يلعبه ويرسم اجمل لوحة فنية للمشاهد ويتقمص الشخصية التي يقدمها حتى لا يشعرك انه امام

● حوارنا مع الفنان الاردني

شمايله بدأت مع فرقة عمون (٧٤) وعملت معهم الرحالة ابن بطوطه ثم انتقلت الى فرقة اضواء الفن المسرحية وعملت ما يقارب ثماني مسرحيات ثم انتقلت الى العمل مع الزملاء من خلال رابطة الفنانين الاردنيين عام ١٩٧٩ وعملت من خلال الرابطة ولغاية الان ما يقارب عشر مسرحيات اما التليفزيون فكانت البداية في عمل (هبوب الريح) حيث قمت بتجسيد شخصية الشاعر الاردني مصطفى وهبى التل (عرار) وهذا الدور قدمني للجمهور العربي بشكل جيد تحيث عرض هذا العمل في معظم

المحطات العربية ونال اعجاب الجمهور العربي كونه يتحدث عن الصراع العربي الصهيوني ثم قمت باعمال كثيرة عبر الشاشة الصغيرة ومن الادوار التي قدمتني جماهيريا

الاعمال الندوية

الكثير من الاعمال البدوية الناجحة كيف ترى القصة البدوية من خلال الشاشة ؟

الكاتب من صياغة ما يريد تقديمه ووضع الافكار الجيدة في اعماله .

اعمال هابطة

الشكل لدرجة ان اكثر الناس في

كثير من الاحيان لا يفرقون بيني

■ نعم مررث بتجربة عاطفية

لانى ارى ان الحب هو اجمل

شيء في الحياة وقد كان لها

تأثيرها على مساري بان اعطتني

دافعا قويا للامام لتقديم كل ما

■ كثيرا ما التقت بي الصحافة

والاذاعة والتليفزيون وانا شاكر

اكبر غلطة ارتكبتها في حياتي

■ مشهد ابكاني عندما شاهدت

مذابح صبراً وشاتيلا في

ومقدر لهم ذلك

عدم اكمالي لدراستي

🗷 الملاحظ أن المادة التي تقدم فيها نوع من الهبوط .. إلام تعزى

كثيرة جدا فمنها الانتاج والتسويق حيث أن جميع الاعمال بغض النظر نوينقطة البداية للفنان عثمان عن تكاليفها وابرازها بشكل غني لا يؤخذ هذا بعين الاعتبار عند التسويق وشراء المحطات العربية لهذه الاعمال فجميع الاعمال تدفع لها تسعيرة موحدة كما أن جميع الاعمال تتناول معالجة قضايا اجتماعية بنفس الاسلوب تقريبا ونحن نعرف أن المشاكل الطروحة محدودة وبالتالى تصبح الاعمال شبه مكررة مما يسبب (بهاتة) هذه

■ كممثل مسرحى أين وصل المثل الاردني السرحي ؟ ● بدأت الحركة المسرحية الاردنية تنشط في الاونة الاخيرة بدعم من وزارة الثقافة والتراث القومى والتي استحدثت جديدا مما يبشر بمستقبل حركة مسرحية اردنية جيدة بفضل هذا الدعم للفثان الاردنى ولجهود شخصية مشكورة

من معالى وزير الثقافة والتراث القومي .

■ الفنان عثمان الشمايله اين يجد المسرح .. وماذا اعطاك الفن ؟

● الفنان الاردني عثمان الشمايله

والفن بالنسبة لي كل شيء حياتي وانا اقدم للفن كل استطّيعُ والفن اعطائي حب الناسُّ على ما اعتقد هذا افضل هبه من الشعز وجل.

دوري في مسلسل الحطب والنار للكاتب ابراهيم العبسى واخراج الاستاذ عروة زريقات وهذا الدور من الادوار الجديدة التي اقدمها وأمل أن تحور على أعجاب العربي؟ الجماهير .

■ كيف ترى المخرج ؟

التعامل مع المثل ومع النص والعمل بشكل عام واحاول أن اتعامل مع كل مخرج حسب طريقة

كونه قائد العمل والمستول عنه . ■ موقف تليفزيوني ابكاك ؟ ● بكيت في دوري في مسلسل (امور عائلية) امام والدتى الفنانة السورية هالة شوكت حيث تفاعلت

> مع الموقف ويكيت . ■ دور ندمت على أنك قمت به؟ ● لا يوجد دور محدد ولكن في الواقع يقوم في بعض الاحيان الفنان بعمل ادوار قبل القيام بها لاعتبارات ظروفية ولو ازيلت هذه الظروف لما قمت بها واضع اللوم

على نفسى .. ولكن . هل شاركت في اعمال كوميدية ؟ ● لقد شاركت في اعمال كوميدية كثيرة سواء تليفزيونية او مسرحية وهذا اللون هو المحبب الى قلبي والعمل الكوميدي الذي عرفت من خلاله كممثل كوميدي .

يالنسية للمسارح فمعظم المسرحيات التى اقدمها يكون دوري فيها ذات طابع كوميدي وان كانت مسرحية يا أنا يا هو .. اخراج محمد حلمي هي التي قدمتنى بشكل كبير كممثل كوميدى على السرح اما في التليفزيون ● الجديد لدى الفنان عثمان فمسلسل العلم نور بالرغم من انني اعتقد انه يمكن استغلال لماقاته ● انتهیت قبل مدة من تصویر الكومیدیة بشكل افضل اذا ما توفر النص الجيد وتكون فرصة افضل اذا ما كتب بشكل كوميدي جيد . ■ رأيك بالكوميديا المعروضة عبر الشاشة وعلى خشبة المسرح

في الواقع بغض النظر عما يقدم من اعمال كوميدية سواء في التليفيزيون او المسرح وعدم الخوض في جودة هذه الاعمال وما ■ كيف تجد نفسك امام الكاميرا ؟ مدى فائدتها فانا اميل الى كوميديا

على المسرح .. بحيث لا اظهر على ● في الحقيقة الفنان يتعرض الشاشة انثي (امثل) اللقطة .. بل لمواقف طريفة عديدة من قبل المشاهدين من خلال عدم التفريق ما بين الشخصية الحقيقية للفنان في الحقيقة لكل مخرج طريقة في والشخصية التي يشاهدها عبر الشاشة فتصدر منهم بعض

التصرفات الظريفة معك في الشارع .. والتي نستوعيها .

● وصلت رسالة من القارىء ، عراك فرحان العنزى ، من حفر الباطن مبديا عدم رضا مجتمع اليادية عما تضمنه المسلسل التليفزيوني ، وادى الغزلان ، الذي عرض مؤخرا .

قـــارىء:

« وادى الغزلان » !!

عرب مديرا لتحرير عالم المعودية

●● تم مؤخرا تعیین الزمیل

هشام صدقه عرب مديرا لتحرير

ء مجلة عالم السعودية ، التي

تصدرها ادارة العلاقات العامة

والزميل هشام من الكفاءات

السعودية الطموحة وسيق له العمل مدة طويلة في الصحافة

بالخطوط السعودية .

وقال القارىء العزيز بأن من كتب واخرج هذا المسلسل لا يعرف شيئًا عن حياة البدو ، بل ان المسلسل في مجمله لا يمكن ان يمت بأية صلة للمجتمع البدوي .. وان هناك تشويها تضمنه ، وادي الغزلان ، فيه من الاساءة شكلا وموضوعا لابناء البادية .. وتمنى الاخ ، عراك العنزى ، من القائمين على التليفزيون دقة اختيار المواد المطروحة للعرض كما تقتضي الاهداف الاعلامية

الفنان الاردني عثمان شمايلة لـ « <u>إيـ وم</u> الفني »

الطرب سعد شهاب =

الاعمال مما يجعلها شبه مكررة كون الكاتب لا يستطيع ان يخرج عن المطلوب منه طبعا هذا لا يعفي

اسباب دك ؟

● يعزى الهبوط الى عدة اسباب

المثل المسرحي في الاردن

بين المسرح والتليفزيون

نفسه اكثر في الاستديو۔ التليفـزيون ـ ام عـلى خشبـة ● اجذ نفسي على خشية المسرح كون البداية كانت من خالل

شمايله ؟

■ دور تتمنى ان تقوم به ؟ ● اي دور جيد ويقدم رسالة

 اكون تقريبا طبيعيا واحاول أن الموقف والكوميديا الهادفة. اكون طبيعيا سواء امام الكاميرا أو 🖿 موقف طريف حصل معك؟ كأننى اعيشها على الطبيعة .

الاخطاء التي اعتقد انني وقعت بها ع.ماذا تقول لعثمان الشمايله لاتفاداها في الاعمال القادمة وعادة عندما تشاهده عبر الشاشة ؟ اقول لنفسى لو اعيد تصوير هذا ● اشاهد نفسی من منطلق ناقد العمل لفعلت كذا وكذا . ذاتى واحاول ان استقيد من

اعلانيات حكومية • تعلن لجنة الحج بللدينة المنورة بلن على كافة المواطنين الراغبين في تاجير مسلكنهم على الحجاج لموسم حج عام ١٤٠٩هـ مراجعة لجنة الاسكان اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٥/١هـ في مقرها الحالي بالصافية خلال فترات الدوام الرسمي واللجنة اذ تعلن نلك لتهيب بكافة المواطنين سرعة مراجعة اللجنة لانهاء اجراءات الحصول على التصاريح كما تؤكد اللجنة بلن من يقوم بتاجير مسكنه على الحجاج او البعثات الرسمية او التعاقد على ذلك قبل الحصول على هذه التصاريح سيعرض

تفسه للجزاء وباث التوفيق. تعلن للديرية العامة للاوقاف بمكة الكرمة أن الستمكرين لبعض الاراضي التابعة لها لم يقوموا بتسديد قيمة المكر المستمقة لفترة طويلة وبيانهم كالتالي ١ ـ منصور صالح التركي مستمكر ارض بسوق الليل بمكة المكرمة وقف الحرم المكي

٢ ـ ورقة محمد زبيدي مستحكرين ارض بسوق الليل بمكة المكرمة وقف الحرم الكي

٣ ـ ورثة محمد احمد نحاس مستحكر ارض بحارة الباب بمكة المكرمة وقف ابوركبه ٤ ـ محمد عباس عبدالواحد مستحكر ارض بالسلمانية وقف رياط الافغان ٥ ـ محمد سعيد عرب مستحكر ارض بالسلمانية وقف رباط الانفان ١ ـ رشيد فارسي مستحكر ارض بالسلمانيةوقف رباط الاقفان لذلك تهيب الدبرية بهؤلاء الستعكرين أو وكلائهم الشرعين أو اعد ورثتهم بمراجعة ادارة الاستثمار بالمقر الكائن بالزاهر طريق مكة / جدة القديم وبيدهم نسخة من السكوك الشرعية أو أية مستندات رسمية متطقة بهذا المضوع لتسديد القيمة المستحقة للاوقاف

اليها والفاء حكرها والله المراق . تعلن الإدارة العامة للاوقاف والسلجد بمنطقة البلحة عن شغور الوطائف الأثية : ١ _ امام مسجد السجن الاحتياطي بالباحة فئة دج ، بمكافأة شهرية قدره ١٤٢٥ ريالا ٢ ـ امام مسجد النصباء القديم فئة ، ج ، بمكافأة شهرية تدرها ١٤٢٥ ريالا ٣ _ خادم جامع جريب بمكافاة شهرية تدرها ١٠٥٠ ريالا فمن يرغب اشغالها من الاخرة السعوديين التقدم الى الادارة العامة للاوقاف والمساجد بمنطقة الباحة ادارة شئون

الموطفين لمعرفة الشروط للطاوية في اشغال الوطيقة .. واقد الموفق .

ولي حالة عدم المراجعة خلال شهر من تاريخه ستقوم الأوقاف بالتصرف في اراضيها المشار

تعلن بلدية تثليث بانه تمشيا مع توجيهات معالي وزير الشئون البلدية والقروية وتحقيقا للاوامر السامية الكريمة بسرعة أنجاز وتوزيع مضاطات نوي الدخل المدود وبناء على ذلك تعلن بلدية تثليث انه بعون الله وتوفيقه تقرر انه يفتح باب قبول طلبات المواطنين في الحصول على اراضي سكنية في تثليث بموجب نظام نوي الدخل المحدود أن أم يحصل على الطعة ارض فعلى الراغبين في ذلك مراجعة قسم الاراضي بالبلدية للحصول على استمارة طلب ارض وتعبئتها حسب المتبع ومن ثم اعادتها لتأخذ دورها ضمن طلبات الاخرين وثلك اعتبارا من

تعان مالية المنطقة الشرقية لعموم المواطنين بمدينة القطيف عن حاجتها لاستتجار مبني ليكون مقرا نفرع املاك الدولة بالقطيف حسب الشروط الآتية : ١ - أن يكون البناء مسلح وبحالة جيدة

٢ ـ ان يقع على شارع رئيسي ٣ ـ ان تكون بالمبنى ست غرف على الاقل لاتقل مساحة الفرقة عن £ × ٥م ٤ ـ ان تكون به ٢ دورات مياه فعلى من لديه عقار مناسب التقدم لدير مائية المنطقة الشرقية مصحوبا بصورة من

حفيظة النفوس والايجار المطلوب ورسم كروكي لتوزيع غرف العقار. جامعة الملك فنهد البثرواء والمعادن

تعلن جامعة البلك فهد للبحرول والبعادن بالظهرأن بأن مرحست الاقتيارات لليقبولين في اليسابقة اليملن عنها في ١٤٠٩/٢/١٥ - تسبد

مساءً في قاعة ,المحافرات مبنى رقم (١٠) .

تاريخ نشر هذا الاعلان هذا والله وفي الترفيق ،

الجبيل. شارعج *31441E الاحساء : اليفون الشارع الله عمارة اخاج على لعامرت - ١١٤٤٨٥ حفرالبافن الشسارع العسام V55710- ----

الرسيات، شــارع السيتين ت ١٧٨٩٩٧، ١-٣-٢٧٩ حسدة، مودلسيع التجاري شامع فلطين 771-272-111-571 المدينة المنورة، سارع السيح

الْعِشْانْف: بِنوهِ مِي اُسْطِل دِيمارةِ الشَّيخِ مُزلِسليمان سابقات ٨٣٦١٨٨٨ تبوك، شيارع المدينة دير ١٠٤٣ عسوعسو: الشارة العام رجمع البعيجان ليغلزون ٢١(١٧٠٠

السوس: شارع الملك عبدالعزيز 7772010 ---حداثل: عرب مبنى القشلية مت ۷۰۰۷ ۲۵ القصيم: شيادة الخبيب ٢٢٣٦٠١٢

خىيىنىمىيط: شارع الملك فيصل حدد ۸۶۱۴۳۲

أبسه سسأنال تابيعا ليثيبى عمارة أبوملحة

مقابل مكت الخطول الموترك عويديه مقابل مكت الخطول الم

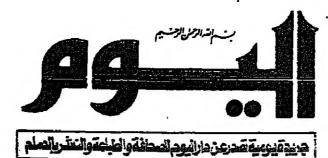
جسیوان : بجواربنی جوازات جیزان

151.7716289000

ال قايدت ١٥٤٠٦٥٥

تجسوان: الشاع العام اعمامة







حتى لا تنبل براعم الفسرح

في صقيع الليالي الشتائية أتدفأ وحيداً بذكرياتي الَّجِميلة .. يوم كنا والألفة على دروب المحبة نسير رفيقين ً في واحات الزهو والفرح .. وعلى شواطىء اللهفة والشوق .. نرسم على الرمال خطوط مستقبل باسم مليء بالبهجة .. قبل أن تتفجر براكين الغضب ، ويتراكم جليد الجفوة والصد .. فما أقسى الوحدة في الليالي

يا حلوة العينين .. أرنو لشعرك الليلي كغابة فرح .. الى جبينك المنبركضوء قمر .. الى تغرك الباسم كانقراج فجر عن عتمة الليل .. الى نظراتك الولهى تغرق في بحار الصمت والترقب .. حتى اذا انفجر الغضب .. توالت الجفوة وانمخت معاني ذلك الفرح الطفولي الفريد ... هذا المزاج المتقلب الذي يصفو حينا ، ويتعكر حينا .. ويتيه احيانا في مفازة القلق والشك والحيرة .. يعني ان صروح الثقة سرّعان ما تنهار اذا كانت هشة وضعيفّة .. لا تحتمل التجارب المريرة ولا حتى الهفوات الصغيرة .. فمن يملك يا حبيبة القلب حياة بدون عثرات ؟ .. من

الاحكام السريعة المفاجئة لا تبل الا على الرفض .. انها ذريعة للقفز على الواقع والوصول الى احكام مسبقة يحرم فيها المتهم من فرصة الدفاع عن نفسه .. والتصرفات غير المبررة ليست سوى نوع من التجاوزات التي يمكن ارتكابها في غفلة من العقل .. مع اننا لا نخسر شيئا عندما نحكم العقل ونحاسب انفسنا قبل أن يحاسبنا الاخرون .. وهذا ياطبية القلب هو الاجدى بدل التمادي في ركوب موجة العناد والغضب والتحدى . كيف ننسى ممارسة الفرح بعد ان غادر تواطير الحي أماكنهم ، ونبتت على جنبات طريق المحبة ورود الامل ... وتبرعمت في الساحات زهور الشوق .. وامتلأت الميادين برايات الحنين .. وسارت مواكب العواطف الجياشة حتى بلغت البر والبحر .. فغرد البحر طريا ، وغني البر

كم أنا حزين يا غالية .. لأن الغضب وجد طريقه الى قلبك الطاهر .. والغضب كما يقول علماء النفس حالة تصعب فيها السيطرة على المشاعر ويفتقر فيها الحكم الى ايسط مقومات العدل.

اسلوب غير حضاري في التعامل مع الاخرين.

🗷 🗷 ھامىش :

يملك يا رائعة الجمال تاريخا بدون خطايا؟

كم انا حزين .. لأن العناد حجب عن ناظريك الماضي الجميل والحاضر الأجمل .. والعناد كما علمتنا الأيام ويوم لا تبتسمين .. ولا تفرحين .. ولا تتجاوزين الهموم .. فعلى الدنيا السلام .

قست القلوب فهل لقلبك ياحبيبي من يلينه فتريح قلبا مدنفا أسوان لا تخفى شجونه مرت عليه الذكريات فطال للماضى حنينه

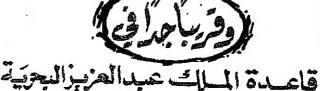
لعقربيت/تلفون: ٨٩٥٤٥٩٨

في الجبيل
 حي اللّـولـولُّ تلفون: ٣٤١٩٠٦٦

• اسواق بنده المنحدة في الفنائير حارة بشرمك تلفون: ٩٧ تُكَاكَا؟

وأسواق بنده المتعدة الهفوف

طريق الرباض القديم تلفون ١٩٢٧٠٨



في تهامة عسسير..

بقطيح اللحم فيحفرمن والنساى لايلبسن الذه

تهامة عسير ـ من عاطف زيدان :

الشهامة والكرم والاصالة العربية .. أن

تهامة .. اسم له رئين خاص .. انه

يمثلون نقاء الروح وطلاوة الطبيعة وصدق

المشاعر .. وصفاء السريرة . نعم . انهم ابناء البراءة والصفاء والكرم العربي .. يعيشون ابهى

صور المشاركة واجمل صور الحب في حفلاتهم .

لقارئها صورة عن حياة المرح والفرحة في تهامة ..

والتي تختلف حسب اهميتها من حفلات السمر الي

الزرآج ثم الختان ، كما تجاول ان تنقل بعض

عادات وتقاليد احدى قبائل تهامة وذلك من خلال

اللقاء بوكيل قبيلة ربيعة بني نمار الاخ محمد

موسى . بالإضافة الى شرح علمي لاهم الرقصات

اهم الحفلات ..

يقول وكيل قبيلة ربيعة بني نمار أن الحفلات

والمناسبات السعيدة تأخذ شكلا خاصا بين ابناء

قبائل تهامة . واهم الحفلات هي حفلات السمر ،

حيث يقوم اب الوليد بتسمية مواوده على اسم

شخص ما . قريب او عزيز ، حيث يقوم المسمى

باسمه بالاحتفال بهذه المناسبة على نفقته . ويأخذ

الاحتفال شكلا جماعيا ، حيث يجتمع ابناء القبيلة

لذبح ، التيوس ، وسلخها وتقطيعها تمهيدا لاعداد

الاكلة الشعبية المعروفة في المنطقة وهي ، الحنيذ ،

والتي نتم بوضع قطع اللحم في حفرة من الجمر

واشتطن ـ ق.ن.ا :

كبح من دول العالم الثالث .

الولايات المتحدة .

يعد ثلاث

نجحت بلحثة صعودية تعد لنيل درجة الدكتوراه

في علم المناعة بجامعة جورج وأشنطن بالعاصمة

الامريكية في انتاج نوع من الصابون الوقاشي

لحماية الانسان من طفيل البلهارسيا المنتشر في عدد

من جامعة الملك سعود بالرياض الى هذا الدواء

الجديد على مدى ثلاث سنوات من الابحاث في

معامل مركز ، ولتر ريد ، العسكرى للبحوث العلمية

الذي يعتبر من افضا المراكز الطبية والعلمية في

والعقار الجديد يقى من الاصابة بالبلهارسيا

وهو عبارة عن مرهم يوضع على الجسم ولا يرول

بالماء، ومستخلص من مادة /نكلوساميد/

الكيماوية ومن المقرر ان يسوق العقار الجديد في

الإسواق العالمية في اوائل التسعينات بعد أن اتفق

مركز ولتر ريد للبحوث مع شركة ادوية سويسرية

وكانت أدارة الاغذية والعقاقير الامريكية قد

وأفقت على التصريح بانتاج هذا الصابون الطبي .. >

ونتولى ادارة الاغذية والعقاقع الامريكية وهي جهاز

من اجهزة الحكومة الغيدرالية بواشنطن عملية

التصريع لمراكز الابحاث وشركات الادوية بانتاج

الادوية والعقاقير الجديدة بعد اختبارها والثاكد من

وقد اثبتت التجارب التي اجريت على الصابون

الطبى فعاليته وخلوه من آي اعراض جانبية او

مضاعفات الحساسية .

وقد توصلت الباحثة وهي فاتن عبداه الزامل

و [اليوم] في هذا الاستطلاع تحاول أن تنقل

وترص قطع اللحم في طبقات تفصلها الاعشاب الخضراء . ثم ردم الحفرة وترك اللحم يختلط بالبخار ، ليخرج بعد حوالي الساعة وقد استوى

الدمة والسيف

واضاف ان من مظاهر الاحتفال أيضا رقصة الدمة والسيف وهما من الرقصات الشهير،

وقال ان هذه العادات في الاحتفالات تتكرر في المناسبات السعيدة مثل الزواج وختان الاولاد واحيانا عقب ولادة الطفل.

الكرم الجماعى

واضاف أن من عادات القبائل في تهامة أيضا بالاحتفاء بالضيف .. حيث لا يقوم المضيف بالاحتقاء بضيرفه وحده. وانما يشاركه ابناء القبيلة وارسال الذبائح واعداد الولاثم

والمعلى ، الجنبية ، في الوسط وقال ان النساء لا يلبسن المشغولات الذهبية وانما المشغولات الشعبية والحلى المعدنية البدوية

وقد النَّقتُ [اليوم] بالاستاذ احمد عسيري مدير فرع الجمعية السعودية للثقافة والفنون بابها لالقاء الضوء على أهم الرقصات في المنطقة فقال ان التنوع البيئي في منطقة عسير خلق نوعا من التنوع ف مختلف أوجه الحياة خاصة الرقصات الشعبيا

واضاف انه في المنطقة الساحلية تجد ان اهم الرقصات هى العرضة والزامل والسبقى .. اما تهامة فتجد رقصات الدمة والعرضة والخطوة والزحفة والسيف والمزمار . اما مناطق السراة

الحركة بشخصين يحمل كل منهما سيفا .. وتستمر حركاتهما وقفزاتهما في اداء جميل مع تحريك السيف يمنة وشمالا .. ثم يتلو ذلك تعاقب

وقال أن أداء الرقصة الواحدة قد يختلف من مكان الى اخر في الاداء .. فالعرضة في تهامة غيرها في بلاد قحطان ومكذا .. وان كان الاختلاف

كما يتميز ابناء تهامة بلباسهم التقليدي الخاص

انواع الرقصات

والملبس والمشغولات اليدوية .

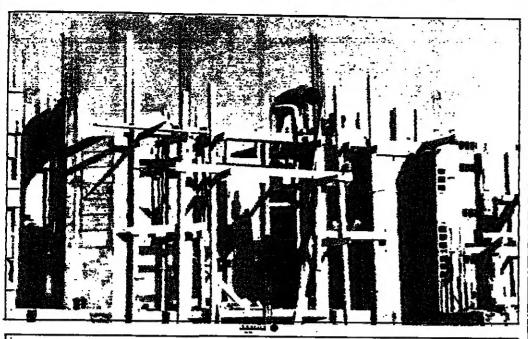
فتجد الفزوعي والدارة والدقل ا

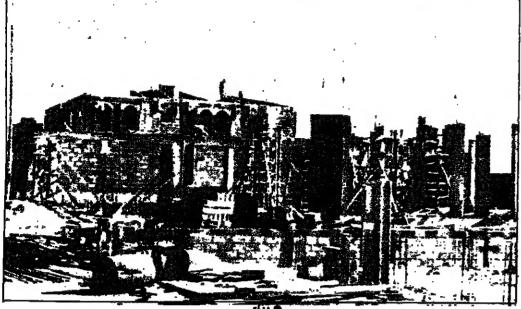
وقال أن رقصتي الدمة والزامل والصوت من الوان العرضة حيث تؤدي بتكوين صف او صغين من الرجال ويحمل كل منهم بندقية او جنبية او سيفا .. ويتقدمهم شخص يؤدى الرقصة امامهم في حركات متناسفة تتبعه المجموعة في خفة وتناسق. اما رقصتا الخطوة والزحفة فتتضمنان مبارأة بين شاعرين يتبع كلا منهما صف من الراقصين بالاضافة الى قارعي الطبول . ويتبارى الجانبان غنائيا وشعريا مع قرعات الطبول حتى يقف احد

اما رقصة السيف فتبدأ بقرع الطبول ثم تبدأ

الراقمين ازواجا .

واضاف أن الجمعية قد سجلت هذه الرقصات لاتها من التراث الواجب الحفاظ عليه . كما نقوم بتقديمها للسائمين صيفا وشتاه .. كما تقوم الجمعية ايضا باقتناء الملابس الشعبية ومنها اللبس التهامي .. لان الحفاظ على هذه الفتون واشكال التراث من مهام الجمعية الاصيلة ..







يناء متواصل لانسان هذا الوطن وبناء دائم تدعمه دوما ميزانية الخير والعطاء الدائم لهذا الوطن الكبير . ففي الشرقية كما في الغربية وفي الشمال كما في الجنوب والوسط تزدان المسلحات بللنازل الخاصة للمواطنين والتي تاتى دعما من صندوق التنمية العقاري .. و اللقطات هذا من مدينة الدمام . . تصوير: امجد افضيل

ومنومة منها ١١٤ مليونا من اقراص:

بنزودیازین ، التی تشکل معظم هذه الادویة

وقال التقرير ان الذين يتعاطون حبوب

بنزوديازين من النساء يبلغ ضعفي عدد الرجال

لكن استهلاك هذا "بنوع من الحبوب يزداد

١٨٥ ساعة عزف!!

حلم الفرنسي جان مازي فورنبيه (۱ م عاما)

الرقم القياسي في العزف على الاكورديون عندما عزف

١٨٥ ساعة متواصلة في مقهى في غران فور فيليب

قرب دنكرك في شمال قُرْنسا وعرف عاشق

الاكورديون حوالي ٥٠٠ معزوفة مع توقف لمدة

الغازات الطبية في مستشفى

خالد الثلاثاء القادم

● ينظم مستشفى خالدُ للحرس الوطني بجدة

يوم الثلاثاء القلام نبوة عن الغازات الطبية

ستغطى هذه الندوة التي تعد الاولى من نوعها

كافة الجوانب الهندسية للتعلقة بانظمة

وتهدف الندوة التى تستمر يومين الى تنمية

معارف مهندسي السنشفيات في جميع ارجاء

المملكة وتعالج كافة جوانب الحدمة من

ارشادات التصميم والتركيب والوقلية من

المخاطر وكذلك انظمة ترسيب الغازات المحدرة .

كما تطرح في النبوة تفاصيل عن احداث

التطورات المتعلقة بهذا المجلل الهندسي اضافة

الى الموضوعات الخاصة بهندسة الرعلية

الفازات الطبية ذات التمديدات.

ساعتين فقط يوميا خصصت للنوم.

· القهوة ، تؤثر على الخصوبة الانثوية !! • مادة الكافيين قد تكون لها اثار سلبية على الخصوبة الانثوية وحسب دراسة امريكية قان للنساء اللواتي يشربن اكثر من فنجان قهوة يوميا لديهن نصف فرص الحمل التي لدى غيرهن من اللواتى لايشرين القهوة ولا أي مشروب يحتوي مادة الكافيين اما النساء اللوائي يحتسين اكثر من سبعين فنجانا من القهوة شهريا فان خصويتهن تتخفض الى ٢٦ بالماثة ويؤدي خفض استهلاك القهوة الى زيادة احتمالات الحمل .

صحيفة ناطقة لفاقدى اليصر

لندن ـ واخ : ● يبدأ خلال العام الحالي توزيع صحيفة ناطقة تساعد فاقدي البصر أعلى متابعة الاحداث المحلية والدولية دون الاستعانة بالاخرين، والصحيفة الجبيدة التي ستصدر في نندن عبارة عن شريط كاسيت يحتوي على جميع الاخبار والتقارير التي تنشر في الصحف اليومية وتوزع صباح كل يوم على المستركين الفاقدي البصر وكذلك ضناف البصر

ويعمل في هذا المشروع الذي اطلق عليه اسم الرؤية ، لإيقل عن ٥١ صحيفة وتتولى ادارته امراة بصيرة هي (كاترين بومان) .

البية .. تعرقل الملاحة الجوية !!

● يسعى المستولون في محطة الملاحة الجوية في كولد ناى في الاسكا للحيلولة دون قيام الدبية القطبية بتخريب معدلتهم وتبين ان الدبية تستخبم هرائيات اللقط لحك ظِهرها حسب ما اشارت مجلة افيايش ويك في نشرتها الاخيرة كما تعشق الدببة حك استأتها على الاسلاك التي تربط الهوائيات

@ المسالم احداث @ المسالم احداث ♦ العالم احداث ♦ العالم احداث العالم

العالم احداث 6 اي بنسبة ٨٠ حبة لكل شخص. بريادة السن . 17.70

الحبوب المخدرة!!

ہاریس ۔ واس : ● اشار تقرير نشر هنا مؤخرا الى ان فرنسا تعد الاولى في أستهلاك الحيوب للنومة والمسكنة . الشخّص في الولايات المتحدة .

العشر سنوات الماضية .

المسكنات والمهدئات تضاعف في فرنسا خلال ويفيد التقرير ان الفرنسيين اشتروا خلال العام الماضي ١٥٠ مليون علبة اقراص مسكنة

وقال التغرير انه ثم خلال العام الماضي في فرنسا استهلاك مايزيد عن ٥ر٢ بليون قرص واضاف التقرير ان الادمان على هذه

نساء فرنسا يستهلكن

مهديء ومنوم اي زيادة ٥ مرات لاستهلاك

ماحتياله التحادثانية المحتكلة الاحتماد